

# UNIVERSITY OF JAMMU

(NAAC ACCREDITED 'A ++ GRADE' UNIVERSITY) Baba Sahib Ambedkar Road, Janunu-180006 (J&K)

Academic Section

Email: <u>academicsectionju14@gmail.com</u>

#### NOTIFICATION (25/June/Cont./03)

It is hereby notified for the information of all concerned that the Vice-Chancellor, in anticipation of the approval of the Academic Council, is pleased to authorize the Continuation of the existing Syllabi and Courses of Studies of the following subjects for semester I, II, III, IV, V and VI at Undergraduate Level under the Non-CBCS Scheme for the Regular and Re-appear Candidates of the CD&OE for the examinations to be held in the Academic Session 2025-2026, 2026-2027 and 2027-2028:-

S.No.	Subject	Semester
1.	English	Semester I to VI
2.	English Literature	Semester I to VI
3.	Hindi	Semester I to VI
-4-	Urdu	Semester I to VI
5.	Punjabi	Semester I to VI
6.	Political Science	Semester 1 to VI
7.	Sociology	Semester I to VI
8.	History	Semester I to VI
9.	Business Management	Semester I to VI
10.	Marketing Management	Semester I to VI
11.	Economics	Semester I to VI
12.	Education	Semester I to VI
13.	Dogri	Semester I to VI
14.	Environment Science	Semester III and IV

The Syllabi of the courses are also available on the University website: www.jammuuniversity.ac.in.

No. F. Acd/II/25/2854-76 Dated: 09/06/2005

Copy for information and necessary action to:

Dean, Faculty of Arts and Social Science
 Director, CD &OE, University of Jammu.

3. Convener, Board of Studies in English, English Literature, Hindi, Urdu, Punjabi, Political Science, Sociology, History, Business Management, Marketing Management, Economics, Education, Dogri and Environmental Science

Course Coordinators of Concerned Subjects of CD&OH(V)

5. Sr. P.A.to the Controller of Examinations

 Director, Centre for IT Enabled services and Management, University of Jammu for information and for uploading on University Website.

7. Confidential Assistant to the Controller of Examinations

8. I/C Director, Computer Centre, University of Jannau

9. Deputy Registrar/Asst. Registrar (Conf. /Exams. UG/Exam. Non.Prof.)

#### <u>PUNJABI</u>

#### 1st. Semester

## EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2014, 2015 & 2016.

Course No.PB-101

Title: ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ,ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

Duration: 3 Hrs.

ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ। ( Adhunik Punjabi Kavita, Kahani Te Punjabi

Credit: 4

Sahit Da Itihas).

Maximum Marks Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, (ਸੰਪਾਦਕ) ਡਾ.ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ.ਅਨੂਪ Unit-I ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ।

- ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
- ਜਗਤਾਰ
- ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
- ਸਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

ਨੋਟ:ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ :-

- ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ
- ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਉਦੇਸ਼ ।
- ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ।
- ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਵੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ / ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ।
- ਕਵੀ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਤੇ ਸਥਾਨ ।

Cont..2<sup>nd</sup>..p...

Unit-II ਕਥਾ ਰੰਗ (ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ):

27 ਜਨਵਰੀ : ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫ਼ਰ

ਮੁੜ ਵਿਧਵਾ : ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

ਪਠਾਣ ਦੀ ਧੀ: ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ

ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ : ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬੱਲਦ: ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ

ਨੋਟ: ਪਾਠ ਪੁਸੱਤਕ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਹਾਣੀਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ :

ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ

ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ

ਪਲਾਣ

ਕਹਾਣੀ ਕਲਾ

ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ

ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ

Unit-III ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ: (ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ):

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲਵੰਡ

ਪ੍ਰਥਮ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣਾ

ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ: ਨਾਥ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ, ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ।

Cont..3<sup>rd</sup>...p..

Note:

For examiner and paper setter: There will be four units in this paper.

Unit-I shall have two parts i.e.(a) & (b) and a candidate will be required to attempt one question from each part.

Part-a The nature of question shall be of reference to context.

Part-b The nature of question shall be of Literary Criticism as per prescribed text/contents each question shall carry ten (10) marks

2x10=20.

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry five marks

4x5=20.

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question shall carry 10 marks

2x10=20

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b).

Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. Each question shall carry two marks. 5x2=10.

Part-b Shall have ten multiple choice questions.

10x1 = 10

Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

i. Class Test:

10 Marks

ii. Two written assignments:

## 2rd. Semester

## EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2015, 2016 & 2017.

Course No.PB-201 Duration: 3 Hrs. Credits: 4

Title: ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ, ਇਕਾਂਗੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ। (Adhunik Punjabi Kavita,Ikangi Te Punjabi Sahit Da Itihas).

> Maximum Marks 100 Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

Unit-I ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ: (ਦੋ-ਰੰਗ) :

- ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
- ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ
- ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
- ਫ਼ੀਰੋਜ਼ ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼
- ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
- ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੂਰੀ
- ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਨੋਟ:ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਵੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ :-

- ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ
- ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਤੇ ਉਦੇਸ਼ ।
- ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ।
- ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਵੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ / ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ।

Cont..2<sup>nd</sup>..p..

#### Unit-ll ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ: 'ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ':

- ਮਾਂ ਦਾ ਡਿਪਟੀ (ਆਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ)
- ਦੂਜਾ ਵਿਆਹ ( ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ)
- ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ (ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ)
- ਅਪਮਾਨ (ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ)
- ਬਗਾਨੇ ਬੋਹੜ ਦੀ ਛਾਂ (ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ)

ਨੋਟ: ਪਾਠ ਪੁਸੱਤਕ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ :

- ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ
- ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ
- ਪਲਾਣ
- ਇਕਾਂਗੀ ਕਲਾ
- ਰੰਗਮੰਚੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕਤਾ
- ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ।

Unit-III ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ: ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ:

- ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ
- ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਹਿਤ
- ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ
- ਬੀਰ ਰਸੀ ਸਾਹਿਤ ।

## **Book Prescribed:**

ਦੋ-ਚੰਗ : (ਸੰਪਾਦਕ) ਸਰਗੋਧੀਆ: ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ: (ਸੰਪਾਦਕ) ਡਾ.ਰਘਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ.ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ: ਡਾ.ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਬ੍ਰਹਮਜਗਦੀਸ਼ । व्रमेल,

Note:

For examiner and paper setter:

There will be four units in this paper.

Unit-I shall have two parts i.e.(a) & (b) and a candidate will be required to attempt one

Part-a The nature of question shall be of reference to context.

Part-b The nature of question shall be of Literary Criticism as per prescribed text/contents each question shall carry ten (10) marks 2x10=20.

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry five marks 4x5=20.

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question shall carry 10 marks 2x10 = 20

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b).

Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. Each question shall carry two marks. 5x2 = 10.

10x1 = 10Part-b Shall have ten multiple choice questions. Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

Class Test:

10 Marks

ii. Two written assignments:

## 3rd. Semester

## EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2015, 2016 & 2017.

Course No.PB-301 Duration: 3 Hrs.

Credits: 4

Title: ਸੂਫ਼ੀ, ਕਿੱਸਾ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ: (Sufi, Kissa Ate Lokdhara)

> Maximum Marks 100 Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

Unit-I (ਸੁਫ਼ੀ)

ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ; ਬਾਬਾ ਸ਼ੇਖ ਫ਼ਰੀਦ: i-

ਨੌਟ: ਸ਼ੇਖੂ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ:

ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ

ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਖ

ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਪੱਖ

ਕਾਵਿ ਕਲਾ / ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਦੇਣ ।

## Unit-II (ਕਿੱਸਾ) :

ਨੋਟ: ਕਿੱਸਾ ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਵੇ : ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ

ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ

ਰੂਪਗਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ / ਕਾਵਿ ਕਲਾ

ਇਸ਼ਕ ਮਜ਼ਾਜੀ ਤੋਂ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ

ਵਾਰਿਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ 'ਚ ਸਥਾਨ ਤੇ ਦੇਣ ।

Unit-III (ਲੋਕਧਾਰਾ)

ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲੱਛਣ

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ

Cont..2<sup>nd</sup>..p....

ਤੀਆਂ ਦਾ ਤਿਉਹਾਰ -2-ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਖੇਡਾਂ

i. ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ, (ਸੰਪਾ.) ਪ੍ਰੋ.ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਘੁਮੰਣ, ਵਾਰਿਸ਼ ਸ਼ਾਹ ii. ਸਕੇਤ

ii. ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ,(ਸੰਪਾ.) ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ (ਸਟੀਕ)। iii. ਲੋਕਾਵਾ ਦੀ ਸਟੀਕ)।

iii. ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, (ਸੰਪਾ.) ਡਾ. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਡਾ.ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ,

Note: For exam

For examiner and paper setter:

There will be four units in this paper.

Unit-I shall have two parts i.e.(a) & (b) and a candidate will be required to attempt one question from each part.

Part-a The nature of question shall be of reference to context.

Part-b The nature of question shall be of Literary Criticism as per prescribed text/contents each question shall carry ten (10) marks 2x10=20.

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry five marks

4x5=20.

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question shall carry 10 marks

2x10=20

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b).

Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. Each question shall carry two marks. 5x2=10.

Part-b Shall have ten multiple choice questions. 10x1=10 Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

i. Class Test:

10 Marks

ii. Two written assignments:

#### <u>PUNJABI</u>

#### 4th. Semester

#### EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2016, 2017 & 2018.

Course No.PB-401 Duration:3 Hrs.

Credits: 4

Title: ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ,ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ

ਵਿਗਿਆਨ । (Punjabi Noval, Sahit Sidhant Ate Bhasha

Vigiyan).

Maximum Marks 100 Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

Unit-I (ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ)

ਇੱਕ ਮਿਆਨ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ

ਨੋਟ: ਉਪਰੋਕਤ ਨਾਵਲ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਵੇ ।

- ਵਿਸ਼ਾ ਪੁੱਖ
- ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ
- ਪਲਾਟ / ਕਥਾਨਕ
- ਨਾਵਲ ਕਲਾ
- ਨਾਵਲਕਾਰ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ।

Unit-II (ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ)

- ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਤੇ ਤੱਤ
- ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧ
- ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ; ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਤੱਤ (ਨਾਵਲ, ਨਾਟਕ, ਕਹਾਣੀ,ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸਵੈਜੀਵਨੀ)।

Unit- III: ( ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ)

- ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
- ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ; ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ।

Cont..2<sup>nd</sup>..p..

## Books prescribed:

ਇੱਕ ਮਿਆਨ ਦੋ ਤਲਵਾਹਾਂ: ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ 1.

ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤ੍ਹ : ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ ਆਹੁਜਾ ਸਾਹਤ ਨਾਲ ਦੇ ਸ਼ਾਹਤ ਦੇ ਸ਼ਾਹਤ ਨਾਲ 2.

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ, ਪਟਿਆਲਾ । 3.

For examiner and paper setter: Note:

There will be four units in this paper.

Unit-I shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions.

The nature of question shall be of Literary Criticism as per prescribed text/contents each question shall carry ten (10) marks.  $2 \times 10 = 20$ .

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry 4x5=20.five marks

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question 2x10 = 20shall carry 10 marks

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b).

Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. 5x2 = 10. Each question shall carry two marks.

Part-b Shall have ten multiple choice questions.

10x1 = 10

Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

Class Test:

10 Marks

ii. Two written assignments:

#### 5th. Semester

# EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2016, 2017 & 2018.

Course No.PB-501

Duration: 3 Hrs.

Credits: 4

Title: ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ। (Gurmat Kav Ate Adhunik Vartak)

> Maximum Marks 100 Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

Unit-I (ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ)

ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ; ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ।

\* ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ

\* ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਖ

\* ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਅਧਿਐਨ

\* ਕਾਵਿ ਕਲਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਦੇਣ ।

#### Unit-II

ਸਾਵੀਂ ਪੱਧਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ; ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

\* ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਪੁੱਖ

\* ਕਲਾ ਪੱਖ / ਵਾਰਤਕ ਕਲਾ

\* ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੇਖ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ

\* ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਦੇਣ ।

Unit-III

ਆਰਸੀ ; ਪ੍ਰਿ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ (ਸਵੈਜੀਵਲੀ)

ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਤੇ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ

ਚੰਗੀ ਸਵੈਜੀਵਨੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਾੰਡ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ

ਪ੍ਰਿ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਤੇ ਦੇਣ ।

Books prescribed:

ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ, (ਸਟੀਕ) ਪ੍ਰੋ. ਸ਼ਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

ਸਾਵੀਂ ਪੱਧਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਲੇਖਕ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ (text book) 1. 2.

ਆਰਸੀ, ਲੇਖਕ ਪ੍ਰਿ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਵੈਜੀਵਨੀ (text book) 3.

Note:

For examiner and paper setter:

There will be four units in this paper.

Unit-I shall have two parts i.e.(a) & (b) and a candidate will be required to attempt one question from each part.

Part-a The nature of question shall be of reference to context.

Part-b The nature of question shall be of Literary Criticism as per prescribed 2x10=20.text/contents each question shall carry ten (10) marks

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry 4x5=20. five marks

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question 2x10 = 20shall carry 10 marks

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b).

Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. 5x2 = 10. Each question shall carry two marks.

Part-b Shall have ten multiple choice questions.

10x1 = 10

Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

Class Test:

10 Marks

ii. Two written assignments:

## 6th. Semester

# EXAMINATION TO BE HELD IN YEAR, 2015, 2016 & 2017.

Course No.PB-601 Duration: 3 Hrs.

Credits: 4

Title: ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ । (Riasati Punjabi Sahit Da Itihas)

> Maximum Marks 100 Theory examination 80 Internal examination 20

#### Syllabus:

## Unit-I (ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ)

1. ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਮੋਢੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣਾ।

2. ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ।

Unit-II (ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਅਤੇ ਨਾਟਕ)

- 1. ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ।
- 2. ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਆਰੰਭ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ।

Unit-III (ਰਿਆਸਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ)

- 1. ਰਿਆਸਤ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਦਰਪੇਸ਼ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ।
- 2. ਰਿਆਸਤੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਲੇਖਣ ਦੀਆਂ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ।

Cont..2<sup>nd</sup>..p....

# Books prescribed:

ਰਿਆਸਤ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਗੁਲਸ਼ਨ ਭਾਗ-1,2 ਅਤੇ 3.

J&K Academy of Art Culture & Languages, Jammu.

Note:

For examiner and paper setter:

There will be four units in this paper.

Unit-I shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question shall carry 10 marks.

Unit-II shall have eight questions and candidate will be required to attempt four questions out of given eight in about 150 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents. Each question shall carry five marks

Unit-III shall have four questions and candidate will be required to attempt two questions out of given four in about 600 words. The nature of the questions shall be text/content oriented as per prescribed text/contents in the syllabus. Each question 2x10 = 20shall carry 10 marks

Unit-IV shall have two parts i.e. (a) & (b). Part (a) shall have five questions and candidate will be required to attempt all the five questions. The question shall be of basic/conceptual / definition & nature. 5x2 = 10. Each question shall carry two marks.

Part-b Shall have ten multiple choice questions.

10x1 = 10

Equal weightage shall be given to all the texts/contents prescribed in the syllabus.

Distribution of Internal Assignment 20 Marks

Class Test:

10 Marks

10 Marks(05 Marks each) ii. Two written assignments: