

ڈائریکٹوریٹ آف ڈسٹنس ایجوکیشن
یونیورسٹی آف جموں

سیلف لرننگ میٹریل

کلاس: بی، اے سمسٹر: اول
مضمون: عربی پونٹ: ۱-۵
کورس نمبر: AR-101 ٹائٹل: Arabic Text & Grammar

کورس کوآرڈینیٹر: ڈاکٹر راج بیر سنگھ سوڈی
ایڈیٹر/مرتب: ڈاکٹر عنایت اللہ دوانی ندوی

جملہ حقوق محفوظ ہیں۔ اس کتاب کا کوئی بھی حصہ کسی بھی شکل میں جموں یونیورسٹی کی تحریری اجازت کے بغیر شائع نہ کیا جائے۔

تفصیلات کتاب:

سیلف لرننگ میٹریل

برائے: بی، اے (عربی)

(Sem. 1st) سمسٹر اول

کورس نمبر: AR-101

ٹائٹل: Arabic Text & Grammar

کورس کوآرڈینیٹر: ڈاکٹر راج بیر سنگھ سوڈی

ایڈیٹر/مرتب: ڈاکٹر عنایت اللہ دوانی ندوی

فہرست Contents

Page NO.	Contents	فہرست
4	Syllabus	سلیبس
6	Unit -I	پہلا یونٹ
94	Unit- II	دوسرا یونٹ
124	Unit-III	تیسرا یونٹ
138	Unit- IV	چوتھا یونٹ
166	Unit V	پانچواں یونٹ

Syllabus for Under-Graduate Course (Arabic)

Under Non CBCS

B. A. Semester - I

Course Code: AR-101

Course Title: Arabic Text& Grammar

Theory Exams:80 Internal Assessment: 20

Total Marks: 100 Duration of Exams: 3hrs

The paper will comprise of the following 5 Units:-

Unit - I : Text

Lesson no. 1 to 13 of the book

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجزء الأول)

Unit- II : Text

قصص النبيين (الجزء الأول)

Lesson no. 1 to 16 قصة ابراهيم

Unit - III : Grammar

تعريف علم النحو والصرف

حروف الهجاء، الحروف الصحيح، حروف العلة

الحروف الشمسية والحروف القمرية

الاعراب والحركات الثلاثة

الكلمة وأقسامها (اسم وفعل وحرف)

حروف الجر (فى، من، الى، على، عن، ب، ل)

المعرفة والنكرة

أسماء الاشارة (القريب والبعيد)

الضمائر
أسماء الموصولة

Grammar Unit - IV

تصريف الفعل الماضي (المعروف، المثبت والمنفى)
تصريف الفعل المضارع (المعروف، المثبت والمنفى)
تصريف فعل الأمر
تصريف فعل النهي

Unit - V

Al - Quran (from Surah Al-Feel to Surah Al-Naas)

سورة الفاتحة، سورة الفيل الى سور الناس
أسباب النزول
الترجمة
التفسير الوجيز

.....

الوحدة الأولى

Unit- 1

بسم اللہ الرحمن الرحیم

(۱) پہلا سبق

ہذا

ہر زبان کی طرح عربی زبان میں بھی اشارہ کرنے کے لئے کچھ الفاظ استعمال ہوتے ہیں، واحد مذکر کے لئے عربی میں ہذا استعمال کیا جاتا ہے، اس سبق میں ”ہذا“ (اسم اشارہ مذکر قریب) کا استعمال مختلف مثالوں کے ذریعہ سمجھایا گیا ہے۔ مندرجہ ذیل تمام الفاظ مذکر ہیں اس لئے ہر ایک کے ساتھ ’ہذا‘ کا استعمال کیا گیا ہے، مندرجہ ذیل جملوں پر غور کریں:

ہذا بیت	یہ گھر ہے۔	ہذا مکتب	یہ میز ہے۔
ہذا مسجد	یہ مسجد ہے۔	ہذا کتاب	یہ کتاب ہے۔
ہذا باب	یہ دروازہ ہے۔	ہذا کرسی	یہ کرسی ہے۔
ہذا قلم	یہ قلم ہے۔	ہذا سریر	یہ چارپائی ہے۔
ہذا مفتاح	یہ چابی ہے۔		

ما ہذا؟ یہ کیا ہے؟

”ما“ کا استعمال کئی معانی کے لئے کیا جاتا ہے، ماکہ ایک قسم استفہامیہ (یعنی: سوالیہ) ہے اور اس سے کسی غیر عاقل چیز کے بارے میں سوال کیا جاتا ہے۔ کیا کے لئے عربی میں ما کا استعمال ہوتا ہے اور اس کا استعمال جملہ کے شروع میں ہوتا ہے، مندرجہ ذیل جملوں پر غور کریں:

ما ہذا؟	یہ کیا ہے؟	ہذا بیت	یہ گھر ہے۔
هل هذا بيت؟	کیا یہ گھر ہے؟	نعم، هذا بيت	ہاں، یہ گھر ہے۔
ما ہذا؟	یہ کیا ہے؟	ہذا قمیص	یہ قمیص ہے۔
هل هذا سرير؟	کیا یہ چارپائی ہے؟	لا، هذا كرسی	نہیں، یہ کرسی ہے۔

هل هذا مفتاح؟ کیا یہ چابی ہے؟ لا، هذا قلم نہیں، یہ قلم ہے۔
ما هذا؟ یہ کیا ہے؟ هذا نجم یہ تارہ ہے۔

تمرین: مشق (۱)

ما هذا؟ یہ کیا ہے؟ هذا مفتاح۔ یہ چابی ہے۔
ما هذا؟ هذا قلم۔ یہ قلم ہے۔
ما هذا؟ هذا باب۔ یہ دروازہ ہے۔
ما هذا؟ هذا بيت۔ یہ گھر ہے۔
ما هذا؟ هذا كرسى۔ یہ کرسی ہے۔
ما هذا؟ هذا كتاب۔ یہ کتاب ہے۔

.....

تمرین: مشق (۲)

هذا بيت؟ کیا یہ گھر ہے؟ لا؛ هذا مسجد۔ نہیں یہ مسجد ہے۔
هذا مفتاح؟ کیا یہ چابی ہے؟ لا؛ هذا قلم۔ نہیں یہ قلم ہے۔
هذا قميص؟ کیا یہ قمیص ہے؟ نعم؛ هذا قميص۔ ہاں یہ قمیص ہے۔
هذا نجم؟ کیا یہ تارہ ہے؟ نعم؛ هذا نجم۔ ہاں یہ تارہ ہے۔

تمرین: مشق (۳)

اقرأ واكتب (پڑھو اور لکھو):

هذا مكتب۔ یہ میز ہے۔ ما هذا؟ هذا كرسى۔ یہ کیا ہے؟ یہ کرسی ہے۔
هذا مسجد۔ یہ مسجد ہے۔ اهذا بيت؟ کیا یہ گھر ہے؟
هذا قلم۔ یہ قلم ہے۔ لا، هذا مسجد۔ نہیں، یہ مسجد ہے۔

ہذا سریر . یہ چارپائی ہے۔ ما ہذا؟ ہذا مفتاح . یہ کیا ہے؟ یہ چابی ہے۔

من ہذا؟ یہ کون ہے؟

”من“ کا استعمال بھی کئی معانی کے لئے ہوتا ہے، ”من“ کی ایک قسم استفہامیہ (سوالیہ) ہے اور اس سے عاقل شخص کے بارے میں سوال کیا جاتا ہے۔ کون کے لئے عربی میں ”من“ کا استعمال کیا جاتا ہے اور اس کا استعمال جملہ کے شروع میں ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل جملوں پر غور کریں:

من ہذا؟ یہ کون ہے؟ ہذا حمار . یہ گدھا ہے۔

ہذا طبیب . یہ ڈاکٹر ہے۔ ہل ہذا حمار؟ کیا یہ گدھا ہے؟

من ہذا؟ ہذا ولد . یہ کون ہے؟ یہ لڑکا ہے۔

لا، ہذا حصان . نہیں، یہ گھوڑا ہے۔

من ہذا؟ ہذا طالب . یہ کون ہے؟ یہ طالب علم ہے۔

وما ہذا؟ اور یہ کیا ہے؟

من ہذا؟ ہل ہذا ولد؟ یہ کون ہے؟ کیا یہ لڑکا ہے؟

ہذا جمل . یہ اونٹ ہے۔

لا، ہذا رجل . نہیں، یہ آدمی ہے۔

ما ہذا؟ یہ کیا ہے؟

ہذا دیک . یہ مرغ ہے۔

ہذا مسجد . یہ مسجد ہے۔

من ہذا؟ یہ کون ہے؟

ہذا مدرس . یہ استاد ہے۔

ہذا تاجر . یہ تاجر ہے۔

ہل ہذا قمیص؟ کیا یہ قمیص ہے؟

لا، هذا منديل . نہیں، یہ رومال ہے۔

هذا كلب . یہ کتا ہے۔

هل هذا كلب؟ کیا یہ کتا ہے؟ لا، هذا قط . نہیں، یہ بلی ہے۔

تمارين (مشق)

اقرأ اكتب (پڑھو اور لکھو):

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| (1) ما هذا؟ هذا قلم. | (2) هذا كلب. |
| (3) من هذا؟ هذا طيب. | (4) هذا جمل. |
| (5) أهذا كلب؟ لا، هذا قط. | (6) أهذا ديك؟ نعم. |
| (7) أهذا حصان؟ لا، هذا حمار. | (8) هذا منديل. |
| (9) أهذا ولد؟ نعم. | (10) من هذا؟ هذا رجل. |

ان جملوں کا ترجمہ:

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ۱: یہ کیا ہے؟ یہ قلم ہے۔ | ۲: یہ کتا ہے۔ |
| ۳: یہ کون ہے؟ یہ ڈاکٹر ہے۔ | ۴: یہ اونٹ ہے۔ |
| ۵: کیا یہ کتا ہے؟ نہیں، یہ بلی ہے۔ | ۶: کیا یہ مرغ ہے؟ ہاں۔ |
| ۷: کیا یہ گھوڑا ہے؟ نہیں یہ گدھا ہے۔ | ۸: یہ رومال ہے۔ |
| ۹: کیا یہ لڑکا ہے؟ ہاں۔ | ۱۰: یہ کون ہے؟ یہ آدمی ہے۔ |

.....

(۲) دوسرا سبق

ذَلِك

مذکورہ واحد بعید (دور) کے لئے اشارہ کرنے کے لئے ”ذَلِك“ کا استعمال کیا جاتا ہے، اس سبق میں اسم اشارہ بعید ”ذَلِك“ کی مشق کرائی گئی ہے۔

ما ذَلِك؟	وہ کیا ہے؟	ذَلِك نجم . وہ ستارہ ہے۔
ہذا مسجد و ذَلِك بیت .	یہ مسجد ہے اور وہ گھر ہے۔	
ہذا حصان و ذَلِك حمار .	یہ گھوڑا ہے اور وہ گدھا ہے۔	
أَذَلِك كلب؟	کیا وہ کتا ہے؟	لا، ذَلِك قط . نہیں! وہ بلی ہے۔
ما ذَلِك؟	وہ کیا ہے؟	ذَلِك سریر . وہ چار پائی ہے۔
من هذا و من ذَلِك؟	یہ کون ہے اور وہ کون ہے؟	
ہذا مدرس و ذَلِك امام .	یہ استاد ہے اور وہ امام ہے۔	
ما ذَلِك؟	وہ کیا ہے؟	ذَلِك حجر . وہ پتھر ہے۔
ہذا سکر و ذَلِك لبن .	یہ شکر (کھانڈ) ہے اور وہ دودھ ہے۔	

.....

تمرینات (مشق)

اقرأوا کتب (پڑھو اور لکھو):

- (1) هذا سکر و ذَلِك لبن . (2) من ذَلِك؟ ذَلِك امام .
(3) أَذَلِك قط؟ لا، ذَلِك کلب . (4) ما هذا؟ هذا حجر .

ان جملوں کا ترجمہ:

- ۱: یہ شکر (کھانڈ) ہے اور وہ دودھ ہے۔ ۲: وہ کون ہے؟ وہ امام ہے۔

۳: کیا وہ بلی ہے؟ نہیں! وہ کتا ہے۔
۴: یہ کیا ہے؟ یہ پتھر ہے۔

نئے الفاظ:

امام / امام حجر / پتھر سکر / شکر لبن / دودھ

.....

(۳) تیسرا سبق

معرفہ اور نکرہ

اس سبق میں اسم کی دو قسموں: اسم نکرہ اور اسم معرفہ کو سمجھایا گیا ہے، جو اسم عام ہو اس کو نکرہ کہیں گے، اور جو خاص ہو اس کو معرفہ کہتے ہیں، عربی میں نکرہ کو معرفہ بنانے کے لئے اس لفظ پر ”ال“ لگا دیا جاتا ہے۔ جیسے: بیت : البيت مندرجہ ذیل اسموں میں جو الفاظ بغیر ”ال“ کے ہیں وہ سب نکرہ ہیں۔ اور جو الفاظ ”ال“ کے ساتھ ہیں وہ معرفہ ہیں۔ اسم نکرہ کا ترجمہ کرتے وقت کوئی، کچھ، یا ایک کا اضافہ کیا جاتا ہے، اور معرفہ کا ترجمہ کرتے وقت ان الفاظ کا اضافہ نہیں کیا جاتا ہے۔

اس سبق میں مزید مبتدا خبر (جملہ اسمیہ) کا تعارف کرایا گیا ہے۔ یہ جملہ کم از کم دو اسموں سے مرکب ہوتا ہے۔ پہلا اسم مبتدا کہلاتا ہے اور معرفہ ہوتا ہے دوسرا خبر کہلاتا ہے اور نکرہ ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل الفاظ اور جملوں پر غور کریں:

بیت	: البيت	کتاب	: الكتاب
قلم	: القلم	جملہ	: الجمل
ایک گھر	: خاص گھر	ایک کتاب	: خاص کتاب
ایک قلم	: خاص قلم	ایک اونٹ	: خاص اونٹ

مبتدا اور خبر کے جملے:

القلم مکسور۔ الباب مفتوح۔ الولد جالس، والمدرس واقف۔
ترجمہ: قلم ٹوٹا ہوا ہے۔ دروازہ کھلا ہوا ہے۔ لڑکا بیٹھا ہوا ہے اور استاد کھڑا ہوا ہے۔

(1) الكتاب جدید والقلم قديم۔ (2) الحمار صغير والحسان كبير۔

(3) الكرسي مكسور۔ (4) المنديل وسخ۔

(5) الماء مارد۔ (6) القمر جميل۔

(7) البيت قريب والمسجد بعيد۔ (8) الحجر ثقيل والورق خفيف۔

(9) اللبن حار۔ (10) القميص نظيف۔

ترجمہ:

- ۱: کتاب نئی ہے اور قلم پرانا ہے۔
 ۲: کرسی ٹوٹی ہوئی ہے۔
 ۳: پانی ٹھنڈا ہے۔
 ۴: گھر قریب ہے اور مسجد دور ہے۔
 ۵: چاند خوبصورت ہے۔
 ۶: پتھر بھاری ہے اور کاغذ ہلکا ہے۔
 ۷: قلم صاف ہے۔
 ۸: دودھ گرم ہے۔
 ۹: قمیص صاف ہے۔

.....

تمارین (مشق)

- (۱) کلمات کے آخری حرف کی حرکت واضح کرتے ہوئے پڑھیں اور لکھیں:
 نوٹ: بغیر زل والے اسم مکرمہ پرتونین (دو پیش، دوزبر اور دوزیر) اور زل والے اسم معرفہ پرتونین نہیں آتی ہے۔

مسجد / ایک مسجد	المسجد / مسجد
الماء / پانی	ماء / کچھ پانی
البيت / گھر	باب / دروازہ
قلم / ایک قلم	القلم / قلم
الكلب / کتا	کلب / ایک کتا
قميص / ایک قمیص	ولد / ایک لڑکا
الحجر / پتھر	الولد / لڑکا
حمار / ایک گدھا	الحمار / گدھا
الحصان / گھوڑا	حصان / ایک گھوڑا

- (۱) اقرأوا کتب (پڑھو اور لکھو):

(۱) المکتب مکسور۔ (۲) المدرس جدید۔

- (3) القمیص و سځ. (4) اللبن بارد.
 (5) المسجد مفتوح. (6) الحجر کبیر.
 (7) اللبن بارد والماء حار. (8) الامام جالس والمدرس واقف.
 (9) القمر بعید. (10) المندیل نظیف.

ترجمہ:

- ۱: میرٹوٹی ہوئی ہے۔ ۲: استاد نیا ہے۔
 ۳: قمیص گندی ہے۔ ۴: دودھ ٹھنڈا ہے۔
 ۵: مسجد کھلی ہے۔ ۶: پتھر بڑا ہے۔
 ۷: دودھ ٹھنڈا ہے اور پانی گرم ہے۔ ۸: امام بیٹھا ہے اور استاد کھڑا ہے۔
 ۹: چاند دور ہے۔ ۱۰: رومال صاف ہے۔

(۲) خالی جگہیں مندرجہ ذیل الفاظ کی مدد سے پُر کریں:

- جمیل. و سځ. مفتوح. حار. ثقیل.
 (1) الحجر ثقیل (2) الباب مفتوح
 (3) القمر جمیل (4) الورق خفیف
 (5) المندیل و سځ (6) اللبن حار

(۳) خالی جگہیں مندرجہ ذیل مناسب الفاظ کی مدد سے پُر کریں:

- (1) القمیص نظیف. (2) القلم مکسور.
 (3) الما بارد. (4) المسجد قریب.
 (5) البیت بعید. (6) المدرس واقف.
 (7) الطالب جالس. (8) الحجر کبیر.
 (9) الكتاب قدیم. (10) القلم جدید.

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ):

قدیم / پرانا	جدید / نیا	القمر / چاند
حار / گرم	نظیف / صاف ستھرا	وسخ / گندا
کبیر / بڑا	صغیر / چھوٹا	بارد / ٹھنڈا
ثقیل / بھاری	مکسور / ٹوٹا ہوا	مفتوح / کھلا ہوا
واقف / کھڑا	جمیل / خوبصوت	خفیف / ہلکا
		جالس / بیٹھا ہوا

.....

الرجل	رجل:	النجم	نجم:
الطالب	طالب:	الديك	ديك:
(2) الرجل واقف.		(1) النجم بعيد.	
(4) الطالب مريض.		(3) السكر حلو.	
(6) الدفتر جديد.		(5) الديك جميل.	
(8) الدكان مفتوح.		(7) التاجر غني.	
(10) التفاح لذيذ.		(9) الولد فقير.	
		(11) الطبيب طويل والمريض قصير.	

ترجمہ:

ایک آدمی: آدمی	ایک ستارہ: ستارہ
ایک طالب علم: طالب علم	ایک مرغ: مرغ

۲: آدمی کھڑا ہے۔

۱: ستارہ دور ہے۔

- ۳: شکر میٹھی ہے۔
 ۴: طالب علم بیمار ہے۔
 ۵: مرغاً خوبصورت ہے۔
 ۶: رجسٹر نیا ہے۔
 ۷: تاجر مالدار ہے۔
 ۸: دکان کھلی ہے۔
 ۹: لڑکا غریب ہے۔
 ۱۰: سیب مزے دار ہے۔
 ۱۱: ڈاکٹر لمبا ہے اور بیمار پست قد ہے۔

تمارین (مشق)

(۱) کلمات کے آخری حرف کی حرکت کا لحاظ رکھتے ہوئے پڑھیں اور لکھیں:

نوٹ: جب کسی اسم پر 'ال' داخل ہو تو اس پر تنوین نہیں آتی ہے۔

الباب۔ التاجر۔ النجم۔ القمر۔ الديك۔ الماء۔ السرير۔ البيت۔
 المسجد۔ الرجل۔ السكر۔ الورق۔

(۲) مناسب کلمات کی مدد سے خالی جگہ پر کریں:

(۱) التاجر غنی۔ (۲) السكر حلو۔

(۳) الطالب مریض۔ (۴) التفاح لذیذ۔

(۵) الطیب طویل۔ (۶) المریض قصیر۔

(۳) 'ب' والے کالم سے مناسب لفظ الف والے کالم کے ساتھ جوڑیں:

(۱) (ب)

الطالب لذیذ

الدکان مکسور

التفاح ثقیل

الماء مفتوح

الحجر مریض

حار	القلم
(ب)	جواب: (ا)
مريض	الطالب
مفتوح	الدكان
لذيذ	التفاح
حار	الماء
ثقیل	الحجر
مكسور	القلم

الكلمات الجديد: (نئے الفاظ)

الدكان / دكان	مريض / بیمار	حلو / میٹھا
فقير / غریب	طویل / المبا	غنی / مالدار
	التفاح / سیب	قصير / پست قد

.....

الحروف القمرية والحروف الشمسية

حروف قمریہ اور حروف شمسیہ

عربی زبان کے وہ حروف تہجی جن کے شروع میں "ال" لگائیں اور ان کو پڑھتے وقت "ل" کی آواز واضح ہو ان کو حروف قمریہ کہتے ہیں جس طرح القمر پڑھتے وقت "ل" کو پڑھا جاتا ہے۔

عربی زبان کے وہ حروف تہجی جن کے شروع میں "ال" لگائیں اور ان کو پڑھتے وقت "ل" کی آواز واضح نہ ہو، ان کو حروف شمسیہ کہتے ہیں جس طرح الشمس کو پڑھتے وقت "ل" نہیں پڑھا جاتا ہے، بلکہ "ا" کو "ش" کے ساتھ براہ راست ملا کر پڑھا جاتا ہے۔

القمر کی طرح پڑھے جانے والے حروف کو حروف قمریہ اور الشمس کی طرح پڑھے جانے والے حروف کو شمسیہ کہا جاتا

ہے۔

الحروف القمرية	الحروف الشمسية
1 أ: الأب: والد	1 ت: التاجر: تاجر
2 ب: الباب: دروازہ	2 ث: الثوب: کپڑا
3 ج: الجنة: جنت	3 د: الديك: مرغ
4 ح: الحمار: گدھا	4 ذ: الذهب: سونا
5 خ: الخبز: روٹی	5 ر: الرجل: آدمی
6 ع: العين: آنکھ	6 ز: الزهر: پھول
7 غ: الغداء: دوپہر کا کھانا	7 س: السمك: مچھلی
8 ف: الفم: منہ	8 ش: الشمس: سورج
9 ق: القمر: چاند	9 ص: الصدر: سینہ
10 ك: الكلب: کتا	10 ض: الضيف: مہمان
11 م: الماء: پانی	11 ط: الطالب: طالب علم
12 و: الولد: لڑکا	12 ظ: الظهر: کمر

13	ه:الهواء:هوا	13	ل:للحم:گوشت
14	ی:اليد:ہاتھ	14	ن:النجم:ستاره

تمرین

مندرجہ ذیل کلمات حروف شمسیہ اور حروف قمریہ کا لحاظ کرتے ہوئے پڑھیں:

الحروف القمرية:

البيت .المدرس الباب، الأخ، الوجه، القرآن، الكعبة، الاصبع، الفجر، العشاء، المغرب، العصر

الحروف الشمسية:

الديك، الطالب، السكر، الدفتر، الرسول، الصديق، الصلاة، الرأس، الظفر، الظهر، الصابون

(۴) چوتھا سبق

(الف)

اس سبق میں یہ بات ذہن نشین کرنا مقصود ہے کہ ”فی“ (یعنی: میں، اندر) ”علی“ (یعنی: پر) وغیرہ اپنے بعد آنے والے اسم کو جر (زیر) دیتے ہیں اور ان کو حروف جارہ (یعنی: زیر دینے والے حروف) کہا جاتا ہے۔ یہ اسم پر داخل ہوتے ہیں اور اسم کو زیر دیتے ہیں، جیسے:

فی البیت: گھر میں	البیت: گھر
فی المسجد: مسجد میں	المسجد: مسجد
علی المکتب: میز پر	المکتب: میز
علی السریر: چارپائی پر	السریر: چارپائی، بیڈ

(ب)

مندرجہ ذیل مثالوں میں حرف جر کی مزید مثالوں کے علاوہ یہ بھی سمجھایا گیا ہے کہ سوال میں اسم ظاہر محمد / آمنہ ہے اور جواب میں اس کے بجائے اسم ضمیر هو / اھی استعمال کیا گیا ہے اور ”هو“ واحد مذکر غائب کے لئے اور ”ھی“ واحد مؤنث غائب کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اسی طرح اس کا بھی خیال رہے کہ کسی بھی شخص کا نام پہلے سے ہی معرفہ ہوتا ہے اس پر ال لگانے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے:

أین محمد؟	هو فی الغرف.
وَأین یاسر؟	هو فی الحمام.
وَأین آمنہ؟	ھی فی المطبخ.
أین الكتاب؟	هو علی المکتب.
وَأین الساعة؟	ھی علی السریر.

ترجمہ:

محمد کہاں ہے؟ وہ کمرے میں ہے۔

- اور یا سر کہاں ہے؟ وہ غسل خانہ میں ہے۔
 آمنہ کہاں ہے؟ وہ مطبخ میں ہے۔
 کتاب کہاں ہے؟ وہ میز پر ہے۔
 اور گھڑی کہاں ہے؟ وہ چارپائی پر ہے۔

تمارین (مشق)

(۱) أجب عن الأسئلة الآتية (مندرجہ ذیل سوالات کے جواب دیں):

- (1) أين الكتاب؟ (2) أين محمد؟
 (3) أين الساعة؟ (4) أين ياسر؟
 (5) أين آمنة؟ (6) آمنة في الغرفة؟
 (7) ياسر في المطبخ؟ (8) من في الغرفة؟
 (9) ومن في الحمام؟ (10) ماذا على المكتب؟
 (11) ماذا على السرير؟

جوابات:

- (1) الكتاب على المكتب. (2) هو في الحجرة.
 (3) هي على السرير. (4) هو في الحمام.
 (5) هي في المطبخ. (6) لا، هي في المطبخ.
 (7) لا، هو في الحمام. (8) محمد في الغرفة.
 (9) ياسر في الحمام. (10) الكتاب على المكتب
 (11) الساعة على السرير.

(۲) کلمات کے آخری حرف کی حرکت (اعراب) کو ظاہر کرتے ہوئے پڑھیں اور لکھیں:

نوٹ: جس پر حرف جر آئے اس کو زیر اور جس پر حرف جر نہیں ہے اس کو پیش کے ساتھ پڑھیں اور لکھیں گے۔

المدرسة. في المدرسة. في البيت. البيت. الغرفة. الحمام. في المطبخ. المكتب. على المكتب. على

الكرسى . السرير . على الكتاب . فى المسجد .

اقرأ واكتب:

- (1) الطالب فى الجامعة. (2) الرجل فى المسجد.
 (3) أين التاجر؟ هو فى الدكان. (4) القلم على المكتب.
 (5) أين زینب؟ هى فى الغرفة. (6) أين الورق؟ هو على المكتب.
 (7) أين المدرس؟ هو فى الفصل. (8) أين یاسر؟ هو فى المرحاض.
 (9) الشمس والقمر فى السماء. (10) من فى الفصل؟

ترجمہ: پڑھو اور لکھو:

- ۱: طالب علم یونیورسٹی میں ہے۔ ۲: آدمی مسجد میں ہے۔
 ۳: تاجر کہاں ہے؟ وہ دکان میں ہے۔ ۴: قلم میز پر ہے۔
 ۵: زینب کہاں ہے؟ وہ کمرے میں ہے۔ ۶: کاغذ کہاں ہے؟ وہ میز پر ہے۔
 ۷: استاد کہاں ہے؟ وہ کلاس میں ہے۔ ۸: یاسر کہاں ہے؟ وہ بیت الخلا میں ہے۔
 ۹: سورج اور چاند آسمان میں ہے۔ ۱۰: کلاس میں کون ہے؟

(أ)

مندرجہ ذیل چارٹ میں یہ سمجھایا گیا ہے کہ بعض نام ایسے ہوتے ہیں جن کے اخیر میں تنوین آتی ہے اور بعض کے اخیر میں تنوین نہیں آتی ہے، مذکور ناموں کے آخر میں بعض میں تنوین آتی ہے اور بعض میں تنوین نہیں آتی ہے البتہ مؤنث ناموں کے آخر میں کسی بھی صورت میں تنوین نہیں آتی ہے، مندرجہ ذیل اسماء پر غور کریں:

محمد	آمنة
خالد	زینب
حامد	فاطمة
یاسر	مریم
عمار	عائشة

سعيد	خديجة
على	صفية
عباس	رقية

کلمات کے آخری حرف کی حرکت (اعراب) کو ظاہر کرتے ہوئے پڑھیں اور لکھیں:

نوٹ: مذکر ناموں پر تنوین آتی ہے، اور مؤنث ناموں پر تنوین نہیں آتی ہے، جیسا کہ اوپر کے چارٹ میں واضح کیا گیا ہے:

حامد. زینب. آمنہ. عمار. سعيد. فاطمة. مریم. علی. خالد. عباس. عائشة. محمد. صفية. خديجة.

(ب)

اس سبق میں مزید دو حرف ”مِنْ“ (سے) ”الِی“ (تک) کا استعمال کیا گیا ہے، یہ دونوں بھی دیگر حروفِ جارہ کی طرح اپنے بعد آنے والے اسم کو جر (زیر) دیتے ہیں۔

البيت : من البيت	المسجد :	الى المسجد
گھر : گھر سے	مسجد :	مسجد تک
المدرس : مِنْ أَيْنَ أنت؟	محمد :	أنا مِنَ اليابان.
المدرس : وَمِنْ أَيْنَ عمار.	محمد :	هو مِنَ الصين.
المدرس : وَمِنْ أَيْنَ حامد؟	محمد :	هو مِنَ الهند.
المدرس : أَيْنَ عباس؟	محمد :	خرج.
المدرس : أَيْنَ ذهب؟	محمد :	ذهب الى المدير.
المدرس : وَأَيْنَ ذهب علي؟	محمد :	ذهب ألى المرحاض.
ترجمہ		

استاد :	آپ کہاں سے ہیں؟	محمد :	میں جاپان سے ہوں۔
استاد :	اور عمار کہاں سے ہے؟	محمد :	وہ چین سے ہے۔
استاد :	اور حامد کہاں سے ہے؟	محمد :	وہ ہندوستان سے ہے۔

استاد:	عباس کہاں ہے؟	محمد:	وہ نکل گیا۔
استاد:	کہاں گیا؟	محمد:	پرنسپل کے پاس گیا۔
استاد:	اور علی کہاں گیا؟	محمد:	وہ بیت الخلا گیا۔

تمارین (مشق)

1. درج ذیل سوالات کے جواب دیں:

- (1) من أين أنت؟ ج: أنا من اليابان.
 - (2) أنت من الفلبين؟ ج: لا، أنا من اليابان.
 - (3) من من الصين؟ ج: عمار من الصين.
 - (4) من أين حامد؟ ج: حامد من الهند.
 - (5) أين ذهب عباس؟ ج: ذهب عباس الى المدير.
 - (6) أذهب على الى المدير؟ ج: لا، أذهب على الى المرحاض.
2. کلمات کے آخری حرف کی حرکت واضح کرتے ہوئے پڑھیں اور لکھیں:

الغرفة . من الغرفة . من الحمام . المرحاض . الى المرحاض . اليابان . الفلبين . من الهند . الى الصين .

3. اقرأوا کتب (پڑھو اور لکھو):

- (1) من أين فاطمة؟ هي من الهند.
- (2) خرج المدرس من الفصل وذهب الى المدير.
- (3) ذهب التاجر الى الدكان.
- (4) خرج حامد من الغرفة وذهب الى الحمام.
- (5) من خرج من الفصل؟

(6) خرج الطالب من المدرسة وذهب الى السوق.

(7) خديجة من الصين و خالد من اليابان.

ترجمہ:

۱: فاطمہ کہاں سے ہے؟ وہ ہندوستان سے ہے۔

۲: استاد کلاس سے نکلا اور پرنسپل کے پاس گیا۔

۳: تاجر دکان تک گیا۔ ۴: حامد کمرے سے نکلا اور باتھ روم گیا۔

۵: کلاس سے کون نکلا؟ ۶: طالب علم مدرسہ سے نکلا اور بازار گیا۔

۷: خدیجہ چین کی رہنے والی ہے۔ اور خالد جاپان کا۔

4. خالی جگہوں کو مناسب حرف جر سے پر کریں: من. الى. في. على

(1) الكتاب على المكتب. (2) الطالب في الفصل.

(3) ذهب حامد الى الجامعة. (4) خرج المدير من المدرسة.

(5) ذهب محمد من الصين الى اليابان.

نئے الفاظ:

المدرس / اسکول	الفصل / کلاس	الحمام / غسل خانہ
المرحاض / بیت الخلاء	المطبخ / مطبخ	الغرفة / کمرہ
الجامعة / یونیورسٹی	السوق / بازار	اليابان / جاپان
الصين / چین	الهند / ہندوستان	الفلبين / فلپائن
المدير / پرنسپل	ذهب / گیا	خرج / نکلا

"في. على. من. الى"

یہ حروف جر کہلاتے ہیں

(5) پانچواں سبق

اس سبق میں مضاف مضاف الیہ کا استعمال کیا گیا ہے، اس طرح کے جملے کو مرکب اضافی کہتے ہیں۔
مرکب اضافی: دو اسموں کے ایسے مرکب کو کہتے ہیں جس میں پہلے اسم کی نسبت دوسرے اسم کی طرف کی گئی ہو جیسے: کتاب سعید، بیت خالد۔

مرکب اضافی کے پہلے اسم کو (جس کی طرف دوسرے اسم کی نسبت کی جا رہی ہو) مضاف، اور دوسرے اسم کو (جس کی طرف نسبت کی گئی ہو) مضاف الیہ کہتے ہیں۔

☆ مضاف اور مضاف الیہ دونوں اسم ہوا کرتے ہیں۔

☆ مضاف اسم نکرہ اور مضاف الیہ اکثر معرفہ ہوا کرتا ہے۔

☆ مضاف الیہ پر "ال" اور "تنوین" نہیں آتی لیکن مضاف الیہ پر "ال" اور تنوین دونوں آتے ہیں۔

☆ مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوا کرتا ہے۔

☆ اگر مضاف تشنیہ یا جمع ہو تو اضافت کے وقت اس سے تشنیہ اور جمع کا نون گرا دیا جاتا ہے جیسے: مسلمون اور الہند میں

اضافت کے وقت مسلمو الہند اور کتابان اور خالد سے کتابا خالد وغیرہ۔

☆ اردو میں مضاف الیہ پہلے ہوتا ہے اور مضاف بعد میں لیکن عربی میں مضاف پہلے اور مضاف الیہ بعد میں ہوتا ہے

جیسے: کتاب خالد (خالد کی کتاب)۔

☆ اردو میں اضافت کا ترجمہ عام طور پر "کا، کے، کی" کے ذریعہ کیا جاتا ہے۔

مرکب اضافی کی مذکورہ تفصیلات کو ذہن میں رکھتے ہوئے سبق کا مطالعہ کریں:

سعید : اکتاب محمد هذا یا یاسر؟

یاسر : لا، هذا کتاب حامد.

سعید : این کتاب محمد؟

یاسر : هو علی المکتب هنا.

سعید : اُین دفتر عمار؟
 یاسر : هو علی مکتب المدرس.
 سعید : قلم من هذا یا علی؟
 علی : هذا قلم المدرس.
 سعید : اُین حقیبة المدرس؟
 علی : هی تحت المکتب.
 ترجمہ:

سعید: اے یاسر، کیا محمد کی کتاب یہ ہے؟ یاسر: نہیں، یہ حامد کی کتاب ہے۔
 سعید: محمد کی کتاب کہاں ہے؟ یاسر: وہ وہاں میز پر ہے۔
 سعید: عمار کا رجسٹر کہاں ہے؟ یاسر: وہ استاد کی میز پر ہے۔
 سعید: اے علی! یہ کس کا قلم ہے؟ یاسر: یہ استاد کا قلم ہے۔
 سعید: استاد کا بستہ کہاں ہے؟ علی: وہ میز کے نیچے ہے۔

تمارین (مشق)

(۱) مندرجہ ذیل سوالات کے جواب دیں:

اُین کتاب محمد؟ ج: کتاب محمد علی المکتب.
 اُین کتاب عمار؟ ج: کتاب عمار علی مکتب المدرس.
 اُین حقیبة المدرس؟ ج: حقیبة المدرس تحت المکتب.

(۲) پہلے کلمہ کی دوسرے کلمے کی طرف اضافت کریں:

جیسا کہ اوپر پڑھ چکے ہیں کہ اضافت کی ترکیب میں پہلے کلمے کو مضاف اور دوسرے کلمے کو مضاف الیہ کہتے ہیں۔
 مضاف 'ال' سے خالی ہوتا ہے اور اس پر تنوین نہیں آتی ہے۔
 مضاف الیہ پر ہمیشہ زیر آتی ہے۔ جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے:

مكتب، المدرس: مكتب المدرس	كتاب، محمد : كتاب محمد
مفتاح، البيت : مفتاح البيت	قلم، حامد : قلم حامد
دكان، التاجر : دكان التاجر	بيت، عباس : بيت عباس
بيت، المهندس : بيت المهندس	غرفة، على : غرفة على
اسم، الولد : اسم الولد	دفتر، سعيد : دفتر سعيد
كتاب، الله : كتاب الله	منديل، ياسر : منديل ياسر
بيت، الطبيب : بيت الطبيب	قميص، عمار : قميص عمار
مفتاح، السيارة : مفتاح السيارة	سرير، خالد : سرير خالد

(۳) پڑھیں اور لکھیں اور کلمات کا اعراب بھی ظاہر کریں:

باب المدرس	حمار الرجل	بيت حامد
سيارة المدير	منديل عمار	اسم الطالب
بيت الله	في كتاب الله	من بيت المدرس
على مكتب المدير		

(4) پڑھیں اور ترجمہ کریں:

- (1) أين بيت المدرس؟ هو بعيد.
- (2) القرآن كتاب الله.
- (3) الكعبة بيت الله.
- (4) محمد صلى الله عليه وسلم رسول الله.
- (5) خرج المدرس من غرف المدير (6). هذا بيت حامد وذلك بيت خالد.
- (7) ابن عمار طالب وابن ياسر تاجر.
- (8) بيت المدرس بعيد وبيت التاجر قريب.
- (9) هذا مفتاح السيارة. أين مفتاح البيت؟
- (10) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس (11). وابن من هو؟ هو ابن خالد.
- (12) أين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ هو في المدينة المنورة.
- (13) بنت حامد في المدرسة وبنت محمد في الجامعة.

(14) اسم المدرس سعید واسم المهندس خالد.

(15) عم الطالب غنی (16) . باب المسجد مفتوح و باب المدرسة مغلق.

(17) خال حامد فقیر (18) . سيارة عباس فی الشارع.

(19) ابن من أنت؟ أنا ابن المدرس (20) . أين الكلب؟ هو تحت السيارة.

ترجمہ:

- ۱: استاد کا گھر کہاں ہے؟ وہ دور ہے۔ ۲: قرآن اللہ کی کتاب ہے۔
 - ۳: کعبہ اللہ کا گھر ہے۔ ۴: محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔
 - ۵: استاد پرنسپل کے کمرے سے نکلا۔ ۶: یہ حامد کا گھر ہے اور وہ خالد کا گھر ہے۔
 - ۷: عمار کا بیٹا طالب علم ہے اور یاسر کا بیٹا تاجر ہے۔
 - ۸: استاد کا گھر دور ہے اور تاجر کا گھر نزدیک ہے۔
 - ۹: یہ گاڑی کی چابی ہے۔ گھر کی چابی کہاں ہے؟
 - ۱۰: اے لڑکے تم کون ہو؟ میں عباس کا بیٹا ہوں۔
 - ۱۱: اور وہ کس کا بیٹا ہے؟ وہ خالد کا بیٹا ہے۔
 - ۱۲: رسول اللہ ﷺ کی مسجد کہاں ہے؟ وہ مدینہ منورہ میں ہے۔
 - ۱۳: حامد کی بیٹی مدرسہ میں ہے، اور محمد کی بیٹی یونیورسٹی میں ہے۔
 - ۱۴: استاد کا نام سعید ہے۔ اور انجینئر کا نام خالد ہے۔
 - ۱۵: طالب علم کا چچا مالدار ہے۔ ۱۶: مسجد کا دروازہ کھلا ہے اور اسکول کا دروازہ بند ہے۔
 - ۱۷: حامد کا ماموں غریب ہے۔ ۱۸: عباس کی گاڑی سڑک پر ہے۔
 - ۱۹: تم کس کے بیٹے ہو؟ میں استاد کا بیٹا ہوں۔ ۲۰: کتنا کہاں ہے؟ وہ گاڑی کے نیچے ہے۔
- (5) مندرجہ ذیل جملوں میں خالی جگہ بھر کر جملہ مفید بنائیں:

(1) البیت مغلق . (باب)

(2) أين السيارة . (مفتاح)

- (3) محمد صلى الله عليه وسلم رسول (الله)
 (4) الطيب بعيد. (بيت)
 (5) القرآن كتاب (الله)
 (6) خديجة حامد. (بنت)
 (7) أنا المدرس. (ابن)
 (8) الطالب مكسور. (قلم)
 (9) باب مفتوح. (البيت)
 (10) خرج المدرس من المدير. (غرفة)
 (6) درج ذیل جملوں کو درست کریں:

درست

غلط

قلم الطالب

القلم الطالب

باب السيارة

باب السيارة

بنت حامد

بنت حامد

رسول الله

الرسول الله

اسم الولد

اسم الولد

(7) ”یا“ حرف ندا ہے، یعنی ایسا حرف جس کے ذریعہ کسی شخص کو بلایا جائے، جس کو بلانا مقصود ہو اس سے پہلے ”یا“ داخل کیا جاتا ہے جیسا کہ مندرجہ ذیل مثال میں ہے۔ جس اسم پر حرف ندا آئے اس پر تنوین نہیں آتی ہے اور مفرد ہونے کی حالت میں اس پر رفع (پیش) آتا ہے، اور ایسے لفظ کو منادی کہتے ہیں۔

محمد: یا محمد أستاذ: یا أستاذ

خالد: یا خالد ولد: یا ولد

درست اعراب کے ساتھ مندرجہ ذیل الفاظ کو پڑھیں:

یا علی. یا عباس. شیخ. یا شیخ. یا رجل. یا سر.

یا عمار . دکتور . یا دکتور

(8) مثال پڑھیں اور اسی کے مطابق بقیہ سوالات ترتیب دیں:

کتاب من هذا؟ قلم؟ قمیص

بیت؟ سریر؟

(9) ”اسم“ اور ”ابن“ اسم ہیں، ان دونوں اور ان جیسے دوسرے اسموں کے شروع میں جو الف ہے اس کو ”ہمزہ وصل“

کہتے ہیں۔ جب یہ شروع جملے میں ہو تو یہ پڑھا جاتا ہے لیکن جب درمیان جملے میں آئے تو اس ہمزہ کو نہیں پڑھا جاتا ہے۔

مثلاً:

اسم : اسم الولد محمد واسم البنت زينب.

اسم المدرس حامد . ما اسم المدير؟

ابن : ابن خالد في المدرس وابن حامد في الجامعة.

ابن المدرس في الفصل، أين ابن المدير؟

مندرجہ ذیل جملوں کو ہمزہ وصل کی رعایت کرتے ہوئے پڑھیں:

(1) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.

(2) خرج ابن الطبيب من البيت. (3) ذهب ابن التاجر الى السوق.

(4) اسم المهندس فيصل واسم الطبيب مسعود.

(5) ما اسم الرجل؟ (6) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

نئے الفاظ:

الرسول: رسول	الكعبة: كعبه	الاسم: نام	الابن: بیٹا
العم: چچا	الخال: ماموں	الحقیقۃ: ہستہ، بیک	السيارة: گاڑی
الشارع: سڑک	مغلق: بند	تحت: نیچے	هناك: وہاں
		سيارة	المدرس
		مضاف	مضاف ليه

(۶) چھٹا سبق

ہذہ

اسمائے اشارہ میں واحد مذکر قریب (نزدیک) کے لئے "ہذا" استعمال کیا جاتا ہے اور واحد مؤنث کے لئے "ہذہ" کا استعمال کیا جاتا ہے، اس سبق میں اسم اشارہ قریب برائے مؤنث کا استعمال کیا گیا ہے۔
علاوہ ازیں عربی زبان میں اسم مؤنث کے لئے کچھ خاص علامات ہیں جن الفاظ میں وہ علامات ہوں وہ مؤنث ہوں گے باقی سب مذکر ہوں گے۔

مؤنث کی علامات:

☆ تائے تانیث "" جیسے: امرأة، بقرة، عالمة، مفتوحة

☆ الف مقصورہ "ی" جیسے: سلمی، صغری، حسنی.

☆ الف ممدودہ "ا" جیسے: أسماء، حسناء، بیضاء، السماء.

☆ عورتوں کے ساتھ مخصوص نام۔ اگر چہ ان میں ماؤنث کی مذکورہ علامت نہ ہو جیسے: مریم، زینب.

☆ وہ الفاظ جو مؤنث کے لئے ہی خاص ہوں جیسے: الأم، الأخت، البنت.

☆ ملکوں اور شہروں کے نام جیسے: مصر، الهند، پاکستان، دہلی.

☆ جسم کے جفت اعضا جو جوڑوں کی شکل میں ہیں جیسے: ید، رجل، عین.

ان کے علاوہ عربی زبان میں چند الفاظ ایسے ہیں جن میں اسم مؤنث کی مذکورہ علامات میں سے کوئی بھی علامت نہیں پائی جاتی ہے لیکن عرب لوگ ان کو مؤنث ہی استعمال کرتے ہیں، ان کو "مؤنث سماعی" کہا جاتا ہے اور ان میں سے کچھ الفاظ مندرجہ

ذیل ہیں: أرض، أرنب، بئر، جحیم، جہنم، حرب، دار، ریح، شمس، شمال، نار، قدر وغیر

ان قواعد کی روشنی میں سبق کا مطالعہ کریں:

هذا ابن حامد وهذه بنت ياسر.

ابن حامد جالس وبنت ياسر واقف.

من هذه؟ هذه أخت المهندس.

أهي أيضا مهندسة؟

لا، هي طبيبة .

سيارة من هذه؟

هذه سيارة المدير.

ما هذه؟

هذه مكواة.

لمن هذه؟

هذه لـخالد.

أدراجة أنس هذه؟

لا، هذه دراجة عمار . هذه جديدة، ودراجة أنس قديمة.

هذه ساعة علي . هي جميلة جدا.

هذه ملعقة وهذه قدر.

الملعقة في القدر.

هذه بقرة الفلاح.

هذا أنف وهذا فم .

هذه أذن وهذه عين.

وهذه يد وهذه رجل.

ترجمہ:

یہ حامد کا بیٹا ہے اور وہ یاسر کی بیٹی ہے۔ حامد کا بیٹا بیٹھا ہے اور یاسر کی بیٹی کھڑی ہے۔

یہ کون ہے؟ یہ انجینئر کی بہن ہے۔

کیا یہ بھی انجینئر ہے؟ نہیں وہ ڈاکٹر ہے۔

یہ کس کی گاڑی ہے؟ یہ پرنسپل کی گاڑی ہے۔

یہ کیا ہے؟ یہ پرلیس ہے۔
یہ کس کی ہے؟ یہ خالد کی ہے۔
کیا انس کی سائیکل یہ ہے؟
نہیں، یہ عمار کی سائیکل ہے۔ یہ نئی ہے۔ انس کی سائیکل پرانی ہے۔
یہ علی کی گھڑی ہے۔ یہ بہت خوبصورت ہے۔ یہ چیچ ہے اور یہ ہانڈی ہے۔
چیچ ہانڈی میں ہے۔ یہ کسان کی گائے ہے۔
یہ ناک ہے اور یہ منہ ہے۔ یہ کان ہے اور یہ آنکھ ہے۔
یہ ہاتھ ہے اور یہ پیر ہے۔

تمارین

1. اقرأ و اكتب (پڑھو اور لکھو):
- 1- هذا مسجد وهذه مدرسة. 2- من هذه؟ هذه أخت عباس.
- 3- هذا ديك وهذه دجاجة 4- هذا ابن المدير وهذه بنت المدرس.
- 5- هذه أم ياسر. 6- أين قدر اللحم؟ هي في الثلاجة.
- 7- هذا باب وهذه نافذة.

ترجمہ:

- ۱: یہ مسجد ہے اور یہ اسکول ہے۔ ۲: یہ کون ہے؟ یہ عباس کی بہن ہے۔
- ۳: یہ مرغ ہے اور یہ مرغی ہے۔ ۴: یہ پرسل کا بیٹا ہے اور یہ استاد کی بیٹی ہے۔
- ۵: یہ یاسر کی ماں ہے۔ ۶: گوشت کی ہانڈی کہاں ہے؟ وہ فریج میں ہے۔
- ۷: یہ دروازہ ہے اور یہ کھڑکی ہے۔
- 2: ما هذا یہ کیا ہے؟ (مذکر) ما هذه؟ یہ کیا ہے؟ (مؤنث)

هذه ساعة	هذا أنف	هذا فم
هذه رجل	هذه مكواة	هذه قدر
هذه دراجة	هذه عين	هذه يد

3: اقرأ المثال وكون جملاً على غرارہ (مثال پڑھیں اور اسی طرح جملے بنائیں):

واضح رہے کہ مبتدا اور خبر مذکر اور مؤنث میں ایک دوسرے کے مطابق ہوتے ہیں۔

(1) محمد طالب. آمنة طالب. (2) حامد طیب. فاطمة طیبہ۔

(3) هو مسلم. ہی مسلمہ۔ (4) الباب مغلق. النافذة مغلقة۔

(5) المنديل وسخ. اليد وسخة (6) الشاي حار. القهوة حارة۔

(7) المسجد بعيد. المدرسة بعيدة (8) الطالب مريض. الطالبة مريضة۔

(9) الحصان سريع. السيارة سريعة۔ (10) القمر جميل. الشمس جميلة۔

(11) الأب جالس. الأم جالسة۔

4: مندرجہ ذیل جملوں کو درست کریں:

1- حقیقہ من هذا؟ 2- الغرفة مفتوح 3- هذا سيارة الطيب.

4- هذه مفتاح السيارة. 5- أين السيارة؟ هو في الشارع.

صحیح جملے:

1- حقیقہ من هذه؟ 2- الغرفة مفتوح 3- هذه سيارة الطيب.

4- هذا مفتاح السيارة. 5- أين السيارة؟ هي في الشارع.

(5) اقرأ واكتب مع ضبط أو آخر الكلمات (پڑھو اور لکھو، کلمات کے درست اعراب کے ساتھ)

1- هذا محمد وذلك لحامد. یہ محمد کا ہے اور وہ حامد کا ہے۔

2- لمن هذه؟ هذه لياسر. یہ کس کی ہے؟ یہ یاسر کی ہے۔

3- الحمد لله. ساری تعریفیں اللہ کی ہیں۔

4- لله المشرق والمغرب. مشرق اور مغرب اللہ کے ہیں۔

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ):

المكواة	الدراجة	الملعقة	القدر
البقرة	الفلاح	الأنف	الفم
الأذن	اليَد	الرجل	الشاي
الثلاجة	القهوة	سريع	النافذة
جدا			

ان الفاظ کے معانی:

پریس	سائیکل	چچ	ہانڈی
گائے	کسان	ناک	منہ
کان	ہاتھ	پیر	چائے
فریج	تیز	کھڑکی	بہت زیادہ

(۷) الدرس السابع (ساتواں سبق)

من هذه؟	هذه آمنة.	ومن تلك؟	تلك فاطمة.
هذه طيبة وتلك ممرضة.	هذه من الهند وتلك من اليابان.		
هذه طويلة وتلك قصيرة.			
من هذا؟	هذا حامد.	ومن ذلك؟	ذلك علي.
تلك دجاجة؟	لا، تلك بطة.	ما تلك؟	تلك بيضة.
هذه سيارة المدرس وتلك سيارة المدير.			
أساعة عباس هذه؟	لا. هذه ساعة حامد، وتلك ساعة عباس.		
ذلك ديك وتلك دجاجة.			

.....

ترجمہ:

یہ کون ہے؟ یہ آمنہ ہے۔ اور وہ کون ہے؟ وہ فاطمہ ہے۔

یہ ڈاکٹر ہے اور وہ نرس ہے۔ یہ ہندوستان سے ہے اور وہ جاپان سے ہے۔
یہ لمبی ہے اور وہ پست قد ہے۔
یہ کون ہے؟ یہ حامد ہے۔ وہ کون ہے؟ وہ علی ہے۔
کیا وہ مرغی ہے؟ نہیں وہ بطخ ہے۔ وہ کیا ہے؟ وہ انڈا ہے۔
یہ استاد کی گاڑی ہے اور وہ پرنسپل کی گاڑی ہے
کیا عباس کی گھڑی یہ ہے؟ نہیں یہ حامد کی گھڑی ہے اور وہ عباس کی گھڑی ہے۔
وہ مرغا ہے اور وہ مرغی ہے۔

تمارین

(۱) اقرأوا کتب (پڑھو اور لکھو):

- 1- هذه مدرسة وتلك جامعة. 2- ذلك حمار وتلك بقرة.
- 3- ذلك مسجد؟ لا، تلك مدرسة.
- 4- هذا جمل وتلك ناقة. 5- هذه مدرسة وتلك طالبة.
- 6- هذا كلب وذلك قط. 7- هذا بيت المؤذن وتلك حديقة التاجر.

ترجمہ:

- ۱: یہ اسکول ہے اور وہ یونیورسٹی ہے۔ ۲: وہ گدھا ہے اور وہ گائے ہے۔
- ۳: کیا وہ مسجد ہے؟ نہیں، وہ اسکول ہے۔
- ۴: یہ اونٹ ہے اور وہ اونٹنی ہے۔ ۵: یہ استانی ہے اور وہ طالبہ ہے۔
- ۶: یہ کتا ہے اور وہ بلی ہے۔ ۷: یہ مؤذن کا گھر ہے اور وہ تاجر کا باغ ہے۔

(۲) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد "ذلك / تلك" (مندرجہ ذیل کلمات کی طرف اسم اشارہ بعید "ذک / تلک" سے اشارہ کریں):

1: تلک أم . 2: ذلک أب .

- 3: ذلك قلم. 4: تلك ملعقة.
 5: تلك عين. 6: ذلك حجر.
 7: ذلك قميص. 8: تلك قدر.
 9: تلك نافذة. 10: تلك بقرة.
 11: ذلك مكتب. 12: تلك ناقة.
 13: ذلك مهندس. 14: ذلك مؤذن.
 15: تلك ممرضة. 16: ذلك سرير.
 17: تلك حديقة. 18: تلك طالبة.
 19: ذلك جمل. 20: تلك بطاقة.

نوع الفاظ

الممرضة / نرس	الحديقة / باغ	البطخة / بطخ
المؤذن / مؤذن	الناقة / اونثى	البيضة / انثى

اسم اشاره قريب مذكر ومؤنث اسم اشاره بعيد مذكر ومؤنث

ذلك حامد

هذا محمد

تلك زينب

هذه آمنة

(۸) الدرس الثامن (آٹھواں سبق)

هذا الرجل تاجر وذلك الرجل طبيب.

اسم التاجر محمود واسم الطبيب سعيد.

هذا البيت للتاجر وذلك البيت للطبيب.

بيت التاجر أمام المسجد وبيت الطبيب خلف المدرسة.

لِمَن هذه السيارة ولِمَن تلك؟

هذه السيارة للطبيب وتلك للتاجر.

هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

ترجمہ:

یہ آدمی تاجر ہے اور وہ آدمی ڈاکٹر ہے۔

تاجر کا نام محمود ہے اور ڈاکٹر کا نام سعید ہے۔

یہ گھر تاجر کا ہے اور وہ گھر ڈاکٹر کا ہے۔

تاجر کا گھر مسجد کے سامنے ہے۔ اور ڈاکٹر کا گھر مدرسہ کے پیچھے ہے۔

یہ گاڑی کس کی ہے اور وہ کس کی ہے؟

یہ گاڑی ڈاکٹر کی ہے اور وہ تاجر کی ہے۔

یہ گاڑی جاپان کی بنی ہوئی ہے اور وہ امریکہ کی بنی ہوئی ہے۔

تمارين

(۱) أجب عن الأسئلة الآتية (مندرجہ ذیل سوالات کے جواب دیں):

1- من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟

2- ما اسم التاجر؟ 3- ما اسم الطبيب؟

4- من أين سيارة الطبيب؟ 5- من أين سيارة التاجر؟

6- أين بيت التاجر؟ 7- أين بيت الطبيب؟

جوابات:

- 1: هذا الرجل تاجر وذلك الرجل طبيب۔
 2- اسم التاجر محمود ۔ 3- اسم الطبيب سعيد ۔
 4- سيارة الطبيب من اليابان۔ 5- سيارة التاجر من أمريكا ۔
 6: بيت التاجر أمام المسجد ۔ 7: بيت الطبيب خلف المدرس ۔
 (۲) اقرأ واكتب (پڑھو اور لکھو)

- 1- هذا الولد خالد وذلك الولد محمد۔
 2- هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس۔
 3- هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم۔
 4- هذه السيارة لعلی وتلك لخالد۔
 5- هذا الباب مفتوح وذلك الباب مغلق۔
 6- لمن هذه الساعة؟ هي لعباس۔
 7- هذا البيت للطبيب؟ لا۔ هو للمدرس۔
 8- هذه الدراجة لابن المؤذن؟ نعم۔
 9- من هذا الولد؟ هو طالب من الصين۔
 10- ذلك البيت جديد؟ لا۔ هو قديم جدا۔
 11- هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا۔
 12- هذا السكين من ألمانيا وتلك الملعقة من انكلترا۔

ترجمہ:

- ۱: یہ لڑکا خالد ہے اور وہ لڑکا محمد ہے۔
 ۲: یہ آدمی استاد ہے اور وہ آدمی انجینئر ہے۔
 ۳: یہ کتاب نئی ہے اور وہ کتاب پرانی ہے۔

- ۴: یہ گاڑی علی کی ہے اور وہ خالد کی ہے۔
 ۵: یہ دروازہ کھلا ہے اور وہ دروازہ بند ہے۔
 ۶: یہ گھڑی کس کی ہے؟ یہ عباس کی ہے۔
 ۷: کیا یہ گھر ڈاکٹر کا ہے؟ نہیں، یہ استاد کا ہے۔
 ۸: کیا یہ سائیکل مؤذن کے بیٹے کی ہے؟ ہاں۔
 ۹: یہ لڑکا کون ہے؟ یہ چین سے ایک طالب علم ہے۔
 ۱۰: کیا وہ گھر نیا ہے؟ نہیں، وہ بہت پرانا ہے۔
 ۱۱: یہ گاڑی جاپان کی ہے اور وہ امریکہ کی ہے۔
 ۱۲: یہ چھری جرمنی کی ہے اور وہ چچ انگلینڈ کا ہے۔

(۳) مندرجہ ذیل مثال پڑھیں پھر اسی طرح باقی جملے تبدیل کریں:

مثال : هذا كتاب . هذا الكتاب لمحمد .

ترجمہ: یہ کتاب ہے۔ یہ کتاب محمد کی ہے۔

1- هذا طبيب . هذا الطبيب من الهند .

2- هذه سيارة . للمدير .

3- ذلك ولد . ابن المدرس .

4- تلك ساعة . من سويسرا . (سویزرلینڈ)

5- هذا بيت . للمهندس .

6- هذا قلم . لعباس .

7- ذلك رجل . مؤذن .

8- هذه بيضة . كبيرة .

9- هذا منديل . وسخ . (میلا، گندہ)

10- هذه حقيرة . للمدرس .

(4) مثال پڑھیں اور پھر اسی طرح سوال جواب ترتیب دیں:

- مثال: لمن هذا الكتاب؟ هذا الكتاب لمحمد (محمد)
- ۱: لمن هذا القلم؟ هذا القلم لعباس . (عباس)
- ۲: المفتاح؟ (علی)
- ۳: السيار؟ (المدير)
- ۴: البقرة؟ (الفلاح)
- ۵: الساعة؟ (المدرس)
- ۶: الكرسي؟ (عمار)
- ۷: الديك؟ (بنت الفلاح)
- ۸: البيت؟ (ابن المدير)

5: تأمل الأمثلة الآتية (مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کریں):

حرف جر کے بعد آنے والا اسم مجرور ہوتا ہے لیکن بعض اسماء ایسے ہوتے ہیں جن پر کوئی حرکت پڑھنا مشکل بلکہ ناممکن ہوتا ہے، جیسے کہ الف مقصورہ والے الفاظ، جیسے کہ عصا، موسى، أمريكا۔ ایسے الفاظ پر حرکت ظاہر نہیں ہوتی ہے بلکہ اس کو پوشیدہ مانا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل اسماء بھی حرف جر کی وجہ سے مجرور ہیں لیکن صرف 'البيت' پر زیر نظر آرہی ہے باقی دوسرے اسماء حرف جر کے باوجود مجرور نظر نہیں آرہے ہیں۔ اس لئے خیال رکھیں ان اسموں کی طرح جتنے بھی اسم ہوں گے ان پر زیر ظاہر نہیں ہوگی۔

البيت	فى البيت	من البيت	الى البيت
المستشفى	فى المستشفى	من المستشفى	الى المستشفى
أمريكا	فى أمريكا	من أمريكا	الى أمريكا
ألمانيا	فى ألمانيا	من ألمانيا	الى ألمانيا

6: اقرأ واكتب (پڑھیں اور لکھیں)

1- هذا الطبيب من انكلترا. 2- ذهب حامد الى فرنسا.

3- محمود مريض . هو الآن في المستشفى .

4- ذهب عبد الله من ألمانيا الى انكلترا .

5- هذا الكتاب لعيسى وذلك الكتاب لموسى

6- هذا المهندس من أمريكا .

ترجمہ: ۱: یڈاکٹر انگلینڈ سے ہے۔ ۲: حامد فرانس گیا۔

۳: محمود بیمار ہے۔ وہ اس وقت اسپتال میں ہے۔

۴: عبد اللہ جرمنی سے انگلینڈ گیا۔ ۵: یہ کتاب عیسیٰ کی ہے اور وہ موسیٰ کی۔

۶: یہ انجینئر امریکہ سے ہے۔

7: اقرأ (پڑھیں):

مندرجہ ذیل جملوں میں لفظ 'امام' اور 'خلف' ہے۔ ان پر ہمیشہ زبر آتی ہے اور یہ اپنے بعد والے اسم کی طرف مضاف ہو کر استعمال ہوتے ہیں، اس لئے وہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے۔

1- السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس .

2- أين سيارة المدرس؟ هي أمام المدرس .

3- أين بيت الامام؟ بيت الامام خلف المسجد .

4- أين جلس حامد؟ جلس خلف محمود .

5- ذهب عمار الى المسجد وجلس أمام المحراب .

ترجمہ: ۱: تختہ سیاہ طالب علم کے سامنے ہے اور وہ استاد کے پیچھے ہے۔

۲: استاد کی گاڑی کہاں ہے؟ وہ اسکول کے سامنے ہے۔

۳: امام کا گھر کہاں ہے؟ امام کا گھر مسجد کے پیچھے ہے۔

۴: حامد کہاں بیٹھا؟ وہ محمود کے پیچھے بیٹھا۔

۵: عمار مسجد گیا اور محراب کے سامنے بیٹھا۔

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ)

المستشفى (ہسپتال) ألمانيا (جرمنی) انکلترا (انگلینڈ)
 سویسرا (سوئزرلینڈ) السکین (چھری) چاقو فرنسا (فرانس)
 امام (سامنے) خلف (پیچھے)

(۹) الدرس التاسع (نواں سبق)

(الف)

اس سبق میں موصوف اور صفت کا استعمال کیا گیا ہے۔ موصوف اور صفت کی ترکیب (جملے) میں دو اسم ہوتے ہیں، پہلا اسم اسم ذات ہوتا ہے اور اس کو موصوف کہتے ہیں دوسرا اسم اسم صفت ہوتا ہے اور اس کو صفت کہتے ہیں جیسے: تاجر غنی۔
موصوف اور صفت چار چیزوں میں ایک دوسرے کے مطابق ہوتے ہیں:

۱: اعراب (رفع، نصب، جر) ۲: تذکیر و تانیث

۳: معرفہ نکرہ ۴: واحد، تثنیہ، جمع

اسی طرح اس سبق میں ضمائر کا بھی استعمال کیا گیا ہے، ضمیر کی جمع ضمائر ہے۔
ضمیر وہ اسم ہے جو اسم ظاہر کی جگہ استعمال ہوتی ہے اور غائب، حاضر اور متکلم پر دلالت کرتی ہے۔ مثلاً زید مجتہد میں زید اسم ظاہر ہے، اسکی جگہ ہو مجتہد ہو اسم ضمیر ہے۔

بعض ضمیریں وہ ہوتی ہیں جو تنہا استعمال ہوتی ہیں، ایسی ضمیروں کو ضمائر منفصلہ کہتے ہیں اور وہ مندرجہ ذیل ہیں:

غائب	هو	هما	هم	هي	هما	هن
حاضر	أنت	أنتما	أنتم	أنت	أنتما	أنتن
متکلم	أنا	نحن				

اسی روشنی میں سبق کا مطالعہ کریں:

من هذا الرجل؟ هو عباس.

عباس تاجر. عباس تاجر غنی.

حامد مدرس جدید.

ما هذا؟ هذا تفاح.

التفاح فاكهة لذيذة.

ما ذلك؟ ذلك عصفور.

العصفور طائر صغير.

العربية لغة سهلة. العربية لغة جميلة.

عمار طالب مجتهد، ومحمود طالب كسلان.

من أنت؟ أنا طالب.

أنت طالب جديد؟ نعم، نا طالب جديد.

ترجمہ:

یہ آدمی کون ہے؟ وہ عباس ہے۔

عباس تاجر ہے۔ عباس ایک مال دار تاجر ہے۔

حامد ایک نیا استاد ہے۔ یہ کیا ہے؟ یہ سیب ہے۔

سیب ایک لذیذ پھل ہے۔ وہ کیا ہے؟ وہ چڑیا ہے۔

چڑیا ایک چھوٹا پرندہ ہے۔ عربی آسان زبان ہے۔ عربی خوبصورت زبان ہے۔

عمار ایک محنتی طالب علم ہے، محمود ایک سست طالب علم ہے۔

تم کون ہو؟ میں طالب علم ہوں۔

کیا تم نئے طالب علم ہو؟ ہاں میں نیا طالب علم ہوں۔

تمارین

(1) اقرأ واكتب (پڑھیں اور لکھیں)

(۱) محمد طالب قدیم.

(۲) أذلك الرجل مدرس جديد؟ لا. هو طبيب جديد.

(۳) هذا درس سهل. (۴) عباس تاجر شهير.

(۵) بلال مهندس كبير. (۶) الانكليزية لغة صعبة.

(۷) أنت رجل غنى. (۸) القاهرة مدينة كبيرة.

(۹) أنت مدرس قديم؟ لا. أنا مدرس جديد.

(۱۰) أحمد طالب كسلان؟ لا. هو طالب مجتهد.

- ترجمہ: ۱: محمد ایک پرانا طالب علم ہے۔
- ۲: کیا وہ آدمی ایک نیا استاد ہے۔ نہیں، وہ ایک نیا ڈاکٹر ہے۔
- ۳: یہ آسان سبق ہے۔ ۴: عباس ایک مشہور تاجر ہے۔
- ۵: بلال ایک بڑا انجینئر ہے۔ ۶: انگریزی مشکل زبان ہے۔
- ۷: کیا آپ مالدار آدمی ہو؟ ۸: قاہرہ ایک بڑا شہر ہے۔
- ۹: کیا آپ پرانے استاد ہیں؟ نہیں، میں نیا استاد ہوں۔
- ۱۰: کیا حامد سست طالب علم ہے؟ نہیں، وہ محنتی طالب علم ہے۔
- 2: ضع في الفراغ في الجمل الآتية نعتا مناسباً (مندرجہ جملوں میں خالی جگہ پر مناسب صفت لگائیں):

- 1: خديجة طالبة مجتهدة۔ 2: خالد تاجر شهير۔ 3: العربية لغة سهلة۔
- 4: العصفور طائر صغير۔ 5: التفاح فاكهة لذيذة 6: أنا مدرس جديد۔
- 7: محمد طبيب شهير۔ 8: الانكليزية لغة صعبة۔
- 9: أنت طالب قديم۔ 10: القاهرة مدينة كبيرة۔
- 3: مندرجہ ذیل جملوں میں خالی جگہ پر مناسب موصوف لکھیں:
- 1: العربية لغة سهلة۔ 2: أنا طالب قديم۔ 3: عمار تاجر غني۔
- 4: هذا قلم مكسور۔ 5: فيصل طالب كسلان۔
- (۴) اقرأ (پڑھیں): ایسے تمام اسماء جن کے آخر میں 'ان' آئے، تنوین سے خالی ہوتے ہیں:
- كسلان / سست جوعان / بھوکا عطشان / پیاسا غضبان / غصه والا ملآن / بھرا ہوا۔
- 1: أنا جوعان۔ 2: أنت جوعان؟ لا، أنا عطشان۔
- 3: لماذا المدرس غضبان اليوم؟ 4: الكوب ملآن۔
- ترجمہ: ۱: میں بھوکا ہوں۔ ۲: کیا تم بھوکے ہو؟ نہیں، میں پیاسا ہوں۔
- ۳: آج استاد غصہ میں کیوں ہے؟ ۴: پیالا بھرا ہوا ہے۔

الكلمات الجديدة (من الفاظ)

اللغة / زبان شهر / مہینہ المدين / شهر الطائر / پرندہ
اليوم / آج كسلان / ست جوعان / بھوکا عطشان / پیاسا
ملآن / بھرا ہوا غضبان / غصہ والا العصفور / چڑیا اليوم / آج

"ب"

أين المدرس؟ هو في الفصل.

وأين المدرس الجديد؟ هو عند المدير.

أين الطالب الجديد؟ ذهب الى المكتبة.

من ذلك الرجل الطويل الذي خرج الآن من المدرسة؟

هو المدير الجديد.

ومن الولد الصغير الذي خرج الآن من الفصل؟

هو ابن المدير الجديد.

لمن تلك السيارة الجميلة؟

هي للمدير الجديد.

لمن هذا الكتاب الكبير؟ هو للمدرس؟

لا . هو للطالب الجديد.

أين المعلقة الصغيرة؟ هي في الكوب.

أين الكرسي المكسور؟ هو هنا.

ترجمہ:

استاد کہاں ہے؟ وہ کلاس میں ہے۔

نیا استاد کہاں ہے؟ وہ پرنسپل کے پاس ہے۔

نیا طالب علم کہاں ہے؟

وہ لائبریری گیا ہے۔

وہ لمبا آدمی کون ہے جو ابھی ابھی سکول سے نکلا؟

وہ نیا پرنسپل ہے۔

وہ چھوٹا لڑکا کون ہے جو ابھی ابھی کلاس سے نکلا؟

وہ نئے پرنسپل کا بیٹا ہے۔

وہ خوبصورت گاڑی کس کی ہے؟

وہ نئے پرنسپل کی ہے۔

یہ بڑی کتاب کس کی ہے؟ کیا وہ استاد کی ہے؟

نہیں، وہ نئے طالب علم کی ہے۔

چھوٹا چچ کہاں ہے؟ وہ پیالے میں ہے۔

ٹوٹی ہوئی کرسی کہاں ہے؟ وہ وہاں پر ہے۔

.....

تمارین

1: اقرأ وترجم واكتب (پڑھو، ترجمہ کرو اور لکھو):

1: الطبيب الجديد في المستشفى والطبيب القديم في المستوصف.

2: القلم المكسور على المكتب.

3: المروحة الجديدة في الغرفة الكبيرة.

4: اللغة العربية سهلة.

5: الولد الطويل الذي خرج من الفصل الآن طالب من الهند.

6: أنا في المدرسة الثانوية.

7: ذهب الرجل الفقير الى الوزير.

8: جلس الطالب الجديد خلف حامد.

9: السكين الكبير حاد جدا.

10: من هذا الولد الصغير؟ هو ابن المدرس الجديد.

ترجمہ:

۱: نیاڈاکٹر ہسپتال میں ہے اور پرانا ڈاکٹر کلینک میں ہے۔

۲: ٹوٹا ہوا قلم میز پر ہے۔

۳: نیا پنکھا بڑے کمرے میں ہے۔

۴: عربی زبان آسان ہے۔

۵: وہ لمبا لڑکا جو ابھی کلاس سے نکلا، ہندوستان سے ہے۔

۶: میں سیکنڈری اسکول میں ہوں۔

۷: غریب آدمی وزیر کے پاس گیا۔

۸: نیا طالب علم حامد کے پیچھے بیٹھا۔

۹: بڑی چھری بہت تیز ہے۔

۱۰: یہ چھوٹا لڑکا کون ہے؟ وہ نئے استاد کا بیٹا ہے۔

2: املاً فی الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليلته ب"ال" عند اللزوم (نیچے دئے گئے

جملوں میں خالی جگہ قوسین میں ذکر کردہ صفت کے ذریعہ بھریں۔ اور بوقت ضرورت اس پر ال بھی لگائیں۔

(نوٹ): موصوف اگر معرفہ ہے تو صفت کا معرفہ لانا ضروری ہے، اور ال کے ذریعہ اسم معرفہ بن جاتا ہے۔

- 1: أين المدرس الجديد؟ (جديد)
- 2: التاجر الكبير في السوق . (كبير)
- 3: أنا طالب قديم۔ (قديم)
- 4: جلس الطالب الجديد خلف محمد . (جديد)
- 5: من الولد الطويل الذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)
- 6: عمار ولد۔ (قصير)
- 7: فيصل طيب۔ (شهير)
- 8: لمن هذا السرير؟ (مكسور)
- 9: هذا قلم۔ (مكسور)
- 10: أين السكين؟ (حاد)
- 11: لمن هذه السيارة؟ (جميل)

3: اقرأ (پڑھیں)

- 1: الطالب الذي خرج من الفصل الآن من اندونيسيا.
 - 2: الكتاب الذي على المكتب للمدرس.
 - 3: لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟
 - 4: البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.
 - 5: السرير الذي في غرفة خالد مكسور.
- ترجمہ: ۱: وہ طالب علم جو ابھی کلاس سے نکلا انڈونیشیا کا رہنے والا ہے۔
- ۲: وہ کتاب جو میز پر ہے، استاد کی ہے۔
 - ۳: یہ خوبصورت قلم کس کا ہے، جو میز پر ہے؟
 - ۴: بڑا گھر جو اس سڑک پر ہے وزیر کا ہے۔
 - ۵: وہ چارپائی جو خالد کے کمرے میں ہے، ٹوٹی ہوئی ہے۔

جديد بيت
صفت موصوف

الكلمات الجديدة (من الفاظ)

المكتبة / الاتبريري
الآن / ابهى
المستوصف / كينك
المدرسة الثانوية / سيكينڈرى اسكول
الوزير / وزير
شهير / مشهور
حاد / تيز

الدرس العاشر (دسواں سبق)

گزشتہ سبق میں ضمائر منفصلہ کا استعمال کیا گیا تھا، اب اس سبق میں ضمائر منفصلہ کے ساتھ ساتھ ان ضمیروں کا استعمال کیا جا رہا ہے جو کسی دوسرے لفظ کے ساتھ مل کر ہی استعمال ہوتی ہیں ایسی ضمیروں کو ضمائر متصلہ کہتے ہیں، اور وہ مندرجہ ذیل ہیں:

غائب	ہ	ہما	ہم	ہا	ہما	ہن
حاضر	کَ	کما	کم	کِ	کما	کنَّ
متکلم	ی	نا				

اس تفصیل کو پیش نظر رکھتے ہوئے سبق کا مطالعہ کریں:

حامد :	من أنت؟
محمد :	أنا طالب بالجامعة.
حامد :	أأنت طالب جديد؟
محمد :	نعم، أنا طالب جديد.
حامد :	من أين أنت؟
محمد :	أنا من الهند.
حامد :	ما اسمك؟
محمد :	اسمي محمد.
حامد :	ومن هذا الفتى الذي معك؟
محمد :	هو زميلي.
حامد :	أهو أيضاً من الهند.
محمد :	لا، هو من اليابان.
حامد :	ما اسمه؟
محمد :	اسمه حمزة.
حامد :	ما لعتك يا محمد؟

- محمد : لغتی الأردیہ۔
- حامد : اہی لغہ سہلہ؟
- محمد : نعم، ہی لغہ سہلہ۔
- حامد : وحمزہ، ما لغتہ؟
- محمد : لغتہ الیابانیہ، وھی لغہ صعبہ۔
- حامد : این أبوک یا محمد؟
- محمد : أبی فی الکویتِ . هو طیب شہیر۔
- حامد : واین أمک؟
- محمد : ہی ایضا فی الکویت مع أبی، ہی مدرستہ ہناک۔
- حامد : أذهبَت الی الکویتِ یا محمد؟
- محمد : نعم، ذهبَت۔
- حامد : وزمیلک، این أبوہ؟
- محمد : أبوہ فی الیابان، هو تاجر کبیر۔
- حامد : أَلکَ أخ یا محمد؟
- محمد : نعم، لی أخ واحد . اسمہ أسامہ، وهو معی ہنا فی المدیۃ المنورۃ . ولی أخت واحدة اسمہا زینب، وھی فی العراق مع زوجها، زوجها مهندس۔
- حامد : أعندک سیارۃ یا أخي؟
- محمد : لا، ما عندی سیارۃ . عندی دراجۃ . حمزہ، عنده سیارۃ۔

ترجمہ:

- حامد: آپ کون ہیں؟
- محمد: میں یونیورسٹی میں طالب علم ہوں۔
- حامد: کیا آپ نئے طالب علم ہیں؟

- محمد: ہاں میں نیا طالب علم ہوں۔
- حامد: آپ کہاں سے ہیں؟
- محمد: میں ہندوستان سے ہوں۔
- حامد: آپ کا کیا نام ہے؟
- محمد: میرا نام محمد ہے۔
- حامد: یہ نوجوان کون ہے جو آپ کے ساتھ ہے؟
- محمد: وہ میرا ساتھی ہے۔
- حامد: کیا وہ بھی ہندوستان سے ہے؟
- محمد: نہیں، وہ جاپان سے ہے۔
- حامد: اس کا کیا نام ہے؟
- محمد: اس کا نام حمزہ ہے۔
- حامد: اے محمد، آپ کی زبان کیا ہے؟
- محمد: میری زبان اردو ہے۔
- حامد: کیا یہ آسان زبان ہے؟
- محمد: ہاں یہ آسان زبان ہے۔
- حامد: اور حمزہ، اس کی کیا زبان ہے؟
- محمد: اس کی زبان جاپانی ہے، اور وہ مشکل زبان ہے۔
- حامد: اے محمد آپ کے والد کہاں ہیں؟
- محمد: میرے والد کویت میں ہیں اور وہ ایک مشہور ڈاکٹر ہیں۔
- حامد: اور آپ کی والدہ کہاں ہیں؟
- محمد: وہ بھی میرے والد کے ساتھ کویت میں رہتی ہیں اور وہ وہاں استانی ہیں۔
- حامد: اے محمد کیا آپ کویت گئے ہو؟

- محمد: ہاں میں گیا ہوں۔
- حامد: اور آپکا ساتھی۔ اس کے والد کہاں ہیں؟
- محمد: اس کے والد جاپان میں ہیں، وہ ایک بڑے تاجر ہیں۔
- حامد: کیا آپ کا کوئی بھائی ہے؟
- محمد: ہاں میرا ایک بھائی ہے، اس کا نام اسامہ ہیوہ میرے ساتھ یہاں مدینہ منورہ میں ہے۔ میری ایک بہن ہے اس کا نام نینب ہے۔ اور وہ عراق میں اپنے شوہر کے ساتھ ہے۔ اسکا شوہر انجینئر ہے۔
- حامد: اے میرے بھائی کیا آپ کے پاس گاڑی ہے؟
- محمد: نہیں، میرے پاس گاڑی نہیں ہے۔ میرے پاس سائیکل ہے۔ اور حمزہ اس کے پاس گاڑی ہے۔

.....

تمارین

1: أجب عن الأسئلة الآتية (مندرجہ ذیل سوالات کے جواب دیں):

سوال	جواب
1: ما اسمك؟	اسمي محمد
2: من أين أنت؟	أنا من الهند.
3: ما لغتك؟	لغتي الأردية.
4: أين أبوك؟	أبي في الكويت.
5: أين أمك؟	أمي أيضا في الكويت.
6: ألك أخ؟	نعم لي أخ واحد.
7: ألك أخت؟	نعم لي أخت واحدة.
8: أعندك سيارة؟	لا، عندي دراجة.
9: أعندك دراجة؟	نعم، عندي دراجة.
10: أعندك قلم؟	نعم، عندي قلم.

- 11: أعندك دفتر؟ نعم، عندي دفتر.
- 12: أبوك تاجر؟ لا، أبي طبيب.
- 13: من أين محمد؟ محمد من الهند.
- 14: ما لغته؟ لغته الأردنية.
- 15: أين أبوه؟ أبوه في الكويت.
- 16: أين أمه؟ أمه أيضا في الكويت.
- 17: من أين حمزة؟ حمزة من اليابان.
- 18: ما لغته؟ لغته اليابانية.
- 19: أين أبوه؟ أبوه في اليابان.
- 20: أين زينب؟ زينب في العراق.
- 21: أين زوجها؟ زوجها أيضا في العراق.
- 22: زوجها مدرس؟ لا، زوجها مهندس.
- 2: ضع في الفراغ فيما يلي الضمير: هـ /ها (خالی جگہ میں مناسب ضمیر ہ /ها لگائیں)۔
نوٹ: مذکر کے ساتھ ضمیر 'ہ' اور مؤنث کے ساتھ ضمیر 'ها' لگائی جائے گی۔
- 1: هذه البنت طالبة، اسم زينب.
- 2: محمد طبيب، وابن مهندس.
- 3: هذا الرجل تاجر كبير، اسم عبد الله.
- 4: آمنة في الغرفة وأم في المطبخ.
- 5: عائشة طبيبة وأخت ممرضة.
- 6: خرج محمد من الفصل وخرج معه زميل
- 3: هات خمس أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي (مندرجہ ذیل مثال کی طرح پانچ سوال جواب بنائیں):
- أعندك قلم؟ نعم، عندي قلم. أعندك قلم؟ لا، ما عندي قلم.

1: أَعْنَدُكَ كِتَابٌ؟ نعم، عُنْدِي كِتَابٌ.

أَعْنَدُكَ كِتَابٌ؟ لا، مَا عُنْدِي كِتَابٌ.

2: أَعْنَدُكَ دَفْتَرٌ؟ نعم، عُنْدِي دَفْتَرٌ.

أَعْنَدُكَ دَفْتَرٌ؟ لا، مَا عُنْدِي دَفْتَرٌ.

4: تَأْمَلْ مَا يَلِي (مندرجہ ذیل مثال پر غور کریں):

بیت

بیتھا

بیتہ

بیت

بیتی

مذکورہ کلمات میں لفظ "بیت" کی اضافت ضمیر متکلم "ی" ضمیر مخاطب "ک" ضمیر غائب مذکر "ہ" اور ضمیر غائب مؤنث "ہا" کی طرف کی گئی ہے۔

5: مندرجہ ذیل اسموں کی اضافت ضمیر متکلم "ی" ضمیر مخاطب "ک" ضمیر غائب مذکر "ہ" اور ضمیر غائب مؤنث "ہا" کی طرف کریں۔ جیسا کہ مثال میں دیا گیا ہے۔

قلم	هذا قلمي	هذا قلمك	هذا قلمه	هذا قلمها
كتاب	هذا كتابي	هذا كتابك	هذا كتابه	هذا كتابها
سرير	هذا سريري	هذا سريرك	هذا سريره	هذا سريرها
اسم	هذا اسمي	هذا اسمك	هذا اسمه	هذا اسمها
مندیل	هذا منديلي	هذا مندليك	هذا منديله	هذا منديلها
این	هذا ابني	هذا ابنك	هذا ابنه	هذا ابنها
سیارہ	هذه سيارتي	هذه سيارتك	هذه سيارته	هذه سيارتها
مفتاح	هذا مفتاحي	هذا مفتاحك	هذا مفتاحه	هذا مفتاحها
ید	هذه يدي	هذه يدك	هذه يده	هذه يدها

6: اِقْرَأْ (پڑھو):

لی . لك . له . لها

میرا آپ کا اس کا (مذکر) اس کا (مؤنث)

1: لی أخت واحدة. 2: ألك أخ؟ لا، ما لي أخ.

3: أختي لها طفل صغير. 4: زميلي له أخ وأخت.

ترجمہ:

۱: میری ایک بہن ہے۔

۲: کیا آپ کا کوئی بھائی ہے؟ نہیں، میرا کوئی بھائی نہیں ہے۔

۳: میری بہن، اس کا ایک چھوٹا بچہ ہے۔

۴: میرا ساتھی، اس کا ایک بھائی اور بہن ہے۔

7: مع (یعنی: ساتھ)

(نوٹ): مع کے معنی ساتھ کے ہیں۔ جس اسم سے پہلے مع آئے اس کو زیر آتی ہے جیسے: مع خالد (خالد کے ساتھ)

1: خرج حامد مع خالد.

2: ذهب الطبيب مع المهندس.

3: جلس المدرس مع المدير.

4: من معك يا علي؟ معي زميلي.

5: آمنة معها زوجها.

6: خرج أبي من البيت، من خرج معه؟ خرج معه عمي.

ترجمہ:

۱: حامد خالد کے ساتھ نکلا۔ ۲: ڈاکٹر انجینئر کے ساتھ گیا۔

۳: استاد پرنسپل کے ساتھ بیٹھا۔

۴: اے علی! آپ کے ساتھ کون ہے؟ میرے ساتھ میرا ساتھی ہے۔

۵: آمنہ، اس کے ساتھ اس کا شوہر ہے۔

۶: میرے والد گھر سے نکلے۔ ان کے ساتھ کون نکلا؟ ان کے ساتھ میرے چچا نکلے۔

8: مندرجہ ذیل مثالوں کو غور سے پڑھیں:

نوٹ: لفظ 'أب'، 'أخ' کی اضافت جب ضمیر حاضر اور ضمیر غائب کی طرف کی جاتی ہے تو اس میں 'و' کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

بيت	بيتك	بيته	بيتها	بیتی
أب	أبوك	أبوه	أبوها	أبی
أخ	أخوك	أخوه	أخوها	أخی

1: أبي وأمي في البيت.

2: أين أبوك يا حامد؟ ذهب إلى السوق.

3: أأخوك طيب؟ لا، هو مدرس.

4: زينب في الرياض، أخوها في الطائف أبوها في المدينة المنورة.

5: هذا الطالب أبوه وزير وأخوه تاجر كبير.

6: ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة.

ترجمہ:

۱: میرے والد اور میری والدہ گھر میں ہیں۔

۲: اے حامد آپ کے والد کہاں ہیں؟ وہ بازار گئے ہیں۔

۳: کیا آپ کا بھائی ڈاکٹر ہے؟ نہیں، وہ استاد ہے۔

۴: زينب رياض میں ہے۔ اس کا بھائی طائف میں ہے، اور اس کے والد مدینہ منورہ میں ہیں۔

۵: یہ طالب علم، اس کے والد وزیر ہیں اور اس کا بھائی ایک بڑا تاجر ہے۔

۶: میرا بھائی سکول گیا اور میرے والد یونیورسٹی گئے۔

8: مندرجہ ذیل اسموں کو آخری حرف کے درست اعراب کے ساتھ پڑھیں:

نوٹ: مذکر نام جن کے آخر میں "ة" استعمال ہوتی ہے، ان ناموں پر تنوین نہیں پڑھی جاتی ہے۔

خالد حمزة عمار

أنس	معاوية	حامد
أسامة	عكرمة	عباس
محمد	طلحة	

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ):

الزميل	الزوج	واحد	فتى
مع	الطفل	الكويت	اللغة
ان الفاظ کے معنی:			
ساتھی	شوہر	ایک	نوجوان
ساتھ	بچہ	کویت	زبان

.....

(11) الدرس الحادی عشر (گیارہواں سبق)

بیتی

هذا بيتي . بيتي أمام المسجد . بيتي جميل . فيه حديقة صغيرة .
 هذه غرفتي . فيها نافذة كبيرة ومروحة جميلة . هذا سريرتي وهذا كرسي وهذا مكتبي . ساعتی
 وقلمي وكتابي على المكتب . وحقيقتي تحت المكتب . نافذة غرفتي مفتوحة .
 هذه غرفة أخي . وتلك غرفة أختي . غرفة أخي كبيرة وغرفة أختي صغيرة . غرفة أخي أمام غرفتي
 وغرفة أختي أمام المطبخ .
 لي أخ واحد اسمه أسامة . ولي أخت واحدة اسمها سعاد .
 أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة .
 أنا أحب أبي وأمي . وأحب أخي وأختي .

.....

ترجمہ:

میرا گھر

یہ میرا گھر ہے، میرا گھر مسجد کے سامنے ہے۔ میرا گھر خوبصورت ہے۔ اس میں ایک چھوٹا باغ ہے۔
 یہ میرا کمرہ ہے۔ اس میں ایک بڑی کھڑکی اور ایک خوبصورت پنکھا ہے۔ یہ میری چار پائی ہے اور یہ میری کرسی ہے، اور یہ میری
 میز ہے۔ میری گھڑی اور میرا قلم اور میری کتاب میز پر ہے۔ اور میرا بستہ میز کے نیچے ہے۔ میرے کمرے کی کھڑکی کھلی ہوئی
 ہے۔

یہ میرے بھائی کا کمرہ ہے۔ اور وہ میری بہن کا کمرہ ہے۔ میرے بھائی کا کمرہ بڑا ہے اور میری بہن کا کمرہ چھوٹا ہے۔ میرے
 بھائی کا کمرہ میرے کمرے کے سامنے ہے اور میری بہن کا کمرہ مطبخ کے سامنے ہے۔
 میرا ایک بھائی ہے، اس کا نام اسامہ ہے۔ اور میری ایک بہن ہے اس کا نام سعاد ہے۔
 میرے ابو اور میری امی اس بڑے کمرے میں ہیں۔

میں اپنے ابو اور اپنی امی سے محبت کرتا ہوں، اور اپنے بھائی اور اپنی بہن سے محبت کرتا ہوں۔

.....

تمارين

1: اقرأ واكتب (پڑھو اور لکھو):

1: من في هذا البيت؟ فيه حامد.

2: ماذا في الحقيقة؟ فيها كتابي وقلمي ودفتری.

3: من في السيارة؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي.

4: من في مسجد الجامعة الآن؟ ما فيه أحد؟

5: من في هذه الغرفة؟ فيها المدير.

ترجمہ:

1: گھر میں کون ہے؟ اس میں حامد ہے۔

2: بستہ میں کیا ہے؟ اس میں میری کتاب اور میرا قلم اور میرا رجسٹر ہے۔

3: گاڑی میں کون ہے؟ انہیں میرے ابا، میری امی میرا بھائی اور میری بہن ہے۔

4: یونیورسٹی کی مسجد میں اس وقت کون ہے؟ اس میں کوئی نہیں ہے۔

5: اس کمرہ میں کون ہے؟ اس میں پرنسپل ہے۔

2: اقرأ (پڑھو):

1: أحب أبي وأمي. 2: أحب أخي وأختي.

3: أحب زميلي. 4: أحب أستاذي.

5: أحب ابنه. 6: أحب النبي صلى الله عليه وسلم.

7: أحب اللغة العربية.

ترجمہ:

1- میں اپنے والد اور والدہ سے محبت کرتا ہوں۔

- ۲۔ میں اپنے بھائی اور بہن سے محبت کرتا ہوں۔
- ۳۔ میں اپنے ساتھی سے محبت کرتا ہوں۔
- ۴۔ میں اپنے استاد سے محبت کرتا ہوں۔
- ۵۔ میں اس کے بیٹے سے محبت کرتا ہوں۔
- ۶۔ میں نبی ﷺ سے محبت کرتا ہوں۔
- ۷۔ میں عربی زبان سے محبت کرتا ہوں۔

(۱۲) الدرس الثانی عشر

بارہواں سبق

اس سبق میں بھی ضمائر بطور خاص ضمائر متصلہ کا استعمال کیا گیا ہے۔

اسی طرح اسمائے موصولہ کا بھی استعمال کیا گیا ہے۔

"اسم موصول" ایک ایسا اسم ہے جو جملہ کے درمیان آتا ہے اور اس کے فوراً بعد متصلاً ایک اور جملہ ہوتا ہے جس کو "صلہ" کہتے ہیں، جس کے ساتھ مل کر وہ اپنے ماقبل کا جز بناتا ہے۔ مثلاً: جاء الذي ضرب (وہ شخص آیا جس نے آپ کو مارا) اس جملہ میں "الذي" اسم موصول ہے اور جملہ "ضرب" صلہ ہے اس کے ساتھ مل کر یہ "جاء" کا فاعل بنا۔ صلہ میں ایک ضمیر بھی ہوتی ہے جو اسم موصول کی طرف لوٹتی ہے۔

مشہور اسمائے موصولہ مندرجہ ذیل ہیں:

اسمائے موصولہ	واحد	تثنية	جمع
مذكر	الذي	الَّذَانِ	الَّذِينَ
مؤنث	التي	الَّتَانِ	الَّتِي/الَّتَيْنِ

سعاد : السلام عليك ورحمة الله وبركاته.

البت : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته.

كيف حالك يا بنت؟ أنا بخير والحمد لله.

من أين أنت؟ أنا من الرياض.

ما اسمك؟ اسمي آمنة.

أين أبوك؟

أبي هنا في المدينة المنورة. هو موجه في المدرسة الثانوية.

وأي من أمك؟

هي أيضا هنا. هي طبيبة في مستشفى الولادة.

ومن هذه الفتاة التي معك؟ أهي أختك؟

لا، هي بنت عمي.

ما اسمها؟ اسمها فاطمة.

أهي زميلتك؟

لا. أنا في المدرسة المتوسطة وهي في المدرسة الثانوية.

ألك أخت؟ لا، ما لي أخت.

ألك أخ؟ نعم، لي أخ كبير وهو طالب بالجامعة.

ومن هذا الطفل الذي معك؟ هو ابن أختي.

ما اسمه؟ اسمه سعد.

أأملك في البيت الآن؟ لا، ذهبت الى المستشفى.

ترجمہ:

سعاد: السلام علیکم ورحمہ اللہ وبرکاتہ

لڑکی: وعلیکم السلام ورحمہ اللہ وبرکاتہ

اے لڑکی! آپ کا کیا حال ہے؟

میں خیریت سے ہوں۔ اللہ کا شکر ہے۔

آپ کہاں سے ہو؟ میں ریاض سے ہوں۔

آپ کا کیا نام ہے؟ میرا نام آمنہ ہے۔

آپ کے والد کہاں ہیں؟

میرے والد یہیں مدینہ منورہ میں ہیں۔ وہ سکیونڈری سکول میں سپروائزر ہیں۔

اور آپ کی والدہ کہاں ہے؟

وہ بھی یہیں ہے، وہ زچگی (Maternity) اسپتال میں ڈاکٹر ہے۔

یہ نوجوان لڑکی کون ہے جو آپ کے ساتھ ہے؟ کیا یہ آپ کی بہن ہے؟

نہیں، یہ میری بھتیجی ہے۔

اس کا نام کیا ہے؟ اس کا نام فاطمہ ہے۔
 کیا یہ آپ کی ساتھی ہے؟
 نہیں، میں ڈل سکول میں ہوں اور وہ سینڈری سکول میں ہے۔
 کیا آپ کی کوئی بہن ہے؟ نہیں، میری کوئی بہن نہیں ہے۔
 کیا آپ کا کوئی بھائی ہے؟
 ہاں میرا ایک بڑا بھائی ہے۔ وہ یونیورسٹی میں طالب علم ہے۔
 یہ بچہ کون ہے جو آپ کے ساتھ ہے؟
 یہ میرا بھانجہ ہے۔
 اس کا نام کیا ہے؟ اس کا نام سعد ہے۔
 کیا آپ کی والدہ اس وقت گھر میں ہے؟
 نہیں، وہ اسپتال چلی گئی ہے۔

تمارين

1: اقرأ و اكتب (پڑھو اور لکھو):

- 1: كيف حالكَ يا أبى؟
- 2: كيف حالكَ يا أمي؟
- 3: أين ابنك يا زينب؟ ذهب الى المسجد.
- 4: أين بنتك يا آمنة؟ ذهبت الى المدرسة.
- 5: لمن هذه الساعة الجميلة؟ أهي ليك يا فاطمة؟ نعم، هي لي.
- 6: أهذا قلمك يا محمد؟ لا، هذا قلمك أنت.

7: تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير.

ترجمہ:

۱: اے میرے ابو! آپ کا کیا حال ہے؟

۲: اے میری امی! آپ کا کیا حال ہے؟

۳: اے زینب! آپ کا بیٹا کہاں ہے؟ وہ مسجد گیا ہے۔

۴: اے آمنہ! آپ کی بیٹی کہاں ہے؟ وہ اسکول گئی ہے۔

۵: یہ خوبصورت گھڑی کس کی ہے؟ اے فاطمہ! کیا یہ آپ کی ہے؟ ہاں یہ میری ہے۔

۶: اے محمد! کیا یہ آپ کا قلم ہے؟ نہیں، یہ آپ کا ہی قلم ہے۔

۷: وہ خوبصورت گاڑی جو ابھی مدرسہ سے نکلی، پرنسپل کی ہے۔

(۲) نیچے دئے گئے جملے پڑھیں، پھر ان کو دوبارہ منادی میں بدل کر پڑھیں۔ جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے:

نوٹ: اس تمرین میں مذکر منادی کے ساتھ مذکر مخاطب کی ضمیر "ك" اور مؤنث منادی کے ساتھ مؤنث مخاطب کی ضمیر "كِ" استعمال کی جاتی ہے:

مثال: أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أُمِّي؟ أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أُمِّي؟

1: أَعْنَدُكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدٌ؟ أَعْنَدُكَ قَلَمٌ يَا أُمْنَةُ؟

2: أَيْنَ بَيْتِكَ يَا أَسْتَاذِي؟ أَيْنَ بَيْتِكَ يَا أَسْتَاذَتِي؟

3: أَهَذَا الدَفْتَرُ لَكَ يَا عَلِي؟ أَهَذَا الدَفْتَرُ لَكَ يَا فَاطِمَةُ؟

4: مَنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ مَنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أُخْتِي؟

5: أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَالِدُ؟ أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَدِيجَةُ؟

6: أَنْتَ مَرِيضٌ يَا خَالِي؟ أَنْتَ مَرِيضَةٌ يَا خَالَتِي؟

7: أَيْنَ بَنْتُكَ يَا عَمِّي؟ أَيْنَ بَنْتُكَ يَا عَمَّتِي؟

8: أَلَيْكَ أَخٌ يَا حَامِدُ؟ أَلَيْكَ أُخٌ يَا سَعَادُ؟

9: مَاذَا عِنْدَكَ يَا أَخِي؟ مَاذَا عِنْدَكَ يَا أُخْتِي؟

10: السلام عليك يا أبي . السلام عليك يا أمي .

(۲) نیچے دئے گئے جملوں میں ہر جملے میں فاعل کو مؤنث میں تبدیل کریں:

نوٹ: جب فاعل کو مؤنث میں تبدیل کیا جائے گا تو اس کی مناسبت سے فعل بھی مؤنث استعمال کیا جائے گا، جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے۔ جیسے: خرج سے خرجت

اس کا قاعدہ یہ ہے فعل واحد مذکر کے آخر میں ت ساکن لگانے سے فعل واحد مؤنث بن جاتا ہے:

مثال : خرج محمد من البيت . خرجت آمنة من البيت .

1- ذهب المدرس الى الفصل . ذهبت المدرس الى الفصل .

2- ذهب أبي الى المستشفى . ذهبت أمي الى المستشفى .

3- جلس الطالب في الفصل . جلست الطالبة في الفصل .

4- خرج أخي من البيت . خرجت أختي من البيت .

(۳) مندرجہ ذیل مثال پر غور کریں:

جلست الطالب جلست الطالب

اس مثال کے ذریعہ یہ سمجھنا مقصود ہے کہ ت ساکن کو جب ال سے ملایا جاتا ہے تو اس کو زیر دیتے ہیں۔

(۴) اقرأ الجمل الآتي (مندرجہ ذیل جملوں کو پڑھیں، ان جملوں میں اسم موصول کا استعمال کیا گیا ہے)

1: من الفتى الذي خرج من بيتك الآن؟ هو ابن عمي .

2: من الفتى التي خرجت من بيتك الآن يا محمد؟ هي بنت خالتي .

3: لمن المفتاح الذي على المكتب؟ هو للمدرس .

4: لمن الساعة التي على السرير؟ هي لزوج أختي .

ترجمہ:

۱: کون ہے یہ نوجوان جو ابھی آپ کے گھر سے نکلا؟ وہ میرا چچا زاد بھائی ہے۔

۲: کون ہے یہ نوجوان لڑکی جو ابھی آپ کے گھر سے نکلی اے محمد! وہ میری خالہ زاد بہن ہے۔

۳: کس کی ہے وہ چابی جو میز پر ہے؟ وہ استاد کی ہے۔

۴: کس کی ہے وہ گھڑی جو چارپائی پر ہے؟ وہ میرے بہنوئی کی ہے۔

(۵) نیچے دئے گئے جملے خالی جگہ میں درست اسم موصول "الذی، التی" بھر کر مکمل کرو۔

نوٹ: واحد مذکر اسم کے ساتھ اسم موصول "الذی" استعمال ہوتا ہے اور واحد مؤنث اسم کے ساتھ اسم موصول "التی" استعمال ہوتا ہے۔

1: الكتاب .الذي .على المكتب للمدرس .

2: القلم .الذي .في حقيقتي مكسور .

3: السيارة ..التي ..خرجت من المستشفى الآن للطبيب الجديد .

4: الكلب .الذي .في الحديقة مريض .

5: الفتى .الذي .خرج من المسجد الآن ابن المؤذن .

6: تلك البطة ..التي ..تحت الشجرة لبننت الفلاح .

7: البيت الجديد ..الذي ..في ذلك الشارع للوزير .

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ)

العم : أخو الأب (چچا) العم : أخت الأب (پھوپھی)

الخال : أخو العم (ماموں) الخال : أخت العم (خالہ)

الفلاح (کسان) مستشفى الولادة (زچگی Maternity اسپتال)

.....

(۱۳) الدرس الثالث عشر (تیرہواں سبق)

الف

اس سبق میں یہ سمجھایا گیا ہے کہ اسم اشارہ بعید کے لئے جمع کا لفظ ”هؤلاء“ استعمال ہوتا ہے اور یہ لفظ مذکر و مؤنث دونوں کے لئے یکساں طور پر استعمال ہوتا ہے۔

سبق کے اس حصہ میں ”هؤلاء“ کا استعمال مذکر کے لئے ہوا ہے، اس کی مناسبت سے اسم واحد کو بھی جمع میں تبدیل کیا گیا ہے اور یہ سمجھایا گیا ہے کہ واحد کی جمع مذکر کیسے بنتی ہے۔

من هؤلاء الفتى الطوال يا علي؟ ہم طلاب جدد۔

من أين هم؟ ہم من أمريكا۔

أهم زملاؤك؟ نعم .هم زملائي .هم في فصلي۔

أهم مجتهدون؟ نعم .هم مجتهدون۔

ما أسماؤهم؟ أسماؤهم: ياسر و زكريا و موسى و عبد الله۔

ومن هؤلاء الرجال القصار؟ ہم حجاج۔

من أين هم؟ بعضهم من الصين وبعضهم من اليابان۔

أين موسى وأصدقاؤه؟

ذهبوا الى المطعم۔

ترجمہ:

اے علی! یہ سب لمبے نوجوان کون ہیں؟ وہ نئے طالب علم ہیں۔

وہ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ وہ امریکہ سے ہیں۔

کیا وہ آپ کے ساتھی ہیں؟

ہاں، وہ میرے ساتھی ہیں۔ وہ سب میری کلاس میں پڑھتے ہیں۔

کیا وہ سب محنتی ہیں؟ ہاں، وہ سب محنتی ہیں۔

ان کے کیا نام ہیں؟ ان کے نام: یاسر، زکریا، موسیٰ اور عبد اللہ ہیں۔

یہ پست قد لوگ کون ہیں؟ وہ سب حاجی ہیں۔
 وہ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ ان میں سے کچھ چین اور کچھ جاپان کے رہنے والے ہیں۔
 موسیٰ اور اس کے ساتھی کہاں ہیں؟
 وہ سب ریسٹورینٹ گئے ہیں۔

.....

تمارین

(۱) حول المبتدأ في كل من الجمل الآتية الى جمع (مندرجہ ذیل جملوں میں مبتدا کو جمع میں تبدیل کریں جیسا کہ مثال میں ہے)

مثال: هذا طالب. هؤلاء طلاب

اس مثال میں 'ہذا' مبتدا اور 'طالب' خبر ہے۔ مبتدا کو جب 'هؤلاء' جمع میں بدلا گیا تو اس کی وجہ سے خبر کو بھی 'طلاب' جمع میں بدلا گیا۔ کیوں کہ مبتدا اور خبر واحد جمع کے اعتبار سے ایک دوسرے کے مطابق ہوتے ہیں۔

- 1: هذا تاجر. هؤلاء تجار (تاجر)
- 2: هذا حاج. هؤلاء حجاج (حاجی)
- 3: هذا رجل. هؤلاء رجال (لوگ)
- 4: هذا كبير. هؤلاء كبار (بڑے)
- 5: هذا صغير. هؤلاء صغار (چھوٹے)
- 6: هذا قصير. هؤلاء قصار (پست قد)
- 7: هذا طويل. هؤلاء طوال (لمبے)
- 8: هذا ولد. هؤلاء أولاد (لڑکے)
- 9: هذا ابن. هؤلاء أبناء (بیٹے)
- 10: هذا عم. هؤلاء أعمام (چچا)
- 11: هذا شيخ. هؤلاء شيوخ (بوڑھے)

- 12: هذا ضيف. هؤلاء ضيوف (مہمان)
 13: هذا زميل. هؤلاء زملاء (ساتھی)
 14: هذا فقير. هؤلاء فقراء (غریب)
 15: هذا غني. هؤلاء أغنياء (مالدار)
 16: هذا أخ. هؤلاء اخوة۔ (بھائی)
 17: هذا صديق. هؤلاء أصدقاء (دوست)
 18: هذا فتى. هؤلاء فتية۔ (نوجوان)
 19: هذا جديد. هؤلاء جدد۔ (نئے)
 20: هذا طبيب. هؤلاء أطباء۔ (ڈاکٹر)
 21: هذا مدرس. هؤلاء مدرسون۔ (استاد)
 22: هذا مهندس. هؤلاء مهندسون (انجینئر)
 23: هذا فلاح. هؤلاء فلاحون۔ (کسان)
 24: هذا مجتهد. هؤلاء مجتهدون (مختی)
 25: هذا مسلم. هؤلاء مسلمون۔ (مسلمان)

(۲) حول المفردات التي تحتها خط الى جموع كما هو موضح في المثال (جن مفرد الفاظ کے نیچے خط

ہے ان کو جمع میں تبدیل کرو جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے)۔

مثال: من هذا الرجل؟ هو حاج .

من هؤلاء الرجال؟ هم حجاج .

ان جملوں میں خط کشیدہ مفرد الفاظ کو جمع میں تبدیل کرتے ہوئے اس کی مناسبت سے اسم اشارہ ”هذا“ سے هؤلاء میں بدل جائے گا، اسی طرح ضمیر بھی ’ہوئے‘ میں تبدیل کی جائے گی۔

1: من أين هؤلاء الطلاب؟ هم من الهند.

2: أين التجار الكبار؟ هم في السوق.

- 3: أين المدرسون الجدد؟ هم عند المدير.
- 4: أين الطلاب الجدد؟ هم في الفصل؟
- 5: أهؤلاء الطلاب أغنياء؟ لا، هم فقراء.
- 6: من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف.
- 7: لي اخوة كبار. هم طلاب بالجامعة.
- 8: أين أصدقائك؟ ذهبوا الى المكتبة.
- 9: محمد له أبناء صغار. هم طلاب في المدرسة.
- 10: أزملاؤك مجتهدون؟ نعم، هم مجتهدون.
- (3) مندرجہ ذیل اسموں کی ایک مرتبہ اسم ظاہر اور دوسری مرتبہ اسم ضمیر کی طرف اضافت کریں جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے:

مثال:	أبناء	أبناء محمد	أبناءؤه
أسماء	أسماء الطلاب	أسماءؤهم	
زملاء	زملاء حامد	زملاءؤك	
أصدقاء	أصدقاء المدرس	أصدقاءؤه	

- (4) مثال پڑھیں اور اسی طرز پر باقی جملوں میں تبدیلی کریں:
- مثال: الطالب ذهب الى المطعم. الطلاب ذهبوا الى المطعم.
- اس مثال میں اسم واحد مذکر ہے اس کے ساتھ فعل بھی واحد مذکر آیا ہے، جب اسم کو جمع میں بدلا گیا تو اس کی مناسبت سے فعل بھی جمع استعمال کیا گیا۔

1: الطلاب جلسوا في الفصل

2: المدرسون خرجوا من المدرسة.

3: التجار ذهبوا الى السوق.

(5) پڑھو اور لکھو:

- 1: الطلاب في الفصل.
- 2: من هؤلاء الناس؟ أهم أبنائك؟ لا، هم أبناء أخي.
- 3: أين التجار؟ ذهبوا الى السوق
- 4: . من هؤلاء الرجال؟ هم ضيوف.
- 5: الفلاحون في الحقول وأبنائهم في المدرسة.
- 6: أين الطلاب الجدد؟ بعضهم في الفصل وبعضهم عند المدير.
- 7: الطلاب الكبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل.
- 8: أين الطلاب الجدد؟ أخرجوا؟ نعم . خرجوا وذهبوا الى المكتبة.
- 9: هؤلاء الفتية اخوة . أبوهم امام هذا المسجد.
- 10: لي أبناء صغار . بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في المدرسة المتوسطة.

ترجمہ:

- ۱۔ طالب علم کلاس میں ہیں۔
- ۲۔ یہ لوگ کون ہیں؟ کیا یہ آپ کے بیٹے ہیں؟ نہیں، وہ میرے بھتیجے ہیں۔
- ۳۔ تاجر کہاں ہیں؟ وہ سب بازار گئے ہیں۔
- ۴۔ یہ سب لوگ کون ہیں؟ وہ سب مہمان ہیں۔
- ۵۔ کسان کھیتوں میں ہیں، اور ان کے بیٹے اسکول میں ہیں۔
- ۶۔ نئے طالب علم کہاں ہیں؟ کچھ کلاس میں اور کچھ پرنسپل کے پاس ہیں۔
- ۷۔ بڑے طالب علم کھیل کے میدان میں اور چھوٹے طالب علم کلاس میں ہیں۔
- ۸۔ نئے طالب علم کہاں ہیں؟ کیا وہ نکل گئے؟ ہاں وہ نکل گئے اور لائبریری کی طرف گئے۔
- ۹۔ یہ نوجوان بھائی ہیں۔ ان کے ابواس مسجد کے امام ہیں۔
- ۱۰۔ میرے چھوٹے بچے ہیں۔ ان میں سے کچھ پرائمری اسکول میں ہیں اور کچھ مڈل اسکول میں ہیں۔

(۶) مندرجہ ذیل الفاظ کی جمع لکھیں:

کبیر/کبار	مسلم/مسلمون	رجل/رجال
ابن/أبناء	ضیف/ضيوف	فتی/فتیة
حاج/حجاج	أخ/أخوة	صغیر/صغار
طویل/طوال	غنی/أغنیاء	فقیر/فقراء
الکلمات الجديدة (نئے الفاظ)		

حقل ج: حقول الناس القرى الضيف الشيخ المطعم المدرسة الابتدائية
ان الفاظ کے معنی: کھیت لوگ گاؤں، بستی مہمان بوڑھا، بزرگ ریسٹوراں
پرائمری اسکول

ب

سبق کے اس حصہ میں ہؤلاء کا استعمال مؤنث کے لئے ہوا ہے، اس کی مناسبت سے اسم واحد کو بھی جمع میں تبدیل کیا گیا ہے اور یہ سمجھایا گیا ہے کہ واحد مؤنث کی جمع مؤنث کیسے بنتی ہے۔

من هؤلاء الفتيات یا مریم؟ هن زمیلاتی.
أخوات هن؟ نعم هن أخوات.
من أبوهن؟ أبوهن الشيخ بلال. أمهن أستاذتی.
أین بیتھن؟ بیتھن قریب من المدرسة.
ترجمہ:

اے مریم! یہ نوجوان لڑکیاں کون ہیں؟ وہ سب میری سہیلیاں ہیں۔
کیا وہ سب بہنیں ہیں؟ ہاں وہ سب بہنیں ہیں۔
ان کے والد کون ہیں؟ ان کے والد شیخ بلال ہیں، اور ان کی والدہ میری استانی ہے۔
ان کا گھر کہاں ہے؟ ان کا گھر اسکول کے قریب ہے۔

تمارين

(1) حول المبتدأ في الجمل الآتية الى جمع كما هو موضح في المثال (مندرجہ ذیل جملوں میں مبتدا کو جمع میں تبدیل کریں جیسا کہ مثال میں واضح کیا گیا ہے)۔

مثال: هذه بنت هؤلاء بنات. (بنات)

نوٹ: اس مثال میں 'هذه' مبتدا اور 'طالب' خبر ہے۔

مبتدا 'هذه' کو جب جمع هؤلاء میں بدلا گیا تو اس کی وجہ سے خبر کو بھی 'طالبات' جمع میں بدلا گیا۔ کیوں کہ مبتدا خبر واحد جمع کے اعتبار سے ایک دوسرے کے مطابق ہوتے ہیں۔

1: هذه طالبة. هؤلاء طالبات۔

2: هذه مدرسة. هؤلاء مدرّسات۔

3: هذه طبيبة. هؤلاء طبيبات۔

4: هذه زوجة. هؤلاء زوجات۔

5: هذه أخت. هؤلاء أخوات۔

6: هذه فتاة. هؤلاء فتيات۔

7: هذه جديدة. هؤلاء جدد۔

8: هذه كبيرة. هؤلاء كبار۔

9: هذه صغيرة. هؤلاء صغار۔

10: هذه طويلة. هؤلاء طوال۔

(2) اقرأ واكتب (پڑھو اور لکھو):

1: هؤلاء اخوتي وهؤلاء أخواتي۔

2: من هؤلاء الفتيات؟ هؤلاء بنات المدرس۔

3: هؤلاء الفتيات زميلاتى. أبوهن طبيب وأمهن مدرسة۔

4: أين الطالبات الجدد؟ ذہبن الى المكتبة۔

- 5: أين بناتك يا عمتي؟ هن في المطبخ.
 6: هؤلاء الممرضات مسلمات؟ نعم.
 7: من هذه المرأة؟ هي زوجة الطبيب الجديد.
 8: أبناتك في المدرسة الثانوية يا أسامة؟ بعضهن في المدرسة الثانوية وبعضهن في المدرسة المتوسطة.
 ترجمہ:

- ۱۔ یہ سب میرے بھائی ہیں اور یہ سب میری بہنیں ہیں۔
 ۲۔ یہ سب نوجوان لڑکیاں کون ہیں؟ یہ استانی کی لڑکیاں ہیں۔
 ۳۔ یہ نوجوان لڑکیاں میری سہیلیاں ہیں۔ ان کے والد ڈاکٹر اور ان کی والدہ استانی ہیں۔
 ۴۔ نئی طالبات کہاں ہیں؟ وہ سب لائبریری گئی ہیں۔
 ۵۔ اے میری پھوپھی! آپ کی بیٹیاں کہاں ہیں؟ وہ سب مطبخ میں ہیں۔
 ۶۔ کیا یہ نرسیں مسلمان ہیں؟ ہاں۔
 ۷۔ یہ عورت کون ہے؟ یہ نئے ڈاکٹر کی بیوی ہے۔
 ۸۔ اے اسامہ! کیا آپ کی بیٹیاں سیکینڈری سکول میں ہیں؟ ان میں سے کچھ سیکینڈری سکول میں ہیں اور کچھ مڈل سکول میں ہیں۔

- (3) اقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله (مثال پڑھیں پھر اسی طرز پر مندرجہ ذیل جملے بدلیں):
 (نوٹ): اس مثال میں اسم واحد مؤنث ہے اس کے ساتھ فعل بھی واحد مؤنث آیا ہے، جب اسم کو جمع میں بدلا گیا تو اس کی مناسبت سے فعل بھی جمع استعمال کیا گیا۔

مثال: زينب خرجت من الفصل.

زينب وآمنة ومريم خرجن من الفصل.

1: المدرسات ذهبن الى الفصل.

2: الطالبات الجدد جلسن في الفصل.

3: بنات محمد ذهبن الى المدرس.

(4) مندرجہ ذیل اسموں کی طرف مناسب اسم اشارہ سے اشارہ کریں (ہذا، ہذہ، ہؤلاء)

1:- هذا أخي . 2: هذه أختي .

3: هؤلاء رجال . 4: هؤلاء مدرسون .

5: هؤلاء طالبات . 6: هذه أمي .

7: هؤلاء طبيبات . 8: هؤلاء تجار .

(5) مندرجہ ذیل جملوں میں خالی جگہیں مناسب اسم ضمیر "هو، هي، هم، هن" سے پورا کریں۔

1- من هذا الرجل؟ هو مدرّسنا .

2- أين الطالبات؟ هن في الفصل .

3- من هؤلاء الفتية؟ هم أبناء المدرس .

4- من هؤلاء الناس؟ هم حجاج من الهند .

5- أين الطبيبات؟ هن في مستشفى الولادة .

6- من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ هو ابن أخي .

7- من أين هؤلاء الضيوف؟ هم من الرياض .

8- من أين هؤلاء الممرضات؟ هن من الفلبين .

(۶) مندرجہ ذیل اسموں کی جمع بنائیں:

أخت/أخوات	بنت/بنات	مسلم/مسلمون
طبيب/طبيبات	طبيب/أطباء	زوج/أزواج
زوجة/أزواج	فتاة/فتيات	كبيرة/كبار
طويل/أطوال	جديد/جدد	أخ/أخوة
كبير/كبار	جديد/جدد	

أسماء الإشارة للقريب

هؤلاء طلاب	هذا طالب
هؤلاء طالبات	هذه طالبة

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ)

الزوج ج: أزواج (شوہر یا بیوی، جوڑا) المرأة ج: نساء (عورت)
 المرأة: بغير ال کے: امرأة پڑھا جاتا ہے۔ قريب (نزدیک)

.....

”ج“

سبق کے اس حصہ میں ”اُولَئِكَ“ کا استعمال مذکور مَوْنُثِ دونوں کے لئے ہوا ہے، اس کی مناسبت سے اسم واحد کو بھی جمع میں تبدیل کیا گیا ہے اور یہ سمجھایا گیا ہے کہ واحد کی جمع کیسے بنتی ہے۔

اُولَئِكَ اخوتي وَاُولَئِكَ اَصْدِقَائِي.

من اُولَئِكَ الرجال الطوال؟ ہم اطباء من أمريكا.

من اُولَئِكَ النساء؟ هن أمهات الطالبات.

آباء الطلاب عند المدير.

اُولَئِكَ النساء خالاتك يا مريم؟ لا، هن عماتي.

هؤلاء أطباء اُولَئِكَ مهندسون.

هؤلاء الرجال فقراء وَاُولَئِكَ أغنياء.

اُولَئِكَ الطلاب ضعاف.

من اُولَئِكَ الرجال؟ هم وزراء.

ترجمہ:

یہ سب میرے بھائی ہیں اور وہ سب میرے دوست ہیں۔

وہ لمبے آدمی کون ہیں؟ وہ امریکہ سے ڈاکٹر ہیں۔

وہ عورتیں کون ہیں؟ وہ سب طالبات کی مائیں ہیں۔

طلبہ کے والد پر نسیل کے پاس ہیں۔

اے مريم! کیا وہ عورتیں تمہاری خالہ ہیں؟ نہیں وہ میری پھوپھیاں ہیں۔

یہ سب ڈاکٹر ہیں اور وہ انجینئر ہیں۔

یہ سب لوگ غریب ہیں اور وہ مالدار ہیں۔

وہ طلبہ کمزور ہیں۔

وہ سب لوگ کون ہیں؟ وہ سب وزیر ہیں۔

تمارين

1: حول المبتدأ في كل من الجمل الآتية الى جمع، مع تغيير ما يلزم۔ مندرجہ ذیل جملوں میں مبتدا کو جمع میں بدلیں اور اس کے ساتھ دوسری تمام ضروری تبدیلیاں بھی کریں۔

مثال: ذلك الرجل مدرس۔ أولئك الرجال مدرسون۔

- 1- من ذلك الفتى؟ من أولئك الفتيان؟
 - 2- من أين ذلك المدرس؟ من أين أولئك المدرسون؟
 - 3- تلك الفتاة بنت الطبيب۔ أولئك الفتيات بنات الطبيب۔
 - 4- هذا الطالب من انكلترا وذلك من فرنسا۔ هؤلاء الطلاب من انكلترا وأولئك من فرنسا۔
 - 5- ذلك المهندس مسلم؟ أولئك المهندسون مسلمون؟
 - 6- هذه المرأة ممرضة وتلك طبيبة۔ هؤلاء النساء ممرضات وأولئك طبيبات۔
 - 7- تلك الفتاة الصغيرة أخت حامد۔ أولئك الفتيات الصغار أخوات حامد۔
 - 8- تلك المرأة أم الطالب۔ أولئك النساء أمهات الطالبات۔
 - 9- ذلك الرجل عالم كبير من المملكة العربية السعودية۔ أولئك الرجال علماء كبار من المملكة العربية السعودية۔
- 2: مندرجہ ذیل اسموں کی طرف مناسب اسم اشارہ بعید کے ذریعہ اشارہ کریں: (ذلك، تلك، أولئك)
- 1- ذلك طالب۔ 2- أولئك تجار۔
 - 3- أولئك مدرسات۔ 4- تلك طبيبة جديدة۔
 - 5- أولئك أمهات الطالبات۔ 6- أولئك آبا الطلاب۔

- 7- ذلك فلاح. 8- تلك أم محمد.
9- أولئك أخواتي. 10- أولئك اخوتی.
3. مندرجہ ذیل اسموں کی جمع بنائیں:

أم/أمهات	أب/آباء
امرأة/نساء	عمة/عمات
ضعيف/ضعاف	وزير/وزراء
اسم/أسماء	

4. پڑھو اور لکھو:

أصدقاء (دوست)	
أغنياء (مالدار)	أقوياء (طاقتور)
أطباء (ڈاکٹر)	فقراء (غریب)
زملاء (ساتھی)	وزراء (وزیر)
علماء (عالم)	

أسماء الإشارة للبعيد

المفرد	الجمع
المذكر ذلك طالب	أولئك طلاب
المؤنث تلك طالبة	أولئك طالبات

محمد ذهب	محمد وحامد وعلي ذهبوا
مريم ذهبت	مريم وآمنة وفاطمة ذهبن

الكلمات الجديدة (نئے الفاظ)

ضعیف ج: ضِعَاف (کمزور)	ضعیف ج: ضِعَاف (کمزور)
أب ج: آباء (باپ)	أم ج: أمهات (ماں)
عالم ج: علماء (عالم)	قوي ج: أقوياء (طاقتور)

الوحدة الثانية

Unit - II

بسم الله الرحمن الرحيم

1: بائع الصنام

قبل أيام كثيرة، كثيرة جدا.

كان في قرية رجل مشهور جدا.

وكان اسم هذا الرجل آزر.

وكان آزر يبيع الأصنام.

وكان في هذا البيت أصنام، أصنام كثيرة جدا.

وكان الناس يسجدون لهذه الأصنام.

وكان آزر يسجد لهذه الأصنام.

وكان آزر يعبد هذه الأصنام.

مشكل الفاظ

باع يبيع بيعاً (ض)	بچنا	صنم ج صنم	بت
يوم ج أيام	دن	قرية ج قرى	گاؤں، بستی
رجل ج رجال	آدمی	شهر يشهر شهر (ف)	مشہور کرنا
اسم ج أسماء	نام	كان يكون كونا (ن)	هونا
بيت ج بيوت	گھر	ناس / أناس	لوگ
سجد يسجد سجوداً (ن)	سجده کرنا	عبد يعبد عبادة (ن)	عبادت کرنا

ترجمہ:

ا: بت نیچے والا

بہت دنوں پہلے کی بات ہے، بہت زیادہ پہلے۔
 ایک گاؤں میں ایک بہت ہی مشہور آدمی تھا۔
 اور اس آدمی کا نام آزر تھا۔
 اور آزر بہت بیچتا تھا۔
 اور اس گھر میں بہت زیادہ بت رکھے ہوئے تھے۔
 اور لوگ ان بتوں کو سجدہ کیا کرتے تھے۔
 اور آزر ان بتوں کو سجدہ کیا کرتا تھا۔
 اور آزر ان بتوں کی عبادت کیا کرتا تھا۔

۲ - ولد آزر

وكان آزر له ولد رشيد، رشيد جدا.
 وكان اسم هذا الولد ابراهيم.
 وكان ابراهيم يرى الناس يسجدون للأصنام.
 ويرى الناس يعبدون الأصنام.
 وكان ابراهيم يعرف أن الأصنام حجارة.
 وكان يعرف أن الأصنام لا تتكلم ولا تسمع.
 وكان يعرف أن الأصنام لا تضر ولا تنفع.
 وكان يرى أن الذباب يجلس على الأصنام فلا تدفع.
 وكان يرى الفأر يأكل طعام الأصنام فلا تمنع.
 وكان ابراهيم يقول في نفسه: لماذا يسجد الناس للأصنام!!
 وكان ابراهيم يسأل نفسه: لماذا يسأل الناس الأصنام!!

ولد ج أولاد	لڑکا، اولاد	رشد یرشد رشد (ن)	ہدایت پانا، نیک ہونا
رأى یرأى رؤیة	دیکھنا	عرف یرعرف عرفانا (ض)	پہچانا، جاننا
حجر ج حجارة	پتھر	تکلم یتکلم تکلما	بولنا
سمیع یرسمع سمعا سننا		ضر یضر ضرا (ن)	نقصان پہنچانا
نفع ینفع نفعا (ف)	فائدہ پہنچانا	ذباب ج أذبة	مکھی
دفع یدفع دفعا (ف)	دور کرنا، ہٹانا	فأرج فیران	چوہا
منع یمنع منعا (ف)	روکنا	قال یقول قولاً (ن)	بولنا، کہنا
سأل یرسأل سؤالا	سوال کرنا		

ترجمہ: ۲: آزر کا بیٹا

اور آزر کا ایک بہت ہی ہونہار بیٹا تھا۔

اور اس بیٹے کا نام ابراہیم تھا۔

اور ابراہیم لوگوں کو بتوں کیلئے سجدہ کرتے ہوئے دیکھتا تھا۔ اور دیکھتا تھا کہ لوگ بتوں کی عبادت کر رہے ہیں۔

اور ابراہیم جانتا تھا کہ یقیناً بت پتھر ہیں۔

اور وہ جانتا تھا کہ بت نہ بولتے ہیں اور نہ ہی سنتے ہیں۔

اور وہ جانتا تھا کہ بت نہ نقصان پہنچا سکتے ہیں اور نہ ہی نفع۔

اور وہ دیکھتا تھا کہ لکھیاں بتوں پر بیٹھتی ہیں، تو وہ انہیں بھگانہیں سکتے۔

اور وہ دیکھتا تھا کہ چوہا بتوں کا کھانا کھا جاتا ہے، تو وہ اسے روک نہیں سکتے اور ابراہیم اپنے دل میں کہتا تھا: لوگ کیوں بتوں کو

سجدہ کرتے ہیں؟!

اور ابراہیم اپنے آپ سے پوچھتا تھا: لوگ کیوں بتوں سے مانگتے ہیں؟!

3: نصیحة ابراہیم

وكان ابراهيم يقول لوالده:

يا أبی، لماذا تعبد هذه الأصنام؟!!

ويا أبى لماذا تسجد لهذه الأصنام؟!؟

ويا أبى لماذا تسأل هذه الأصنام؟!؟

ان هذه الأصنام لا تتكلم ولا تسمع!

وان هذه الأصنام لا تضر ولا تنفع!

ولأى شيء تضع لها الطعام والشراب؟!؟

وان هذه الأصنام يا أبى لا تأكل ولا تشرب!

وكان آزر يغضب ولا يفهم.

وكان ابراهيم ينصح لقومه، وكان الناس يغضبون ولا يفهمون.

قال ابراهيم أنا أكسر الأصنام اذا ذهب الناس، وحينئذ يفهم الناس.

نصح ينصح نصحا (ف)	نصحت کرنا، مخلص ہونا نصيحة ج نصائح	نصیحت، خیر خواہی
وضع يضع وضعا (ف)	رکھنا	اَکَل يَأْكُل أَكَلًا (ن)
شرب يشرب شربا (س)	پینا	غضب يغضب غضبا (س)
فهم يفهم فهما (س)	سمجھنا	کسر یکسر کسرا (ض)
		توڑنا

ترجمہ: ۴: ابراهيم کی نصیحت

اور ابراهيم اپنے والد صاحب سے کہتا رہتا تھا:

اے میرے ابا جان، آپ ان بتوں کی کیوں عبادت کرتے ہیں!

اور اے میرے ابا جان، آپ ان بتوں کو کیوں سجدہ کرتے ہیں!

اور اے میرے ابا جان، آپ ان بتوں سے کیوں مانگتے ہیں!

بے شک یہ بت نہ بولتے ہیں اور نہ ہی سنتے ہیں!

اور بے شک یہ بت نہ نقصان پہونچا سکتے ہیں اور نہ ہی نفع پہنچا سکتے ہیں۔
 اور آپ کس مقصد سے ان کیلئے کھانا پینا رکھتے ہیں!
 اے میرے ابا جان، یہ بت نہ کھاتے ہیں اور نہ ہی پیتے ہیں۔
 اور آزر کو غصہ آتا اور وہ سمجھ نہیں پاتا۔
 اور ابراہیم اپنی قوم کو نصیحت کرتا تھا، اور لوگ غصہ ہوتے تھے اور سمجھتے نہیں تھے۔
 ابراہیم نے کہا (سوچا): میں بتوں کو توڑ دوں گا جب وہ کہیں جائیں گے، اور تب لوگوں کی سمجھ میں آئے گا۔
 4: ابراہیم یکسر الأحجار

وجاء يوم عيد ففرح الناس.
 وخرج الناس للعيد وخرج الأطفال.
 وخرج والد ابراهيم وقال لابراهيم: لا تخرج معنا؟
 قال ابراهيم: أنا سقيم!
 وذهب الناس وبقي ابراهيم في البيت.
 وجاء ابراهيم الى الأصنام، وقال للأصنام: ألا تتكلمون؟ ألا تسمعون؟
 هذا طعام وشراب، ألا تأكلون؟ ألا تشربون؟
 وسكت الأصنام لأنها حجارة لا تنطق.
 قال ابراهيم: ﴿ما لكم لا تنطقون﴾
 وسكتت الأصنام وما نطقت.
 حينئذ غضب ابراهيم وأخذ الفأس.
 وضرب ابراهيم الأصنام بالفأس وكسر الأصنام.
 وترك ابراهيم الصنم الأكبر وعلق الفأس في عنقه.

عید ج عیاد عید، خوشی فرح یفرح فرحا (س) خوش ہونا

طفل ج اطفال بچے سقم یسقم سقما (ک) بیمار ہونا
 سقیم ج سقام بیمار بقی یبقی بقاء (س) باقی رہنا، موجود رہنا
 سکت یسکت سکوتا (ن) خاموش رہنا نطق ینطق نطقا (ض) بولنا
 فأس ج فؤوس کلہاڑی علق یعلق تعلیقا لٹکانا
 عنق ج أعناق گردن
 ترجمہ:

۴: ابراہیم پتھروں کو توڑتا ہے۔

اور عید کا دن آیا تو لوگ خوش ہوئے۔
 اور لوگ عید کیلئے نکلے اور بچے نکلے۔
 اور ابراہیم کے والد نکلے اور ابراہیم سے کہا: کیا آپ ہمارے ساتھ نہیں نکلو گے۔
 ابراہیم نے کہا: میں بیمار ہوں۔
 سارے لوگ چلے گئے اور گھر میں ابراہیم باقی رہ گئے۔
 ابراہیم بتوں کے پاس آئے، اور بتوں سے کہا: کیا تم بولتے نہیں ہو، کیا تم سنتے نہیں ہو۔
 یہ کھانا اور پینا رکھا ہوا ہے، کیا تم کھاتے نہیں، کیا تم پیتے نہیں۔
 اور بت خاموش رہے، اس لئے کہ وہ پتھر ہیں جو بولتے نہیں ہیں۔
 ابراہیم نے کہا: کیا بات ہے، تم بولتے نہیں؟!
 اور بت خاموش رہے اور نہیں بولے۔
 تب ابراہیم کو غصہ آیا اور انہوں نے کلہاڑی پکڑی۔
 اور ابراہیم نے بتوں کو کلہاڑی سے مارا اور بتوں کو توڑ دیا۔
 اور ابراہیم نے سب سے بڑے بت کو چھوڑ دیا اور کلہاڑی اس کے گلے میں لٹکا دی۔

: من فعل هذا؟

ورجع الناس ودخلوا في بيت الأصنام.
وأراد الناس أن يسجدوا للأصنام لأنه يوم عيد.
ولكن تعجب الناس ودهشوا .وتأسف الناس وغضبوا.
قالوا: ﴿من فعل هذا بآلهتنا﴾ (الأنبياء: 59)
﴿قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم﴾ (الأنبياء: 60)
﴿قالوا أأنت فعلت هذا بآلهتنا يا إبراهيم﴾ (الأنبياء: 62)
﴿قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم ان كانوا ينطقون﴾ (الأنبياء: 63)
وكان الناس يعرفون أن الأصنام حجارة.
وكانوا يعرفون أن الحجارة لا تسمع ولا تنطق.
وكانوا يعرفون أن الصنم الأكبر أيضا حجر.
وأن الصنم الأكبر لا يقدر أن يمشي ويتحرك.
وأن الصنم الأكبر لا يقدر أن يكسر الأصنام.
فقالوا لإبراهيم: أنت تعلم أن الأصنام لا تنطق.
قال إبراهيم: فكيف تعبدون الأصنام وأنها لا تضر ولا تنفع؟!
وكيف تسألون الأصنام وأنها لا تنطق ولا تسمع؟
ألا تفهمون شيئا، أفلا تعقلون؟ .وسكت الناس وخجلوا.

مشكل الفاظ

رجع يرجع رجوعا (ض)	واليس أنا	دخل يدخل دخولا (ن)	داخل هوذا
تعجب يتعجب تعجبا	تعجب كرنا	دهش يدهش دهش (س)	دُرنا، خوفزده هوذا
تأسف يتأسف تأسفا	افسوس كرنا	اله ج آلهة	معبود

فتية ج فتیان، فتية نو جوان ذکر ی ذکر ذکر (ن) ذکر کرنا، یاد کرنا
 قيل يقال قولاً (قال کا مجہول) کہنا قدر یقدر قدراً (ض) قادر ہونا، کوئی کام کر سکتا
 مشی یمشی مشياً (ض) چلنا تحرك یتحرك تحركاً حرکت کرنا
 خجل یخجل خجلاً (س) شرمندہ ہونا

ترجمہ: ۵: یہ کس نے کیا؟

اور لوگ واپس آئے اور بت خانے میں داخل ہوئے۔

اور لوگوں نے چاہا کہ وہ بتوں کو سجدہ کریں، اس لئے کہ آج عید کا دن ہے۔

لیکن لوگوں کو تعجب ہوا اور حیرت زدہ ہو گئے۔

اور لوگوں کو افسوس ہوا اور غصہ ہوئے۔

اور کہا: ”ہمارے معبودوں کے ساتھ یہ سلوک کس نے کیا“ (الانبیاء: 59)

”انہوں نے جواب میں کہا: ہم نے ایک نو جوان کو ان کے بارے میں باتیں کرتے ہوئے سنا ہے، اس نو جوان کا نام ابراہیم

ہے۔“ (الانبیاء: 60)

”انہوں نے کہا: پوچھا: اے ابراہیم! کیا آپ نے ہمارے معبودوں کے ساتھ یہ سلوک کیا ہے۔“ (الانبیاء: 62)

”ابراہیم نے جواب دیا: بلکہ یہ کام ان میں سب سے بڑے والے بت نے کیا ہے۔ ان سے پوچھ لو اگر یہ بول سکتے

ہیں۔“ (الانبیاء: 63)

اور لوگ جانتے تھے کہ بت پتھر ہیں۔

اور وہ جانتے تھے کہ پتھر نہ سنتے ہیں اور نہ ہی بولتے ہیں۔

اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ سب سے بڑا بت بھی پتھر ہے۔

اور بڑا بت چلنے پھرنے کی قدرت نہیں رکھتا ہے۔

اور بڑا بت اس بات کی قدرت نہیں رکھتا کہ وہ بتوں کو توڑ سکے۔

تو ان سب نے ابراہیم سے کہا: آپ جانتے ہیں کہ بت نہیں بولتے ہیں۔

ابراہیم نے کہا: پھر کیسے تم بتوں کی عبادت کرتے ہو، جبکہ یہ نہ نفع پہنچا سکتے ہیں اور نہ ہی نفع پہنچا سکتے ہیں۔
 اور کیسے تم بتوں سے مانگتے ہو، جبکہ یہ نہ بولتے ہیں اور نہ ہی سنتے ہیں۔
 کیا تمہاری سمجھ میں نہیں آتا۔ کیا تمہارے پاس عقل نہیں ہے۔
 لوگ خاموش ہو گئے اور شرمندہ ہو گئے۔

6: نار باردة

اجتمع الناس وقالوا: ماذا نفعل؟
 ان ابراهيم كسر الأصنام وهان الآلة!
 وسأل الناس: ما عقاب ابراهيم؟ ما جزاء ابراهيم؟
 كان الجواب: ﴿حرقوه وانصروا آلهم﴾ (الأنبياء: 68)
 وهكذا كان: أوقدوا نارا وألقوا فيها ابراهيم.
 ولكن الله نصر ابراهيم وقال للنار: ﴿يا نار كونى بردا وسلاما على إبراهيم﴾ (الأنبياء: 69)
 وهكذا كان، كانت النار بردا وسلاما على ابراهيم ورأى الناس أن النار لا تضر ابراهيم.
 ورأى الناس أن ابراهيم مسرور، وأن ابراهيم سالم، ودعش الناس وتحيروا.

مشکل الفاظ

نار ج نیران	آگ	برد یبرد برودة (ن)	ٹھنڈا ہونا
برد	ٹھنڈک	اجتمع یجتمع اجتماعا	جمع ہونا
أهان یهين اهانة	توہین کرنا	عاقب یعاقب معاقبة	سزا دینا
عقاب سزا		جزی یجزی جزاء (ض)	بدلہ دینا
حرق یحرق تحريقا	جلا نا	نصر ینصر نصرا (ن)	مدد کرنا
أوقد یوقد ايقادا	آگ جلا نا	ألقي یلقي القاء	ڈالنا، پھینکنا
تحير یتحیر تحیرا	حیران ہونا		

۶: ٹھنڈی آگ

لوگ جمع ہو گئے اور کہنے لگے: ہمیں کیا کرنا چاہئے؟
 بے شک ابراہیم نے بتوں کو توڑا ہے اور معبودوں کی توہین کی ہے۔
 اور لوگوں نے پوچھا: ابراہیم کی کیا سزا ہے؟ ابراہیم کا کیا بدلہ ہے؟
 جواب ملا: ”اس کو جلاؤ الو، اور اس طرح اپنے معبودوں کی مدد کرو“۔ (الانبیاء: 68)
 اور ایسا ہی ہوا: انہوں نے آگ روشن کی، اور اس میں ابراہیم کو ڈال دیا۔
 لیکن اللہ نے ابراہیم کی مدد کی اور آگ کو حکم دیا:
 ”اے آگ! تو ابراہیم کیلئے ٹھنڈی اور سراپا سلامتی بن جا“۔ (الانبیاء: 69)
 اور ایسا ہی ہوا، آگ ابراہیم کیلئے ٹھنڈی اور سراپا سلامتی بن گئی، اور لوگوں نے دیکھا کہ آگ ابراہیم کو کوئی نقصان نہیں پہنچا رہی
 ہے۔
 اور لوگوں نے دیکھا کہ ابراہیم خوش ہیں، اور ابراہیم تندرست ہیں، لوگوں کو بڑا تعجب اور حیرانی ہوئی۔

7: من ربی؟

و ذات لیلة رأى ابراهيم كوكبا، فقال: هذا ربی.
 ولما غاب الكوكب، قال ابراهيم: لا! هذا ليس بربی!
 ورأى ابراهيم القمر فقال: هذا ربی.
 ولما غاب القمر، قال ابراهيم: لا! هذا ليس بربی!
 وطلعت الشمس، فقال ابراهيم: "هذا ربی هذا أكبر."
 ولما غابت الشمس في الليل قال ابراهيم: لا!
 هذا ليس بربی.
 ان الله حي لا يموت. ان الله باق لا يغیب.

ان الله قوي لا يغلبه شيء. والكوكب ضعيف يغلبه الصبح.

والقمر ضعيف تغلبه الشمس.

والشمس ضعيفة يغلبها الليل ويغلبها الغيم.

ولا ينصرني الكوكب لكنه ضعيف.

ولا ينصرني القمر لكنه ضعيف.

ولا تنصرني الشمس لكنها ضعيفة.

وينصرني الله. لكن الله حي لا يموت.

وباق لا يغيب.

وقوي لا يغلبه شيء.

مشكل الفاظ

کوکب ج کو اکب	ستاره	غاب يغيب غيبا (ض)	غائب هونا
طلع يطلع طلوعا (ن)	طلوع هونا	حي ج احياء	زنده
مات يموت موتا (ن)	مرنا	بقي يبقى بقاء (س)	باقی رہنا، موجود رہنا
قوي ج اقوياء	طاقت ور	غلب يغلب غلبا (ض)	غالب هونا
ضعيف ج ضعاف	کمزور	ليل ج ليالي	رات
غيم ج غيوم	بادل		

ترجمہ: ۷: میرا رب کون ہے؟

اور ایک رات ابراہیم نے ایک ستارہ دیکھا، تو کہا: یہ میرا رب ہے۔

اور جب ستارہ غائب ہو گیا، ابراہیم نے کہا: نہیں! یہ میرا رب نہیں ہے۔

اور ابراہیم نے چاند دیکھا، تو کہا: یہ میرا رب ہے۔

اور جب چاند غائب ہوا، ابراہیم نے کہا: نہیں! یہ میرا رب نہیں ہے۔

اور سورج طلوع ہوا، تو ابراہیم نے کہا: یہ میرا رب ہے، یہ سب سے بڑا ہے۔

اور جب رات کو سورج غروب ہو گیا تو ابراہیم نے کہا: نہیں! یہ میرا رب نہیں ہے۔
 بے شک اللہ زندہ ہے، وہ کبھی نہیں مرے گا۔
 بے شک اللہ باقی رہنے والا ہے، وہ غائب نہیں ہوگا۔
 بے شک اللہ طاقتور ہے، اس پر کوئی چیز غالب نہیں آسکتی۔
 اور ستارہ کمزور ہے، اس پر صبح غالب آجاتی ہے۔
 اور چاند کمزور ہے اس پر سورج غالب آجاتا ہے۔
 اور سورج کمزور ہے، اس پر رات غالب آجاتی ہے، اور اس پر بادل غالب آجاتے ہیں۔
 اور ستارہ میری مدد نہیں کر سکتا، اس لئے کہ وہ کمزور ہے۔
 اور چاند میری مدد نہیں کر سکتا، اس لئے کہ وہ کمزور ہے۔
 اور سورج میری مدد نہیں کر سکتا، اس لئے کہ وہ کمزور ہے۔
 میری مدد اللہ کرتا ہے اور کرے گا۔
 اس لئے کہ اللہ زندہ ہے، کبھی نہیں مرے گا۔
 اور وہ ہمیشہ باقی رہنے والا ہے، کبھی غائب نہیں ہوگا۔
 اور طاقتور ہے، اس پر کوئی چیز غالب نہیں آسکتی۔

8: ربي الله

و عرف ابراهيم أن الله ربه.

لأن الله حي لا يموت.

وأن الله باق لا يغيب.

وأن الله قوي لا يغلبه شئ.

وَعَرَفَ إِبْرَاهِيمُ أَنَّ اللَّهَ رَبُّ الْكَوْكَبِ!

وَأَنَّ اللَّهَ رَبُّ الْقَمَرِ!

وَأَنَّ اللَّهَ رَبُّ الشَّمْسِ!

وَأَنَّ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمِينَ!

وَهَدَى اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ وَجَعَلَهُ نَبِيًّا وَخَلِيلًا.

وَأَمَرَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ أَنْ يَدْعُو قَوْمَهُ وَيَمْنَعَهُمْ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ.

مشکل الفاظ

ہدیٰ بھدی ہدایۃ (ض) ہدایت دینا، رہنمائی کرنا نبی ج انبیاء نبی
خلیل ج اخلاء دوست، خلیل امر یا امر امر (ن) حکم دینا
دعا یدعو دعو دعوت دینا، بلانا

ترجمہ: ۸: میرا رب اللہ ہے۔

اور ابراہیم نے جان لیا کہ اللہ ہی اس کا رب ہے۔

اس لئے کہ اللہ ہی زندہ ہے، کبھی نہیں مرے گا۔

اور اللہ ہی ہمیشہ باقی رہنے والا ہے، کبھی غائب نہیں ہوگا۔

اور اللہ ہی طاقتور ہے، اس پر کوئی چیز غالب نہیں آسکتی۔

اور ابراہیم نے جان لیا کہ بے شک اللہ ستارے کا رب ہے۔

اور بے شک اللہ چاند کا رب ہے۔

اور بے شک اللہ سورج کا رب ہے۔

اور بے شک اللہ سارے جہانوں کا رب ہے۔

اور اللہ نے ابراہیم کو ہدایت دی اور اسے نبی اور دوست بنایا۔

اور اللہ نے ابراہیم کو حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کو دعوت دیں اور انہیں بتوں کی عبادت سیر و کیں۔

9: دعوة ابراہیم

ودعا ابراهيم قومه الى الله ومنعهم من عبادة الأصنام، قال ابراهيم لقومه: ما تعبدون:

”قالوا نعبد أصناما“ (الشعراء: 71)

قال ابراهيم: ”هل يسمعونكم إذ تدعون“ (الشعراء: 72)

”أو ينفعونكم أو يضرون“ (الشعراء: 73)

”قالوا بل وجدنا آباءنا كذلك يفعلون“۔ (الشعراء: 74)

قال ابراهيم: فأنا لا أعبد هذه الأصنام.

بل أنا عدو لهذه الأصنام۔ أنا أعبد رب العالمين.

”الذي خلقني فهو يهدين“ (الشعراء: 78)

”والذي هو يطعمني ويسقيني“ (الشعراء: 79)

”وإذا مرضت فهو يشفين“۔ (الشعراء: 80)

”والذي يمينني ثم يحيين“۔ (الشعراء: 81)

وان الأصنام لا تخلق ولا تهدي۔ وانها لا تطعم أحدا ولا تسقي.

واذا مرض أحد فهي لا تشفي۔ وانها لا تميت أحدا ولا تحيي.

مشكل الفاظ

وجد يجد وجدانا (ض)	پانا	أب ج آباء	باپ دادا
عدو ج أعداء	دشمن	أطعم يطعم اطعما	کھلانا
سقى يسقي سقاء (ض)	پلانا	مرض يمرض مرضا (س)	بیمار ہونا
أمات يمينت امانة	مارنا، موت دینا	أحي يحيي احياء	زندہ کرنا

ترجمہ:

۹: ابراهيم کی دعوت

ابراہیم نے اپنی قوم کو اللہ کی طرف بلایا اور ان کو بتوں کی عبادت سے روکا۔ ابراہیم نے اپنی قوم سے کہا: تم لوگ کس کی عبادت کرتے ہو؟ ”انہوں نے کہا: ہم بتوں کی عبادت کرتے ہیں“۔ (اشعراء: 71)

ابراہیم نے کہا: ”کیا وہ تمہاری پکار سنتے ہیں جب تم ان کو پکارتے ہو؟“ (الشعراء: 72)

”یا وہ تم کو نفع پہنچاتے ہیں یا نقصان پہنچاتے ہیں؟“ (الشعراء: 73)

”انہوں نے کہا: ایسا نہیں ہے، بلکہ ہم نے اپنے آباؤ اجداد کو ایسا ہی کرتے دیکھا ہے“ (الشعراء: 74)

ابراہیم نے کہا: میں تو ان بتوں کی عبادت نہیں کرتا۔

بلکہ میں تو ان بتوں کا دشمن ہوں۔

میں سارے جہانوں کے رب (پالنے والے) کی عبادت کرتا ہوں اور کروں گا۔

”جس نے مجھے پیدا کیا ہے وہی میری رہنمائی کرتا ہے“ (الشعراء: 78)

”اور جو مجھے کھلاتا اور پلاتا ہے“ (الشعراء: 79)

”اور جب میں بیمار ہوتا ہوں تو وہی مجھے شفا دیتا ہے“ (الشعراء: 80)

”اور جو مجھے موت دے گا اور مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کرے گا“ (الشعراء: 81)

اور بے شک بت نہ کچھ پیدا کر سکتے ہیں اور نہ ہدایت و رہنمائی کر سکتے ہیں۔

اور وہ کسی کو نہ کھلا سکتے ہیں اور نہ پلا سکتے ہیں۔

اور جب کوئی بیمار ہو جاتا ہے تو وہ شفا نہیں دے سکتے ہیں۔

اور کسی کو نہ مار سکتے ہیں اور نہ ہی زندہ کر سکتے ہیں۔

10: أمام الملك

كان في المدينة ملك كبير جدا، وظالم جدا.

وكان الناس يسجدون للملك.

وسمع الملك أن إبراهيم يسجد لله ولا يسجد لأحد فغضب الملك وطلب إبراهيم.

وجاء إبراهيم، وكان إبراهيم لا يخاف أحدا، إلا الله.

قال الملك: من ربك يا إبراهيم؟ قال إبراهيم: ربي الله!

قال الملك: من الله يا إبراهيم؟

قال ابراهيم: ”الذى يحيى ويميت“۔ (البقرة: 258)

قال الملك: ”أنا أحىي وأميت“۔ (البقرة: 258)

ودعا الملك رجلا وقتله۔ ودعا رجلا آخر وتركه۔

وقال: أنا أحىي وأميت قتلت رجلا وتركت رجلا، وكان الملك بليدا جدا، وكذلك كل مشرك۔

وأراد ابراهيم أن يفهم الملك، ويفهم قومه: فقال ابراهيم للملك:

”فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب“۔ (البقرة: 258)

فتحير الملك وسكت۔ وخجل الملك، وما وجد جوابا۔

مشكل الفاظ:

ملك ج ملوك بادشاہ طلب يطلب طلبا (ن) طلب کرنا، مانگنا

خاف يخاف خوفا ڈرنا بلد يبلد بلادة (ك) کند ذہن ہونا

أتى يأتي اتيانا (بالشي) لے کر آنا تحير يتحير تحيرا حیران ہونا

سكت يسكت سكوتا (ن) خاموش رہنا خجل يخجل خجلا (س) شرمندہ ہونا

۱۰: بادشاہ کے سامنے

شہر میں ایک بہت بڑا بادشاہ تھا، اور وہ بڑا ظالم تھا۔

اور لوگ بادشاہ کو سجدہ کیا کرتے تھے۔

اور بادشاہ نے سنا کہ ابراہیم اللہ کو سجدہ کرتا ہے اور کسی کو بھی سجدہ نہیں کرتا، تو اسے غصہ آیا اور ابراہیم کو بلوایا۔

اور ابراہیم حاضر ہو گیا، ابراہیم اللہ کے سوا کسی سے نہیں ڈرتا تھا۔

بادشاہ نے کہا: اے ابراہیم تمہارا رب کون ہے؟

ابراہیم نے کہا: میرا رب اللہ ہے۔

بادشاہ نے کہا: اے ابراہیم اللہ کون ہے؟

ابراہیم نے کہا: ”جو زندگی اور موت دیتا ہے“۔ (البقرة: 258)

بادشاہ نے کہا: ”میں بھی مارتا اور زندہ کرتا ہوں“۔ (البقرة: 258)

اور بادشاہ نے ایک آدمی کو بلایا اور اس کو قتل کیا۔
 اور دوسرے آدمی کو بلایا اور اس کو چھوڑ دیا۔
 اور کہا: میں زندہ کرتا ہوں اور مارتا ہوں۔ میں نے ایک آدمی کو قتل کیا اور دوسرے کو چھوڑ دیا۔
 بادشاہ بڑا بیوقوف تھا اور ہر مشرک ایسا ہی ہوتا ہے۔
 ابراہیم نے چاہا کہ بادشاہ سمجھ پائے اور اس کی قوم کو بھی سمجھ آئے، تو ابراہیم نے بادشاہ سے کہا:
 ”بے شک اللہ سورج کو مشرق سے نکالتا ہے، آپ اس کو مغرب سے نکال کر دکھائیں“۔ البقرة: (258)
 تو بادشاہ حیرت زدہ ہو گیا اور خاموش ہو گیا۔
 اور بادشاہ شرمندہ ہوا، اور کوئی جواب نہ دے سکا۔

11: دعوة الوالد

وأراد ابراهيم أن يدعو والده أيضا. فقال له:
 ﴿يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ﴾ (مريم: ٤٢)
 ولم تعبد ما لا ينفع ولا يضر؟!
 ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ﴾ (مريم: 44)
 يَا بَتِ اعْبُدِ الرَّحْمَنَ!
 وغضب والد ابراهيم، وقال: أَنَا أَضْرِبُكَ، فَاتْرَكْنِي وَلَا تَقُلْ شَيْئًا.
 وكان ابراهيم حليماً، فقال لو والده: ﴿سَلَامٌ عَلَيْكَ﴾ (مريم: 47)
 وقال له: أَنَا أَذْهَبُ مِنْ هُنَا وَأَدْعُو رَبِّي.
 وتأسف ابراهيم جداً، وأراد أن يذهب إلى بلد آخر، ويعبد ربه، ويدعو الناس إلى الله.
 مشکل الفاظ

أبصر يبصر ابصاراً ويكفنا، دكھانا حلم يحلم حلماً (ك) بردبار ہونا، سنجیدہ ہونا
 تأسف يتأسف تأسفا افسوس کرنا بلد ج بلاد ملک، شہر

۱۱: والد کو دعوت

ابراہیم نے چاہا کہ وہ اپنے والد کو بھی دعوت دیں، تو ان سے کہا:
 ”اے میرے ابا جان! آپ ان چیزوں کی عبادت کیوں کرتے ہیں جو نہ سن سکتے ہیں اور نہ دیکھ سکتے ہیں“۔ (مریم: 42)
 اور آپ ان چیزوں کی عبادت کیوں کرتے ہیں جو نہ نفع دے سکتی ہیں اور نہ نقصان۔
 ”اے میرے ابا جان، شیطان کی عبادت نہ کریں“۔ (مریم: 44)
 اے میرے ابا جان! اللہ کی عبادت کریں جو بہت رحم کرنے والا ہے۔
 ابراہیم کے والد غصہ ہوئے، اور کہا: میں تم کو ماروں گا۔ مجھے چھوڑ دو اور کچھ نہ کہو۔
 اور ابراہیم بڑے بردبار تھے، تو انہوں نے اپنے والد سے کہا:
 ”تم پر سلامتی ہو“۔ (مریم: 47)
 اور ان سے کہا: میں یہاں سے چلا جاؤں گا اور اپنے رب کو پکاروں گا۔
 ابراہیم کو بڑا افسوس ہوا، اور چاہا کہ کسی دوسرے شہر چلے جائیں، اور اپنے رب کی عبادت کریں، اور لوگوں کو اللہ کی طرف دعوت دیں۔

12: الی مکہ

وَأَرَادَ اِبْرَاهِيْمُ اَنْ يَسَافِرَ اِلَى بَلَدٍ اٰخَرَ وَيَعْبُدُ فِيْهِ اللّٰهَ وَيَدْعُو النَّاسَ اِلَى اللّٰهِ.
 وخرج ابراهيم من بلده وودّع والده.
 وقصد ابراهيم مكة ومعه زوجة هاجر.
 وكانت مكة ليس فيها بئر ولا نهر.
 وكانت مكة ليس فيها حيوان ولا بشر.
 ووصل ابراهيم الى مكة ونزل فيها.
 وترك ابراهيم زوجة هاجر وولده اسماعيل، ولما أراد ابراهيم أن يذهب قالت زوجه هاجر: الى أين يا سيدى؟
 أتركني هنا؟

أترکنی و لیس هنا ماء ولا طعام!
 هل أمر الله بهذا؟ قال ابراهيم: نعم!
 قالت هاجر: اذا لا يضيعنا!

مشکل الفاظ

سافر یسافر مسافر سفر کرنا ودع یودع تودیعاً الوداع کرنا
 قصد یقصد قصداً (ض) قصد کرنا، ارادہ کرنا زوج ج أزواج جوڑا، شوہر/ بیوی
 بجرج آبار کنواں نہر ج أنہار نہر، دریا
 وصل یصل وصولاً (ض) پہنچنا نزل ینزل نزولاً (ض) اترنا، بٹھرنا
 ضیع یضیع تضییعاً ضائع کرنا

ترجمہ:

۱۲: مکہ کی طرف

ابراہیمؑ نے ارادہ کیا کہ کسی دوسرے شہر کی طرف سفر کریں اور وہاں اللہ کی عبادت کریں اور لوگوں کو اللہ کی طرف بلائیں۔
 اور ابراہیمؑ اپنے شہر سے نکل گئے اور اپنے والد کو الوداع کہا۔
 اور ابراہیمؑ نے مکہ جانے کا ارادہ کیا اور ان کے ساتھ انکی بیوی ہاجرہ تھی۔
 اور مکہ میں نہ کوئی کنواں تھا اور نہ کوئی نہر۔
 اور مکہ میں کوئی بھی حیوان نہیں تھا اور نہ ہی کوئی انسان۔
 اور ابراہیمؑ مکہ پہنچ گئے اور وہاں قیام پذیر ہوئے۔
 اور ابراہیمؑ نے اپنی بیوی ہاجرہ اور اپنے بیٹے اسماعیل کو وہیں چھوڑ دیا۔
 اور جب ابراہیمؑ نے وہاں سے چلے جانے کا ارادہ کر لیا تو ان کی اہلیہ ہاجرہ نے کہا: اے میرے سرتاج! کہاں جانے کا ارادہ ہے؟ کیا آپ مجھے یہیں چھوڑ رہے ہیں؟

کیا آپ مجھے چھوڑ رہے ہیں، جبکہ یہاں نہ پانی ہے اور نہ کھانا۔

کیا اللہ نے آپ کو ایسا کرنے کا حکم دیا ہے؟

ابراہیم نے جواب دیا: ہاں

تو ہاجرہ نے جواب میں کہا: تب وہ ذات ہمیں ضائع نہیں کرے گی۔

13: بئر زمزم

وعطش اسماعیل مرة، وأرادت أمه أن تسقيه ماء ولكن أين الماء؟ ومكة ليس فيها بئر، ومكة ليس فيها نهر!

وكانت هاجر تطلب الماء وتجري من الصفا الى المروة ومن المروة الى الصفا.

ونصر الله هاجر، ونصرا اسماعيل، فخلق لهما ماء وخرج الماء من الأرض وشرب اسماعيل وشربت هاجر

وبقي الماء فكان بئر زمزم، فبارك الله في زمزم وهذه هي البئر التي يشرب منها الناس في الحج ويأتون بماء

زمزم الى بلدهم. هل شربت ماء زمزم؟

بئر ج آبار کنواں عطش يعطش عطشا (س) پیاسا ہونا

مرة ج مرات مرتبه سقى يسقي سقاية (ض) پلانا

جری یجری جریا (ض) دوڑنا بارک یبارک مبارکة برکت دینا

حج یحج حجا (ن) قصد و ارادہ کرنا، حج کرنا

۱۳: زمزم کا کنواں

ایک دن اسماعیل کو پیاس لگی، ان کی ماں نے چاہا کہ وہ انہیں پانی پلائے، لیکن پانی کہاں ہے؟ مکہ میں نہ تو کوئی کنواں ہے، اور

نہ ہی مکہ میں کوئی نہر ہے! ہاجرہ پانی کی تلاش میں تھیں، وہ صفا پہاڑی سے مروہ پہاڑی اور مروہ پہاڑی سے صفا پہاڑی کی

طرف دوڑ لگا رہی تھیں۔

اللہ تعالیٰ نے ہاجرہ کی مدد کی، اللہ نے اسماعیل کی مدد کی، تو ان دونوں کیلئے پانی پیدا فرمایا، پانی زمین سے نکلنے لگا، اسماعیل نے

پانی پیا اور ہاجرہ نے پانی پیا، اور پانی بچ گیا، تو وہی زمزم کا کنواں کہلایا۔ اللہ نے زمزم میں برکت دی۔ یہی وہ کنواں ہے جس کا

پانی لوگ حج کے دوران پیتے ہیں۔ اور زمزم کنویں کا پانی اپنے اپنے ملک لاتے ہیں۔

کیا آپ نے زمزم کا پانی پیا ہے؟!

14: رؤيا ابراهيم

وعاد ابراهيم الى مكة بعد مدة.

ولقي اسماعيل ولقي هاجر، وفرح ابراهيم بولده اسماعيل.

وكان اسماعيل ولدا صغيرا، يجري ويلعب ويخرج مع والده.

وكان ابراهيم يحب اسماعيل جدا.

وذات ليلة رأى ابراهيم في المنام أنه يذبح اسماعيل.

وكان ابراهيم نبيا صادقا، وكان منامه مناما صادقا .

وكان ابراهيم خليل الله، فأراد أن يفعل ما أمره الله في المنام.

وقال ابراهيم لاسماعيل:

﴿اني أرى في المنام أني أذبح فانظر ماذا ترى﴾ (الصفات: 102)

﴿يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين﴾ (الصفات: 102)

وأخذ ابراهيم اسماعيل معه وأخذ سكيناً.

ولما بلغ ابراهيم منى، أراد أن يذبح اسماعيل.

واضطجع اسماعيل على الأرض. وأراد ابراهيم أن يذبحه فوضع السكين على حلقوم اسماعيل .

ولكن الله يحب أن يرى هل يفعل خليله ما يأمره وهل يحب الله أكثر أو يحب ابنه أكثر. ونجح ابراهيم في

الامتحان.

فأرسل الله جبريل بكبش من الجنة وقال: اذبح هذا ولا تذبح اسماعيل.

وأحب الله عمل ابراهيم، فأمر المسلمين بالذبح في عيد الأضحى.

صلى الله على ابراهيم الخليل وسلم. وصلى الله على ابنه اسماعيل وسلم.

مشكل الفاظ

رأى يرى رؤية (ف) ويكينا الرؤيا ج رؤى خواب

عاد يعود عودا (ن) واپس آنا، لوٹنا لقي يلقى لقاء (س) ملنا، ملاقات کرنا
فرح يفرح فرحا (س) خوش ہونا لعب يلعب لعبا (س) کھیلنا
ذبح يذبح ذبحا (ف) ذبح کرنا نام ينام نوما (ف) سونا
منام خواب خليل ج أخلاء دوست، محبوب
سكين ج سكاكين چھری بلغ يبلغ بلوغا (ن) پہنچنا
اضطجع يضطجع اضطجعا لیٹنا وضع يضع وضعاً (ف) رکھنا
حلقوم ج حلاقيم گلا نجح ينجح نجحا (ف) کامیاب ہونا
امتنحن يمتحن امتحانا جانچنا، پرکھنا كبش ج أكبش مینڈھا
صلی يصلي صلاة نماز پڑھنا، رحمت نازل کرنا
ترجمہ:

۱۴: ابراہیمؑ کا خواب

ایک زمانہ کے بعد ابراہیمؑ مکہ واپس آئے۔
اور اسماعیلؑ سے ملاقات کی، اور ہاجرہ سے ملاقات کی۔ ابراہیمؑ اپنے بیٹے اسماعیلؑ سے خوش ہوئے۔
اسماعیلؑ ایک چھوٹے لڑکے تھے، وہ دوڑتے اور کھیلتے اور اپنے والد کے ساتھ نکلتے۔
ابراہیمؑ، اسماعیلؑ سے بڑی محبت کرتے تھے۔
ایک رات ابراہیمؑ نے خواب میں دیکھا کہ وہ اسماعیلؑ کو ذبح کر رہے ہیں۔ ابراہیمؑ ایک سچے نبی تھے۔ اور ان کا خواب سچا خواب تھا، اور ابراہیمؑ اللہ کے قریبی دوست تھے، تو انہوں نے چاہا کہ وہ اس حکم کو بجالائیں جس کا حکم اللہ نے انہیں خواب میں دیا ہے۔
تو ابراہیمؑ نے اسماعیلؑ سے کہا:

”بے شک میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں تم کو ذبح کر رہا ہوں، تم سوچو، تمہاری کیا رائے ہے؟“ (الصافات: 102)

اسماعیلؑ نے جواب دیا:

”اے میرے ابا جان، آپ وہ کام کر دیجئے جس کا آپ کو حکم دیا گیا ہے۔ آپ ان شاء اللہ مجھے صبر کرنے والوں میں سے

پائیں گے۔ (الصافات: 102)

ابراہیم نے اپنے ساتھ اسماعیلؑ کو لیا اور چھری بھی ساتھ اٹھائی۔

اور جب ابراہیمؑ مقام منی پہنچے تو انہوں نے اسماعیلؑ کو ذبح کرنے کا ارادہ کیا۔

اور اسماعیلؑ زمین پر لیٹ گئے اور ابراہیمؑ نے چاہا کہ ان کو ذبح کریں تو چھری اسماعیلؑ کے گلے پر رکھی۔

لیکن اللہ تعالیٰ یہ دیکھنا چاہتے تھے کہ کیا اس کا خلیل اس کے حکم کو بجالاتا ہے؟ اور کیا وہ اللہ سے زیادہ محبت کرتا ہے یا اپنے بیٹے سے؟

اور ابراہیمؑ امتحان میں کامیاب ہو گئے۔

تب اللہ نے جنت سے ایک مینڈھا بھیجا اور کہا کہ اس کو ذبح کرو، اور اسماعیلؑ کو ذبح مت کرو۔

اللہ کو ابراہیمؑ کا عمل اتنا پسند آیا کہ سارے مسلمانوں کو حکم دیا کہ عید الاضحیٰ میں جانور ذبح کریں۔

درود و سلام ہو ابراہیم خلیل اللہ پر

درود و سلام ہو ان کے بیٹے اسماعیل پر۔

15: الکعبة

وذهب ابراهيم وعاد بعد ذلك، وأراد أن يبني بيتا لله. وكانت البيوت كثيرة وما كان بيت لله يعبدون فيه الله.

وَأَرَادَ إِسْمَاعِيلُ أَنْ يَبْنِيَ بَيْتًا لِلَّهِ مَعَ وَالِدِهِ.

وَنَقَلَ إِبْرَاهِيمُ وَإِسْمَاعِيلُ الْحِجَارَةَ مِنَ الْجِبَالِ.

وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ يَبْنِي الْكَعْبَةَ بِيَدِهِ وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ يَبْنِي الْكَعْبَةَ بِيَدِهِ.

وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ يَذْكُرُ اللَّهَ وَيَدْعُو.

وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ يَذْكُرُ اللَّهَ وَيَدْعُو.

﴿رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (البقرة: 127)

وَتَقَبَّلَ اللَّهُ مِنْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَبَارَكَ فِي الْكَعْبَةِ.

نَحْنُ نَتَوَجَّهُ إِلَى الْكَعْبَةِ فِي كُلِّ صَلَاةٍ.

ويسافر المسلمون الى الكعبة في أيام الحج . ويطوفون بالكعبة ويصلون عندها .

بارك الله في الكعبة وتقبل من ابراهيم واسماعيل .

صلی اللہ علی ابراہیم وسلم . صلی اللہ علی اسماعیل وسلم .

صلی اللہ علی محمد وسلم .

مشکل الفاظ

بنی یبني بناء (ض) بنانا، تعمیر کرنا نقل ينقل نقلا (ن) منتقل کرنا

جبل ج جبال پہاڑ تقبل يتقبل تقبلا قبول کرنا

توجه يتوجه توجهها متوجه ہونا طاف يطوف طوافا (ن) طواف کرنا

صلی یصلی صلاة نماز پڑھنا

ترجمہ:

۱۵: کعبہ

ابراہیم چلے گئے، اور اس کے بعد دوبارہ واپس لوٹے، اور انہوں نے چاہا کہ اللہ کا ایک گھر تعمیر کریں۔ گھر تو بہت زیادہ تھے

لیکن اللہ کیلئے کوئی گھر خاص نہیں تھا جس میں وہ اللہ کی عبادت کریں۔

اسماعیل نے چاہا کہ وہ اپنے والد کے ساتھ اللہ کیلئے ایک گھر بنائیں۔

ابراہیم اور اسماعیل نے پہاڑوں سے پتھر لائے۔

اور ابراہیم اپنے ہاتھ سے کعبہ کی تعمیر کرتے تھے اور اسماعیل کعبہ کی تعمیر اپنے ہاتھ سے کرتے تھے۔

اور ابراہیم اللہ کا ذکر کرتے اور دعا کرتے۔ اور اسماعیل اللہ کا ذکر کرتے اور دعا کرتے۔ ”اے ہمارے رب ہماری کوششیں

قبول فرما، بے شک آپ خوب سننے اور جاننے والے ہیں“۔ (البقرة: 127)

اللہ نے ابراہیم اور اسماعیل کی کوششوں کو قبول فرمایا اور کعبہ میں برکت دی۔

ہم ہر نماز میں کعبہ کی طرف منہ کرتے ہیں۔

مسلمان حج کے دنوں میں کعبہ کا سفر کرتے ہیں، اور کعبہ کا طواف کرتے ہیں اور اس کے پاس نماز پڑھتے ہیں۔

اللہ نے کعبہ میں برکت دی اور ابراہیم و اسماعیل کی کوشش کو قبول فرمایا۔

درود و سلام ہو ابراہیم علیہ السلام پر۔
 درود و سلام ہو ان کے بیٹے اسماعیل علیہ السلام پر۔
 درود و سلام ہو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر۔

16: بیت المقدس

وكان لابراهيم زوجة أخرى، اسمها سارة. وكان لابراهيم ولد آخر من سارة اسمه اسحاق. وسكن ابراهيم في الشام، وسكن اسحاق، وبنى اسحاق بيتا لله في الشام، كما بنى أبوه وأخوه بيتا لله في مكة. وهذا المسجد الذي بناه اسحاق في الشام هو بيت المقدس. وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله حوله وبارك الله في أولاد اسحاق كما بارك في أولاد اسماعيل، وكان فيهم أنبياء وملوك. وكان لاسحاق ولد اسمه يعقوب وكان نبيا. وكان يعقوب له اثنا عشر ولدا، منهم يوسف بن يعقوب. ويوسف له قصة عجيبة في القرآن. واليك هذه القصة.!

مشکل الفاظ

قدس	یقدس	تقدیس	پاک کرنا، بابرکت کرنا	مقدس	پاکیزہ، بابرکت
زوج ج زوجات	بیوی	سکن یسکن سکنا (ن)	سکونت اختیار کرنا، رہنا	ملک ج ملوک	بادشاہ
بنی یبني بناء (ض)	تعمیر کرنا، بنانا	قصہ، واقعہ	قصہ ج قصص		

۱۶: بیت المقدس

ابراہیم کی ایک اور بیوی تھی، ان کا نام سارہ تھا۔
 ابراہیم کا ایک اور بیٹا سارہ کے لطن سے تھا، اس کا نام اسحاق تھا۔ ابراہیم ملک شام میں رہے اور اسحاق بھی رہے۔

اور اسحاق نے شام میں اللہ کیلئے ایک گھر بنایا، جس طرح ان کے والد اور بھائی نے مکہ میں اللہ کیلئے ایک گھر بنایا۔
 اور یہ مسجد جس کو اسحاق نے شام میں بنایا وہ بیت المقدس کہلاتا ہے۔ اور وہ مسجد اقصیٰ ہے جس کے ارد گرد اللہ نے برکت
 دی، اور اللہ نے اسحاق کی اولاد میں برکت دی جس طرح اسماعیل کی اولاد میں برکت دی، اور ان میں انبیا اور بادشاہ بنے۔
 اسحاق کا ایک بیٹا تھا جن کا نام یعقوب تھا۔ اور وہ نبی تھے۔
 اور یعقوب کے بارہ بیٹے تھے جن میں یوسف بن یعقوب بھی تھے۔ اور یوسفؑ کا قرآن میں عجیب و غریب واقعہ ہے، لیجئے یہ
 ہے وہ قصہ۔

UNIT- III

الوحد الثالث

Grammar

علم نحو ((Syntax))

Grammar

تعریف علم النحو والصرف

عربی زبان کی گرامر کے دو حصے ہیں: (۱) نحو (۲) صرف

نحو کی تعریف: عربی زبان کے ان قواعد کو نحو کہتے ہیں جن سے کلمات کو آپس میں جوڑ کر جملے بنانے اور ان کے آخری حرف پر اعراب (زبر، زیر، پیش) لگانے کے اصول معلوم ہوں۔

مثلاً: اللہ، الانسان، خلق۔ الگ الگ الفاظ ہیں ان کو باہم جوڑ کر ایک بامعنی جملہ بنانے کے لئے سب سے پہلے فعل، اس کے بعد فاعل، اور اس کے بعد مفعول ترتیب سے لکھیں اور بولیں گے، اور جملہ یوں بنے گا: خلق اللہ الانسان۔ اللہ نے انسان کو پیدا کیا۔ تو ان مختلف الفاظ کو مذکورہ ترتیب دینے اور ان کے آخری حرف پر زبر، زیر اور پیش لگا کر ان کی حالت متعین کرنے کے جو اصول اور قواعد ہیں وہی علم نحو کا موضوع ہیں۔

فائدہ: اس علم کا فائدہ یہ ہے کہ انسان عربی زبان بولنے اور لکھنے میں غلطی کرنے سے محفوظ رہتا ہے۔

صرف کی تعریف: صرف وہ علم ہے جس میں عربی زبان کے کلمات بنانے اور ان کے اندر الگ الگ معانی پیدا

کرنے کے لئے مختلف تبدیلیاں کرنے کے قواعد بیان کئے جائیں۔
 عربی زبان کی خاصیت یہ ہے کہ ایک ہی لفظ سے تھوڑا سا تغیر کر کے الگ الگ معنی کی ادائیگی کے لئے مختلف کلمات (فعل اور اسم) بنائے جاتے ہیں۔ مثلاً "علم: جاننا" ایک لفظ ہے، اس سے فعل ماضی: عَلِمَ، فعل مضارع: يَعْلَمُ، فعل امر: اَعْلَمْ، اسم فاعل: عَالِمٌ، اسم مفعول: مَعْلُومٌ وغیرہ بنیں گے۔

ایک ہی لفظ سے الگ الگ معنی کے لئے مختلف الفاظ بنانے کے اصول وقواعد علم صرف کا موضوع ہیں۔

فائدہ: اس علم کو سیکھنے کا فائدہ یہ ہے کہ انسان صحت اور درستگی کے ساتھ کلمات کا تلفظ ادا کر سکے۔

حروف الہجاء، الحروف الصحيحة، و حروف العلة

حروف الہجاء: ہر زبان میں کچھ بنیادی حروف ہوتے ہیں جن سے اس زبان کے الفاظ بنتے ہیں، اگر یہ حروف نہ ہوں تو زبان میں الفاظ باقی نہ رہیں، عربی میں انہیں حروف الہجا اور اردو میں حروف تہجی کہتے ہیں۔
 عربی زبان کے حروف تہجی مندرجہ ذیل ہیں، جن کی تعداد ۲۸ ہے:

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز
س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک
ل	م	ن	و	ہ	ی					

واضح رہے کہ ہمزہ (ء) الگ سے کوئی حرف نہیں ہے بلکہ الف ہی کی دوسری شکل ہے۔

حروف علت:

مذکورہ حروف میں سے تین حروف "الف، واؤ، یا" وہ حروف ہیں جو کسی حرف کو صحیح طریقے سے ادا کرنے میں معاون بنتے ہیں اور بوقت ضرورت ان کو حذف بھی کیا جاتا ہے، ان حروف کے ضعف اور ان میں بہت زیادہ تغیر و تبدل ہونے کی وجہ سے ان کو حروف علت کہا جاتا ہے۔ ان حروف کے علاوہ بقیہ تمام حروف، حروف صحیحہ کہلاتے ہیں۔

ا، و، ی ساکن ہوں یا متحرک، یا ماقبل حرف کی حرکت جو بھی ہو ان کو حروف علت ہی کہا جائے گا، البتہ جب الف سے پہلے مفتوح حرف، و اسے پہلے مضموم حرف اور یا سے پہلے مکسور حرف واقع ہو تو ان کو حروف مدہ بھی کہا جائے گا۔

مثلاً ینام میں الف حرف علت بھی ہے اور حرف مدہ بھی، اس لئے کہ الف سے پہلے نون منصوب ہے۔ اسی طرح یقول میں واؤ

حرف علت بھی ہے اور حرف مد بھی، اس لئے کہ واو سے پہلے قاف مضموم ہے۔ لیکن یہ ہرول میں واو حرف علت تو ہے مگر حرف مد نہیں ہے، اس لئے کہ اس سے پہلے را مضموم نہیں بلکہ ساکن ہے۔

.....

الحروف الشمسية والقمرية:

عربی زبان کے وہ حروف تہجی جن کے شروع میں "ال" لگائیں اور ان کو پڑھتے وقت "ل" کی آواز واضح ہو ان کو حروف قمریہ کہتے ہیں جس طرح القمر پڑھتے وقت "ل" کو صاف پڑھا جاتا ہے۔

عربی زبان کے وہ حروف تہجی جن کے شروع میں "ال" لگائیں اور ان کو پڑھتے وقت "ل" کی آواز واضح نہ ہو، ان کو حروف شمسیہ کہتے ہیں جس طرح الشمس کو پڑھتے وقت "ل" نہیں پڑھا جاتا ہے، بلکہ "ا" کو "ش" کے ساتھ براہ راست ملا کر پڑھا جاتا ہے۔

القمر کی طرح پڑھے جانے والے حروف کو حروف قمریہ اور الشمس کی طرح پڑھے جانے والے حروف کو شمسیہ کہا جاتا ہے۔

الحروف القمرية	الحروف الشمسية
1: ا: الأب	1: ت: التاجر
2: ب: الباب	2: ث: الثوب
3: ج: الجن	3: د: الديك
4: ح: الحمار	4: ذ: الذهب
5: خ: الخبز	5: ر: الرجل
6: ع: العين	6: ز: الزهر
7: غ: الغداء	7: س: السمك
8: ف: الفم	8: ش: الشمس
9: ق: القمر	9: ص: الصدر
10: ك: الكلب	10: ض: الضيف
11: م: الماء	11: ط: الطالب
12: و: الولد	12: ظ: الظهر
13: ه: الهواء	13: ل: اللحم
14: ي: اليد	14: ن: النجم

الحركات الثلاثة والاعراب:

عربی زبان کے الفاظ کو پڑھتے وقت جو آوازیں نکلتی ہیں، ان کو ظاہر کرنے کیلئے کچھ علامات ہیں، ان علامات کو حرکات کہا جاتا ہے۔ جن کو ذیل میں درج کیا جاتا ہے:

زبر، زیر اور پیش (ـَ، ـِ، ـُ) کو حرکت کہتے ہیں، جن حروف پر حرکت آئے ان کو متحرک کہتے ہیں۔
عربی زبان میں پیش کو ضمہ کہتے ہیں، اور جس حرف پر ضمہ (پیش) آئے اس کو مضموم کہتے ہیں۔
زبر کو فتح کہتے ہیں اور جس حرف پر فتح (زبر) آئے اس کو مفتوح کہتے ہیں۔
زیر کو کسرہ کہتے ہیں، اور جس حرف پر کسرہ (زیر) آئے اس کو مسور کہتے ہیں۔
حرکات ثلاثہ کے علاوہ ایک اور اہم علامت ہے جس کو سکون (جزم) کہتے ہیں اور جس حرف پر سکون آئے اس کو ساکن (مجزوم) کہتے ہیں۔

حرکات ثلاثہ میں جر (زیر) اسم کے ساتھ خاص ہے جب کہ سکون (جزم) فعل کے ساتھ خاص ہے۔
ایک اور علامت (ـِ) اس طرح استعمال کی جاتی ہے، اس کو تشدید کہتے ہیں، اور جس حرف پر تشدید آئے اسے مشدد کہتے ہیں، مشدد حرف اصل میں دو حرف ہوتے ہیں جن کو ملا کر دوبار پڑھا جاتا ہے۔
اعراب: عربی زبان کو بولنے اور لکھنے میں سب سے زیادہ اہمیت اعراب کی ہے، اسی کے ذریعہ لفظ کی حالت کا علم ہوتا ہے، لفظ کے آخری حرف کی جو حالت ہوتی ہے اسے اعراب کہتے ہیں۔ اعراب کی چار شکلیں ہیں:
(۱) رفع / پیش (۲) نصب / زبر (۳) جر / زیر (۴) سکون / جزم۔ مثلاً:

جاء زید، رأیت زیداً، سلمت علی زید، لم یفعل

مذکورہ مثالوں میں لفظ زید پر آخری حرف "د" پر الگ الگ حالتوں میں زبر، زیر اور پیش آئے ہیں، ان کو ہی اعراب کہیں گے۔

پہلی مثال "جاء زید" میں زید حالت رفعی میں ہے۔

دوسری مثال "رأیت زیداً" میں زید حالت نصبی میں ہے۔

تیسری مثال "سلمت علی زید" میں زید حالت جری میں ہے۔

چوتھی مثال "لم یفعل" میں "یفعل" حالت جزمی میں ہے۔

.....

الكلمة وأقسامها

كلمہ کی تعریف سے پہلے دو باتیں جاننا ضروری ہے:

(۱) لفظ: جو بھی بات انسان کے منہ سے نکلے اس کو لفظ کہتے ہیں۔

(۲) لفظ کی دو قسمیں ہیں: موضوع اور مہمل

موضوع: اس لفظ کو کہیں گے جو بامعنی ہو۔ جیسے: زید، چائے۔

مہمل: اس لفظ کو کہیں گے جس کا کوئی مطلب نہ ہو۔ جیسے: وید، وائے۔

عربی گرامر میں لفظ موضوع سے متعلق ہی بحث کی جاتی ہے، اور مہمل کے بارے کوئی بحث نہیں کی جاتی ہے۔

کلمہ کی تعریف:

جو لفظ بامعنی اور مفرد ہو اس کو کلمہ کہتے ہیں۔

أقسام الكلمة:

کلمہ کی تین قسمیں ہیں: اسم، فعل، حرف

اسم: اسم وہ کلمہ ہے جو اپنے معنی خود بتائے اور اس میں کوئی زمانہ نہ پایا جائے، جیسے: زید، قلم، الفرس۔

اسم کی علامات:

(۱) کسی بھی شخص، جگہ اور چیز کا نام۔

(۲) ایسا لفظ جس پر تنوین (دوزبر، دوزیر، دو پیش) آئے جیسے: الفرس۔

(۳) ایسا لفظ جس کے شروع میں "ال" آئے جیسے: الفرس

(۴) اس سے پہلے حرف جر آئے، جیسے: فی البيت۔

فعل: فعل وہ کلمہ ہے جو خود اپنے معنی بتائے اور اس میں ماضی، حال یا مستقبل میں سے کوئی ایک زمانہ پایا جائے، جیسے:

ضرب، يضرب۔

فعل کی علامات:

اس کے شروع میں علامت مضارع (ی، ت، ن، ا، قد، س، سوف، لم، لن "یا اخیر میں" تائے فاعل (ت، ت، ت، ت،

ث) وغیرہ آتے ہیں۔ مثلاً: ضربت، قد ضرب، سیضرب، سوف يضرب، لم يضرب، لن يضرب۔
اسم اور فعل کو پہچاننے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی کلمہ پر اسم یا فعل کی علامتیں داخل کریں جس کی علامتیں وہ قبول کرے اس کے ساتھ ویسا ہی معاملہ کیا جائے گا۔

حرف: حرف وہ کلمہ ہے جو خود اپنے معنی نہ بتا سکے بلکہ اپنے معنی بتانے میں اسم یا فعل کا محتاج ہو جیسے: من، الی، علی، فی۔
حرف کی علامات:

اسم اور فعل کی علامات جس میں نہ ہوں وہ حرف ہے۔ حرف دو اسموں کو ملانے کا کام کرتا ہے جیسے: الرجل فی الدار۔ کبھی حرف دو فعلوں کو ملاتا ہے، جیسے: أريد أن أذهب۔ اور کبھی اسم اور فعل کو ملاتا ہے، جیسے: ذهب الی المسجد۔

حروف الجر

اسم اور فعل کے بارے میں تفصیلات جاننے سے پہلے ہم مختصر احرف کے بارے میں جاننے کی کوشش کرتے ہیں۔
حرف کی کئی قسمیں ہیں جن میں سب سے اہم حروف جر ہیں۔

حروف جر: حروف جر وہ حروف ہیں جو ہمیشہ اسم سے پہلے آتے ہیں، اور اسم کو جر (زیر) دیتے ہیں، گرامر کی زبان میں اس اسم کو اسم مجرور کہتے ہیں مثلاً:

فی البیت	گھر میں	من البیت	گھر سے
الی البیت	گھر تک	علی البیت	گھر پر
بالید	ہاتھ کے ذریعہ	للولد	لڑکے کا لڑکے کے لئے
عن زید	زید کی طرف سے		

.....

النكرة والمعرفة

اسم کی کئی قسمیں ہیں جن میں سے دو اہم قسمیں معرفہ اور نکرہ ہیں۔

نکرہ: ایک ہی قسم کی کئی چیزوں کے مشترک ناموں کو نکرہ کہا جاتا ہے، یہ کسی معین اور مخصوص چیز پر دلالت نہیں کرتا ہے، جیسے: ”کتاب“ کوئی کتاب۔ ”رجل“ کوئی بھی آدمی۔

معرفہ: وہ اسم ہے جو متعین چیز پر دلالت کرے، اس کی سات قسمیں ہیں:

- (۱) علم: کسی شخص، چیز یا جگہ کا نام جیسے: زید، دہلی۔
- (۲) معرف باللام: ہر وہ اسم نکرہ جو "ال" کے ذریعہ معرفہ بنایا جائے۔ کتاب سے الکتاب۔ (۳) اسم ضمیر: جیسے: هو، أنت، أنا۔
- (۴) اسم اشارہ: جیسے: هذا، ذلك۔
- (۵) اسم موصول: جیسے: الذي، التي، الذين۔
- (۶) ہر وہ اسم جو مذکورہ پانچ قسموں میں سے کسی ایک کی طرف مضاف ہو، جیسے: کتاب زید، کتاب الولد، کتابہ، کتاب هذا، کتاب الذي جاء۔
- (۷) منادی: جیسے: یا زید، یا ولد۔

أسماء الإشارة للقريب والبعيد

اسم معرفہ کی ایک اہم قسم اسم اشارہ کہلاتی ہے۔

تعریف: اسم اشارہ وہ اسم ہے جو کسی چیز کی طرف اشارہ کرنے کا کام دے جیسے: هذا، هذه، ذلك، تلك۔

اقسام: اسم اشارہ کی دو قسمیں ہیں:

(۱) اسم اشارہ قریب: وہ اسم جو قریب کی چیز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے استعمال ہو۔ اسم اشارہ قریب کو سمجھنے کے لئے مندرجہ ذیل مثالوں سے آپ کو مدد ملے گی:

اسم اشارہ قریب	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	هذا ولد	هذان ولدان	هؤلاء أولاد
مؤنث	هذه بنت	هاتان بنتان	هؤلاء بنات

(۲) اسم اشارہ بعید: وہ اسم ہے جو دور کی چیز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے استعمال ہو۔

اسم اشارہ بعید	واحد	ثنیہ	جمع
مذکر	ذلك ولد	ذانك ولدان	أولئك أولاد

مؤنث تلک بنت تانک بنتان أولک بنات
 مشارالیه: اسم اشارہ سے جس چیز کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے اس کو مشارالیه کہتے ہیں۔
 اسم اشارہ اور مشارالیه کا اعراب ایک جیسا ہوتا ہے۔

.....

الضمائر

اسم معرفہ کی ایک اہم قسم اسم ضمیر کہلاتی ہے، ضمیر کی جمع کو ضمائر کہتے ہیں۔
 تعریف: ضمیر وہ اسم ہے جو اسم ظاہر کی جگہ استعمال ہوتی ہے اور غائب، حاضر اور متکلم پر دلالت کرتی ہے۔ مثلاً
 "زید مجتہد" میں زید اسم ظاہر ہے، اسکی جگہ "هو مجتہد" هو اسم ضمیر ہے۔
 اسم ضمیر کی قسمیں:

اسم ضمیر کی بنیادی طور پر دو قسمیں ہیں۔ (۱) ضمیر منفصل (۲) ضمیر متصل
 ضمیر منفصل: وہ ضمیر جو دوسرے کلمہ سے جدا ہو کر استعمال ہو، جیسے: هو، هما، هم۔
 ضمیر متصل کی دو قسمیں ہیں:

(۱) ضمیر مرفوع منفصل: اور وہ مندرجہ ذیل ہیں:

غائب	هو	هما	هم	هي	هما	هن
حاضر	أنت	أنتما	أنتم	أنت	أنتما	أنتن
متکلم	أنا	نحن				

ان ضمیروں کو عربی گرامر میں ضمیر مرفوع منفصل کہتے ہیں، یعنی ایسی ضمیر جو اعرابی حالت میں مرفوع ہے اور منفصل یعنی دوسرے کلمہ سے جدا ہے۔

(۲) ضمیر منصوب منفصل: اور وہ مندرجہ ذیل ہیں:

غائب	ایاہ	ایاہما	ایاہم	ایاہا	ایاہما	ایاہن
------	------	--------	-------	-------	--------	-------

حاضر اياك اياكما اياكم اياك اياكما اياكن
متكلم اياي ايانا

ان ضمیروں کو عربی گرامر میں ضمیر منصوب منفصل کہتے ہیں، یعنی ایسی ضمیر جو اعرابی حالت میں منصوب ہے اور منفصل یعنی دوسرے کلمہ سے جدا ہے۔

ضمیر متصل: وہ ضمیر جو دوسرے کلمہ کے ساتھ مل کر استعمال ہو۔

ضمیر متصل کی تین قسمیں ہیں:

(۱) ضمیر مرفوع متصل: وہ ضمیر جو فاعل بنتی ہے اور فعل کے ساتھ مل کر استعمال ہوتی ہے۔ آنے والے اسباق میں

جب فعل ماضی اور فعل مضارع کا بیان تفصیل سے پڑھیں گے تو اسی وقت اس ضمیر کا تفصیلی بیان بھی آئے گا۔

(۲) ضمیر منصوب متصل: وہ ضمیر ہے جو مفعول بہ بنتی ہے اور فعل کے ساتھ مل کر استعمال ہوتی ہے۔ جیسے: ضربہ،

ضربك، ضربني -

غائب ه هما هم ها هما هن

حاضر ك كما كم ك كما كن

متكلم ي/اني نا

(۳) ضمیر مجرور متصل: وہ ضمیر ہے جو حرف جر کے ساتھ آئے، یا مضاف الیہ بن کر استعمال ہو۔ جیسے: لہ، لہما،

لہم۔ اور اسی طرح سے: کتابہ، کتابہما، کتابہم۔

یاد رہے ضمیر منصوب متصل اور ضمیر مجرور متصل ظاہری شکل میں ایک جیسی ہوتی ہے۔

اُسمائے موصولہ

اسم موصول بھی اسم معرفہ کی ایک اہم قسم ہے۔

تعریف: اسم موصول ایک ایسا اسم ہے جو جملہ کے درمیان آتا ہے اور اس کے فوراً بعد متصل ایک اور جملہ ہوتا ہے جس کو صلہ کہتے ہیں، جس کے ساتھ مل کر وہ اپنے ماقبل کا جز بنتا ہے۔ مثلاً: جاء الذي ضربك (وہ شخص آیا جس نے آپ کو مارا) اس جملہ میں "الذي" اسم موصول ہے اور جملہ 'ضرب' صلہ ہے اس کے ساتھ مل کر یہ جاء کا فاعل بنا۔ صلہ میں ایک ضمیر بھی ہوتی ہے جو اسم موصول کی طرف لوٹی ہے۔

مشہور اسمائے موصولہ مندرجہ ذیل ہیں:

اسمائے موصولہ	واحد	تثنیہ	جمع
مذکر	الذي	الذان	الذين
مؤنث	التي	التان	الائتي

ان کے علاوہ کچھ اور اسمائے موصولہ ہیں، جن میں مشہور اور کثیر الاستعمال "من" اور "ما" ہیں۔

"من" عاقل اور "ما" غیر عاقل کے لئے استعمال ہوتے ہیں، واحد تثنیہ، جمع، مذکر اور مؤنث کے لئے یکساں استعمال ہوتے ہیں۔

Unit- IV

الوحدة الرابعة

الصرف

Morphology

تصريف الفعل الماضي

(المعروف، المثبت والمنفي)

فعل ماضی کو سمجھنے سے پہلے فعل سے متعلق بعض تمہیدی باتوں کا سمجھنا ضروری ہے، مندرجہ ذیل سطور میں ان کو مختصراً بیان کیا جا رہا ہے:

زمانہ وقت کو کہتے ہیں، اور زمانے تین ہیں:

ماضی (Past) گزرا ہوا زمانہ۔ حال (Present) موجودہ زمانہ۔

مستقبل (Future) آئندہ زمانہ۔

فعل : (Verb) وہ بمعنی کلمہ / لفظ ہے جس سے کسی کام کا ہونا یا کرنا سمجھا جائے، اور اس میں ماضی، حال اور مستقبل میں سے کوئی زمانہ بھی پایا جائے۔

فعل کی قسمیں (باعتبار زمانہ):

1: فعل ماضی (Perfect Past tense) / وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا گزشتہ زمانہ میں کرنا یا ہونا سمجھا

جائے۔ جیسے: دخل (وہ داخل ہوا) کتب (اس نے لکھا)۔

2: فعل مضارع: (Imperfect verb)/ Present and Future tense

وہ فعل ہے جس سے کسی کام کا موجودہ یا آئندہ زمانہ میں کرنا یا ہونا سمجھا جائے۔ جیسے: دخل (وہ داخل ہوتا ہے یا ہوگا) کتب (وہ لکھتا ہے یا لکھے گا)۔

3: فعل امر: (Imperative verb) وہ فعل ہے جس کے ذریعہ کسی کام کا حکم دیا جائے۔ جیسے: ادخل (تو داخل ہو جا) اکتب (تو لکھ)۔

فعل نہی: (Prohibitive verb) وہ فعل ہے جس کے ذریعہ کسی کام سے روکا جائے۔ جیسے: لا تدخل (تو مت داخل ہو) لا تکتب (تو مت لکھ)

نوٹ: فعل نہی کوئی مستقل فعل کی قسم نہیں ہے بلکہ درحقیقت یہ فعل مضارع ہی ہے جس کے پہلے لاء نہی لگایا جاتا ہے۔
فعل کی دیگر قسمیں:

فعل لازم: (Intransitive verb) وہ فعل ہے جو صرف فاعل کے ملنے سے پوری بات ظاہر کر دے۔ جیسے: ذهب زيد (زيد گیا)

فعل متعدی: (Transitive verb) وہ فعل ہے جس کو فاعل کے علاوہ مفعول کی بھی ضرورت پڑے۔ جیسے: شرب زيد ماء (زيد نے پانی پیا)

فعل معروف: (Active voice verb) وہ فعل ہے جس کا فاعل (کرنے والا) معلوم ہو۔ جیسے: ضرب زيد (زيد نے مارا)

فعل مجہول: (Passive voice verb) وہ فعل ہے جس کا فاعل معلوم نہ ہو۔ جیسے: ضرب زيد (زيد مارا گیا)

فعل مثبت: (Positive verb) وہ فعل ہے جو کام کے ہونے کو بتائے۔ جیسے: ضرب (اس نے مارا)

فعل منفی: (Negative verb) وہ فعل ہے جو کام کے نہ ہونے کو بتائے۔ جیسے: ما ضرب (اس نے نہیں مارا)

فعل کے مختلف صیغے: (Moods)

فاعل (Doer/Subject) کی مختلف حالتوں کے پیش نظر عربی زبان میں فعل کے چودہ صیغے آتے ہیں۔

تعداد کے اعتبار سے صیغوں کی تقسیم:

واحد (Singular) جس سے صرف ایک چیز سمجھی جائے۔

ثنیہ (Dual) جس سے دو چیزیں سمجھی جائیں۔

جمع (Plural) جس سے دو سے زائد چیزیں سمجھی جائیں۔

شخص کے اعتبار سے صیغوں کی تقسیم:

غائب (Third person) وہ ہے جو بات کرتے وقت موجود نہ ہو۔

مخاطب (Second person) وہ ہے جس سے بات کی جائے، اسے حاضر بھی کہتے ہیں۔

متکلم (First person) وہ ہے جو خود بات کرتا ہے۔

جنس کے اعتبار سے صیغوں کی تقسیم:

مذکر (Masculine) وہ ہے جو کسی مذکر انسان، مذکر حیوان یا مذکر چیز پر دلالت کرے۔

مؤنث (Feminine) وہ ہے جو کسی مؤنث انسان، مؤنث حیوان یا مؤنث چیز پر دلالت کرے۔

گردان فعل ماضی معروف مثبت

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
Verb	Word form	Meaning	Pronoun
فعل	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے کیا	ہو
فعلا	تثنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے کیا	ہما
فعلوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے کیا	ہم
فعلت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے کیا	ہی
فعلتا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے کیا	ہما
فعلن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے کیا	ہن
فعلت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے کیا	أنت
فعلتما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے کیا	استما
فعلتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے کیا	اتم
فعلت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے کیا	أنت
فعلتما	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے کیا	استما
فعلتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے کیا	اتن
فعلت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے کیا	أنا
فعلنا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے کیا	نحن

مندرجہ ذیل افعال سے فعل ماضی کی گردان معنی کے ساتھ کریں:

فتح	ضرب	نصر
اس (واحد مذکر) نے کھولا	اس (واحد مذکر) نے مارا	اس (واحد مذکر) نے مدد کی
کتب	جلس	ذهب
اس (واحد مذکر) نے لکھا	وہ (واحد مذکر) بیٹھا	وہ (واحد مذکر) گیا

فتح سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
فتح	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے کھولا	ہو
فتحا	تثنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے کھولا	ہما
فتخوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے کھولا	ہم
فتحت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے کھولا	ہی
فتحا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے کھولا	ہما
فتحن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے کھولا	ہن
فتحت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے کھولا	أنت
فتحما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے کھولا	استما
فتحتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے کھولا	اتم
فتحت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے کھولا	أنت
فتحما	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے کھولا	استما
فتحن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے کھولا	انھن
فتحت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے کھولا	أنا
فتحا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے کھولا	نحن

ضرب سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
ضرب	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے مارا	ہو

ضربا	تشنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے مارا	ہما
ضربوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے مارا	ہم
ضربت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے مارا	ہی
ضربتا	تشنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے مارا	ہما
ضربن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے مارا	ہن
ضربت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے مارا	اُنْتَ
ضربتا	تشنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے مارا	اُنْتِما
ضربتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے مارا	اُنْتُمْ
ضربت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے مارا	اُنْتِ
ضربتا	تشنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے مارا	اُنْتِما
ضربتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے مارا	اُنْتُنَّ
ضربت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے مارا	اَنَا
ضربنا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے مارا	اَنْحُنَّ

نصر سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
نصر	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے مدد کی	ہو
نصرا	تشنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے مدد کی	ہما
نصروا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے مدد کی	ہم

نصرت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے مدد کی	ہی
نصرتا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے مدد کی	ہما
نصرتن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے مدد کی	ہن
نصرت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے مدد کی	اُنت
نصرتما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے مدد کی	اُنتما
نصرتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے مدد کی	اُنتم
نصرتِ	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے مدد کی	اُنتِ
نصرتما	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے مدد کی	اُنتما
نصرتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے مدد کی	اُنتن
نصرت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے مدد کی	اُنا
نصرتا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے مدد کی	نحن

کتاب سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
کتب	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے لکھا	ہو
کتبا	تثنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے لکھا	ہما
کتبوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے لکھا	ہم
کتبت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے لکھا	ہی
کتبتا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے لکھا	ہما

کتبتن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے لکھا	ہن
کتبت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے لکھا	أنت
کتبتما	ثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے لکھا	استما
کتبتن	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے لکھا	انتم
کتبت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے لکھا	أنت
کتبتما	ثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے لکھا	استما
کتبتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے لکھا	انتن
کتبت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے لکھا	أنا
کتبتنا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے لکھا	نحن

جلس سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صيغه	معنى	ضمير
جلس	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد بیٹھا	هو
جلسا	ثنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد بیٹھے	هما
جلسوا	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد بیٹھے	هم
جلست	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت بیٹھی	هي
جلستا	ثنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں بیٹھیں	هما
جلسن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں بیٹھیں	هن
جلست	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد بیٹھا	أنت

جلستہ	تشنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد بیٹھے	انتہا
جلستم	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد بیٹھے	انتہم
جلستِ	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت بیٹھی	انتِ
جلستہ	تشنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں بیٹھیں	انتہا
جلستن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں بیٹھیں	انتہن
جلست	واحد متکلم	میں (ایک مرد یا عورت) بیٹھا	اَنَا
جلنا	جمع متکلم	ہم (دو مرد یا عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں) بیٹھے	نحن

ذہب سے فعل ماضی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
ذہب	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد گیا	ہو
ذہبا	تشنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد گئے	ہما
ذہبوا	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد گئے	ہم
ذہبت	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت گئی	ہی
ذہبتا	تشنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں گئیں	ہما
ذہبن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں گئیں	ہن
ذہبت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد گیا	انتِ

ذہبتما	تشنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد گئے	استما
ذہبتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد گئے	استم
ذہبت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت گئی	است
ذہبتما	تشنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں گئیں	استما
ذہبتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں گئیں	استن
ذہبت	واحد متکلم	میں (ایک مرد یا عورت) گیا	انا
ذہبنا	جمع متکلم	ہم (دو مرد یا عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں) گئے	نحن

فعل ماضی منفی بنانے کا قاعدہ:

ماضی مثبت پر "ما" بڑھانے سے ماضی مثبت بن جاتا ہے۔ یہ "ما" لفظوں میں کچھ عمل نہیں کرتا ہے صرف معنی میں عمل کرتا ہے، یعنی فعل مثبت کو منفی بناتا ہے۔

گردان فعل ماضی معروف منفی

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
مافتح	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے نہیں کھولا	ہو
مافتحا	تشنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے نہیں کھولا	ہما
مافتحا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے نہیں کھولا	ہم

مافتح واحد مؤنث غائب اس ایک عورت نے نہیں کھولا ہی
 مافتح ثنثیہ مؤنث غائب ان دو عورتوں نے نہیں کھولا ہما
 مافتح جمع مؤنث غائب اس سب عورتوں نے نہیں کھولا ہن
 مافتح واحد مذکر حاضر تو ایک مرد نے نہیں کھولا اُنت
 مافتح ثنثیہ مذکر حاضر تم دو مردوں نے کھولا اُنتما
 مافتح جمع مذکر حاضر تم سب مردوں نے نہیں کھولا اُنتم
 مافتح واحد مؤنث حاضر تو ایک عورت نے نہیں کھولا اُنت
 مافتح ثنثیہ مؤنث حاضر تم دو عورتوں نے نہیں کھولا اُنتما
 مافتح جمع مؤنث حاضر تم سب عورتوں نے نہیں لکھا اُنھن
 مافتح واحد متکلم میں ایک مرد یا عورت نے نہیں کھولا اُنا
 مافتح جمع متکلم ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے نہیں کھولا نحن
 مندرجہ ذیل افعال سے فعل ماضی منفی کی گردان معنی کے ساتھ کریں:

ما ففتح ماضرب ما نصر

اس (واحد مذکر) نے نہیں کھولا اس (واحد مذکر) نے نہیں مارا اس (واحد مذکر) نے مد نہیں کی

ما کتب ما جلس ما ذهب

اس (واحد مذکر) نے نہیں لکھا وہ (واحد مذکر) نہیں بیٹھا وہ (واحد مذکر) نہیں گیا

فتح سے فعل ماضی منفی کی گردان:

فعل صیغہ معنی ضمیر

ما فتح واحد مذکر غائب اس ایک مرد نے نہیں کھولا ہو

ما فتحا ثنثیہ مذکر غائب ان دو مردوں نے نہیں کھولا ہما

مافتخو	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے نہیں کھولا	ہم
مافتخت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے نہیں کھولا	ہی
مافتختا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے نہیں کھولا	ہما
مافتحن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے نہیں کھولا	ہن
مافتخت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے نہیں کھولا	اُنت
مافتختما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے کھولا	اُنتما
مافتختم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے نہیں کھولا	اُنتم
مافتخت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے نہیں کھولا	اُنتِ
مافتختما	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے نہیں کھولا	اُنتما
مافتحن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے نہیں لکھا	اُنتن
مافتخت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے نہیں کھولا	اُنا
مافتختا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے نہیں کھولا	اُنحن
ضرب سے فعل ماضی منفی کی گردان:			

فعل	صيغہ	معنی	ضمير
ماضرب	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے نہیں مارا	ہو
ماضربا	تثنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے نہیں مارا	ہما
ماضربوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے نہیں مارا	ہم
ماضربت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے نہیں مارا	ہی
ماضربتا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے نہیں مارا	ہما
ماضربن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے نہیں مارا	ہن

ماضربت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے نہیں مارا	اُنت
ماضربتا	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے نہیں مارا	اُنتما
ماضربتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے نہیں مارا	اُنتم
ماضربت	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے نہیں مارا	اُنْتِ
ماضربتا	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے نہیں مارا	اُنتما
ماضربتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے نہیں مارا	اُنتن
ماضربت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے نہیں مارا	انا
ماضربنا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے نہیں مارا	نحن

نصر سے فعل ماضی منفی کی گردان:

فعل	صيغہ	معنی	ضمیر
ماضر	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے مد نہیں کی	ہو
ماضرا	تثنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے مد نہیں کی	ہما
ماضروا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے مد نہیں کی	ہم
ماضرت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے مد نہیں کی	ہی
ماضرتا	تثنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے مد نہیں کی	ہما
ماضرن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے مد نہیں کی	ہن
ماضرت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے مد نہیں کی	اُنت
ماضرتا	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے مد نہیں کی	اُنتما

مانصرتم جمع مذکر حاضر تم سب مردوں نے مد نہیں کی اُنتم
 مانصرت واحد مؤنث حاضر تو ایک عورت نے مد نہیں کی اُنْتِ
 مانصرتما تشنیہ مؤنث حاضر تم دو عورتوں نے مد نہیں کی اُنتما
 مانصرتن جمع مؤنث حاضر تم سب عورتوں نے مد نہیں کی اُنتن
 مانصرت واحد متکلم میں ایک مرد یا عورت نے مد نہیں کی اُنا
 مانصرتنا جمع متکلم ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے مد نہیں کی اُنحن

کتب سے فعل ماضی منفی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
ماکتب	واحد مذکر غائب	اس ایک مرد نے نہیں لکھا	ہو
ماکتبا	تشنیہ مذکر غائب	ان دو مردوں نے نہیں لکھا	ہما
ماکتبوا	جمع مذکر غائب	ان سب مردوں نے نہیں لکھا	ہم
ماکتبت	واحد مؤنث غائب	اس ایک عورت نے نہیں لکھا	ہی
ماکتبتا	تشنیہ مؤنث غائب	ان دو عورتوں نے نہیں لکھا	ہما
ماکتبتن	جمع مؤنث غائب	اس سب عورتوں نے نہیں لکھا	ہن
ماکتبت واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نے نہیں لکھا	اُنْتِ	

ماکتبتما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مردوں نے نہیں لکھا	اَنتما
ماکتتم	جمع مذکر حاضر	تم سب مردوں نے نہیں لکھا	اَنتم
ماکتبتِ	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت نے نہیں لکھا	اَنتِ
ماکتبتما	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتوں نے نہیں لکھا	اَنتما
ماکتبتن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتوں نے نہیں لکھا	اَنتن
ماکتبت	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت نے نہیں لکھا	اَنَا
ماکتبتا	جمع متکلم	ہم دو مردوں یا عورتوں نے یا ہم سب مردوں یا عورتوں نے نہیں لکھا	اَنحن

جلس سے فعل ماضی منفی کی گردان:

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
ماجلس	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد نہیں بیٹھا	ہو
ماجلسا	تثنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد نہیں بیٹھے	ہما
ماجلسوا	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد نہیں بیٹھے	ہم
ماجلست	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت نہیں بیٹھی	ہی
ماجلستا	تثنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں نہیں بیٹھیں	ہما
ماجلسن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں نہیں بیٹھیں	ہن
ماجلست	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نہیں بیٹھا	اَنتِ
ماجلستما	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد نہیں بیٹھے	اَنتما
ماجلستم	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد نہیں بیٹھے	اَنتم

ماجلستِ واحد مؤنث حاضر تو ایک عورت نہیں بیٹھی اُنٹ
 ماجلستما تشنیہ مؤنث حاضر تم دو عورتیں نہیں بیٹھیں اُستما
 ماجلستن جمع مؤنث حاضر تم سب عورتیں نہیں بیٹھیں انتن
 ماجلست واحد متکلم میں (ایک مرد یا عورت) نہیں بیٹھا اُنا
 ماجلستنا جمع متکلم ہم (دو مرد یا عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں) نہیں بیٹھے نحن

ذہب سے فعل ماضی منفی کی گردان:

فعل	صیغہ	معن	ضمیر
ماذہب	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد نہیں گیا	ہو
ماذہبا	تشنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد نہیں گئے	ہما
ماذہبوا	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد نہیں گئے	ہم
ماذہبت	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت نہیں گئی	ہی
ماذہبتا	تشنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں نہیں گئیں	ہما
ماذہبتن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں نہیں گئیں	ہن
ماذہبت	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد نہیں گیا	اُنٹ
ماذہبتما	تشنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد نہیں گئے	اُستما
ماذہبتن	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد نہیں گئے	اُنتم

ماذہبت واحد مؤنث حاضر تو ایک عورت نہیں گئی اُنْتِ
 ماذہبتا تثنیہ مؤنث حاضر تم دو عورتیں نہیں گئیں اُنْتُمَا
 ماذہبتن جمع مؤنث حاضر تم سب عورتیں نہیں گئیں اُنْتُنَّ
 ماذہبت واحد متکلم میں (ایک مرد یا عورت) نہیں گیا اَنَا
 ماذہبتنا جمع متکلم ہم (دو مرد یا عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں) نہیں گئے اُنْحُنَّ

فعل مضارع

فعل مضارع بنانے کا قاعدہ: مضارع ماضی سے بنتا ہے، ماضی کے شروع میں علامت مضارع (ا، ت، ی، ن) لگائیں، فاکلمہ ساکن ہو جائے گا اور عین کلمہ کا اعراب باب کے اعتبار سے آئے گا، جبکہ لام کلمہ مرفوع ہو جائے گا۔
 پانچ صیغوں کے آخر میں ضمہ (پیش) آئے گا، سات صیغوں کے آخر میں نون اعرابی آئے گا اور دو صیغوں کے آخر میں جمع مؤنث کا نون جو ماضی میں تھا اس کو علی حالہ باقی رکھا جائے گا۔ اس طرح مضارع معروف کے تمام صیغے بن جائیں گے۔

علامت مضارع چار ہیں: ا، ت، ی، ن جن کا مجموعہ ”اتین“ ہے۔

”ی“ چار صیغوں کے پہلے آتی ہے۔ ”ت“ آٹھ صیغوں کے پہلے آتی ہے۔

”ا“ صرف واحد متکلم میں آتا ہے۔ ”ن“ صرف جمع متکلم میں آتا ہے۔

جن پانچ صیغوں کے آخر میں پیش آتا ہے وہ یہ ہیں: واحد مذکر غائب، واحد مؤنث غائب، واحد مذکر حاضر، واحد متکلم، جمع متکلم۔

سات صیغے جن کے آخر میں نون اعرابی آتا ہے وہ ہیں: تثنیہ کے چار صیغے۔ اور دو صیغے جمع مذکر غائب و حاضر کے اور ایک

صیغہ واحد مؤنث حاضر کا۔

دو صیغے جن میں نون جمع مؤنث باقی رہتا ہے وہ یہ ہیں: جمع مؤنث غائب، جمع مؤنث حاضر۔

گردان فعل مضارع معروف مثبت

ضمیر	معنی	صیغہ	فعل
Pronoun	Meaning	Word form	Verb
ہو	وہ ایک مرد کرتا ہے یا کرے گا	واحد مذکر غائب	یُفَعِّلُ
ہما	وہ دو مرد کرتے ہیں یا کریں گے	ثنیۃ مذکر غائب	یُفَعِّلَانِ
ہم	وہ سب مرد کرتے ہیں یا کریں گے	جمع مذکر غائب	یُفَعِّلُونَ
ہی	وہ ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی	واحد مؤنث غائب	تُفَعِّلُ
ہما	وہ دو عورتیں کرتی ہیں یا کریں گی	ثنیۃ مؤنث غائب	تُفَعِّلَانِ
ہن	وہ سب عورتیں کرتی ہیں یا کریں گی	جمع مؤنث غائب	تُفَعِّلْنَ
اُنْتَ	تو ایک مرد کرتا ہے یا کرے گا	واحد مذکر حاضر	تُفَعِّلُ
اُنْتُمَا	تم دو مرد کرتے ہو یا کرو گے	ثنیۃ مذکر حاضر	تُفَعِّلَانِ
اُنْتُمْ	تم سب مرد کرتے ہو یا کرو گے	جمع مذکر حاضر	تُفَعِّلُونَ
اُنْتِ	تو ایک عورت کرتی ہے یا کرے گی	واحد مؤنث حاضر	تُفَعِّلِينَ
اُنْتُمَا	تم دو عورتیں کرتی ہو یا کرو گی	ثنیۃ مؤنث حاضر	تُفَعِّلَانِ
اُنْتُنَّ	تم سب عورتیں کرتی ہو یا کرو گی	جمع مؤنث حاضر	تُفَعِّلْنَ
اَنَا	میں ایک مرد یا عورت کرتا ہوں یا کروں گا	واحد متکلم	اُفَعِّلُ
اُنْحُنَّ	ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں کرتے ہیں یا کریں گے	جمع متکلم	نُفَعِّلُ

مندرجہ افعال سے فعل مضارع معروف کی گردان معنی کے ساتھ کریں:

یفتح یضرب
وہ (واحد مذکر) کھولتا ہے / کھولے گا وہ (واحد مذکر) مارتا ہے / مارے گا

ینصبر یکتب
وہ (واحد مذکر) مدد کرتا ہے / کرے گا وہ (واحد مذکر) لکھتا ہے / لکھے گا
یذہب وہ (واحد مذکر) جاتا ہے / جائے گا

یفتح سے فعل مضارع معروف مثبت کی گردان
فعل صیغہ معنی

Meaning Word form Verb

وہ ایک مرد کھولتا ہے یا کھولے گا	واحد مذکر غائب	یفتح
وہ دو مرد کھولتے ہیں یا کھولیں گے	ثنیہ مذکر غائب	یفتحن
وہ سب مرد کھولتے ہیں یا کھولیں گے	جمع مذکر غائب	یفتحون
وہ ایک عورت کھولتی ہے یا کھولے گی	واحد مؤنث غائب	تفتح
وہ دو عورتیں کھولتی ہیں یا کھولیں گی	ثنیہ مؤنث غائب	تفتحن
وہ سب عورتیں کھولتی ہیں یا کھولیں گی	جمع مؤنث غائب	تفتحن
تو ایک مرد کھولتا ہے یا کھولے گا	واحد مذکر حاضر	تفتح
تم دو مرد کھولتے ہو یا کھولو گے	ثنیہ مذکر حاضر	تفتحن
تم سب مرد کھولتے ہو یا کھولو گے	جمع مذکر حاضر	تفتحون
تو ایک عورت کھولتی ہے یا کھولے گی	واحد مؤنث حاضر	تفتحن
تم دو عورتیں کھولتی ہو یا کھولو گی	ثنیہ مؤنث حاضر	تفتحن

تفتحن جمع مؤنث حاضر تم سب عورتیں کھولتی ہو یا کھولوگی
 افح واحد متکلم میں ایک مرد یا عورت کھولتا ہوں یا کھولوں گا
 نفتح جمع متکلم ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں کھولتے ہیں یا کھولیں گے

یضرب سے فعل مضارع معروف مثبت کی گردان

فعل صیغہ معنی

Meaning Word form Verb

یضرب	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد مارتا ہے یا مارے گا
یضربان	تثنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد مارتے ہیں یا ماریں گے
یضربون	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد مارتے ہیں یا ماریں گے
تضرب	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت مارتی ہے یا مارے گی
تضربان	تثنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں مارتی ہیں یا ماریں گی
یضربن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں مارتی ہیں یا ماریں گی
تضرب	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد مارتا ہے یا مارے گا
تضربان	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد مارتے ہو یا مارو گے
تضربون	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد مارتے ہو یا مارو گے
تضربن	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت مارتی ہے یا مارے گی
تضربان	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں مارتی ہو یا مارو گی
تضربن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں مارتی ہو یا مارو گی
أضرب	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت مارتا ہوں یا ماروں گا
نضرب	جمع متکلم	ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں مارتے ہیں یا ماریں گے

ینصر سے فعل مضارع معروف مثبت کی گردان

فعل صیغہ معنی

Meaning Word form Verb

وہ ایک مرد مدد کرتا ہے یا کرے گا	واحد مذکر غائب	ینصر
وہ دو مرد مدد کرتے ہیں یا کریں گے	تثنیہ مذکر غائب	ینصران
وہ سب مرد مدد کرتے ہیں یا کریں گے	جمع مذکر غائب	ینصرون
وہ ایک عورت مدد کرتی ہے یا کرے گی	واحد مؤنث غائب	تنصر
وہ دو عورتیں مدد کرتی ہیں یا کریں گی	تثنیہ مؤنث غائب	تنصران
وہ سب عورتیں مدد کرتی ہیں یا کریں گی	جمع مؤنث غائب	ینصرن
تو ایک مرد مدد کرتا ہے یا کرے گا	واحد مذکر حاضر	تنصر
تم دو مرد مدد کرتے ہو یا کرو گے	تثنیہ مذکر حاضر	تنصران
تم سب مرد مدد کرتے ہو یا کرو گے	جمع مذکر حاضر	تنصرون
تو ایک عورت مدد کرتی ہے یا کرے گی	واحد مؤنث حاضر	تنصران
تم دو عورتیں مدد کرتی ہو یا کرو گی	تثنیہ مؤنث حاضر	تنصران
تم سب عورتیں مدد کرتی ہو یا کرو گی	جمع مؤنث حاضر	تنصرن
میں ایک مرد یا عورت مدد کرتا ہوں یا کروں گا	واحد متکلم	نصر
ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں مدد کرتے ہیں یا کریں گے	جمع متکلم	نصر

یکتب سے فعل مضارع معروف مثبت کی گردان

فعل صیغہ معنی

Meaning Word form Verb

یکتب واحد مذکر غائب وہ ایک مرد لکھتا ہے یا لکھے گا

یکتبان	تشنیہ مذکر غائب	وہ دوسرا دکھتے ہیں یا لکھیں گے
یکتبنون	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد دکھتے ہیں یا لکھیں گے
تکتب	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت لکھتی ہے یا لکھے گی
تکتبان	تشنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں لکھتی ہیں یا لکھیں گی
یکتبن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں لکھتی ہیں یا لکھیں گی
تکتب	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد دکھتا ہے یا لکھے گا
تکتبان	تشنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد دکھتے ہو یا لکھو گے
تکتبنون	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد دکھتے ہو یا لکھو گے
تکتبنین	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت لکھتی ہے یا لکھے گی
تکتبان	تشنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں لکھتی ہو یا لکھو گی
تکتبن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں لکھتی ہو یا لکھو گی
اُکتب	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت لکھتا ہوں یا لکھوں گا
تکتب	جمع متکلم	ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں لکھتے ہیں یا لکھیں گے

یذہب سے فعل مضارع معروف مثبت کی گردان

فعل	صیغہ	معنی
Verb	Word form	Meaning
یذہب	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد جاتا ہے یا جائے گا
یذہبان	تشنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد جاتے ہیں یا جائیں گے

یذہون	جمع مذکر غائب	وہ سب مرد جاتے ہیں یا جائیں گے
تذہب	واحد مؤنث غائب	وہ ایک عورت جاتی ہے یا جائے گی
تذہبان	تثنیہ مؤنث غائب	وہ دو عورتیں جاتی ہیں یا جائیں گی
یذہبن	جمع مؤنث غائب	وہ سب عورتیں جاتی ہیں یا جائیں گی
تذہب	واحد مذکر حاضر	تو ایک مرد جاتا ہے یا جائیگا
تذہبان	تثنیہ مذکر حاضر	تم دو مرد جاتے ہو یا جاؤ گے
تذہون	جمع مذکر حاضر	تم سب مرد جاتے ہو یا جاؤ گے
تذہبن	واحد مؤنث حاضر	تو ایک عورت جاتی ہے یا جائیگی
تذہبان	تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں جاتی ہو یا جاؤ گی
تذہبن	جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں جاتی ہو یا جاؤ گی
اذہب	واحد متکلم	میں ایک مرد یا عورت جاتا ہوں یا جاؤں گا
نذہب	جمع متکلم	ہم دو مرد یا دو عورتیں یا ہم سب مرد یا عورتیں جاتے ہیں یا جائیں گے

مضارع منفی بنانے کا طریقہ: مضارع مثبت پر لا بڑھانے سے مضارع منفی بنتا ہے۔ یہ لافظوں میں کچھ عمل

نہیں کرتا صرف معنی میں عمل کرتا ہے۔ یعنی مثبت کو منفی بناتا ہے:

گردان فعل مضارع معروف منفی

فعل	صیغہ	معنی	ضمیر
Verb	Word form	Meaning	Pronoun
لا یفعل	واحد مذکر غائب	وہ ایک مرد نہیں کرتا ہے یا نہیں کرے گا	ہو
لا یفعلن	تثنیہ مذکر غائب	وہ دو مرد نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے	ہما

ہم	وہ سب مرد نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے	لا یفعلون جمع مذکر غائب
ہی	وہ ایک عورت نہیں کرتی ہے یا نہیں کرے گی	لا تفعل واحد مؤنث غائب
ہما	وہ دو عورتیں نہیں کرتی ہیں یا نہیں کریں گی	لا تفعلان تشنیہ مؤنث غائب
ہن	وہ سب عورتیں نہیں کرتی ہیں یا نہیں کریں گی	لا یفعلن جمع مؤنث غائب
اُنْت	تو ایک مرد نہیں کرتا ہے یا نہیں کرے گا	لا تفعل واحد مذکر حاضر
اُنتما	تم دو مرد نہیں کرتے ہو یا نہیں کرو گے	لا تفعلان تشنیہ مذکر حاضر
اُنتم	تم سب مرد نہیں کرتے ہو یا نہیں کرو گے	لا تفعلون جمع مذکر حاضر
اُنْتِ	تو ایک عورت نہیں کرتی ہے یا نہیں کرے گی	لا تفعلین واحد مؤنث حاضر
اُنتما	تم دو عورتیں نہیں کرتی ہو یا نہیں کرو گی	لا تفعلان تشنیہ مؤنث حاضر
اُنھن	تم سب عورتیں نہیں کرتی ہو یا نہیں کرو گی	لا تفعلن جمع مؤنث حاضر
اُنَا	میں ایک مرد یا عورت نہیں کرتا ہوں یا نہیں کروں گا	لا افعل واحد متکلم
اُنْحْن	ہم دو یا ہم سب مرد یا عورتیں نہیں کرتے ہیں یا نہیں کریں گے	لا نفعل جمع متکلم

فعل امر حاضر معروف بنانے کا طریقہ:

فعل امر حاضر معروف کے چھ صیغے ہوتے ہیں اور مضارع حاضر سے بنتے ہیں۔ اس طرح کہ علامت مضارع کو گرا دیں گے اور دیکھیں گے کہ مابعد ساکن ہے یا متحرک؟ اگر متحرک ہے تو صرف آخری حرف کو ساکن کر کے فعل امر بن جائے گا۔ اور اگر ساکن ہے تو شروع میں ہمزہ وصلی کا اضافہ کریں گے۔ اس کے بعد عین کلمہ کی حرکت دیکھیں گے اس پر اگر ضمہ ہو تو ہمزہ وصلی مضموم ہوگا۔ اور اگر عین کلمہ پر فتح یا کسرہ ہو تو ہمزہ وصلی مکسور ہوگا۔ اور آخر کو ساکن کر دیں گے۔ اور اگر آخر میں حرف علت ہو تو اسے گرا دیں گے۔

جیسے:	تنصر سے	انصر
تکتب سے	اکتب (مضموم العین)	
تفتح سے	افتح	
تضرب سے	اضرب (مفتوح و مکسور العین)	

تدعو سے ادع

ترمی سے اِرم (آخری حرف علت ہے)

نوٹ: فعل امر میں نون اعرابی گر جاتا ہے اور نون جمع مؤنث باقی رہتا ہے۔

امر حاضر معروف کی گردان:

افعل افعلوا افعلوا

افعلی افعلی افعلی

ترجمہ: تو ایک مرد کرو تم دو مرد کرو تم سب مرد کرو
تو ایک عورت کرو تم دو عورتیں کرو تم سب عورتیں کرو

تفتح ، تنصر اور تضرِب سے فعل امر کی گردان

افتح افتحا افتحا

افتحی افتحی افتحی

انصر انصرا انصرا

انصری انصری انصری

اضرب اضربا اضربا

اضربی اضربی اضربی

فعل نہی بنانے کا طریقہ:

فعل نہی کوئی مستقل فعل نہیں ہے۔ بلکہ درحقیقت یہ فعل مضارع ہے جس کے پہلے 'لا' نہی لگایا جاتا ہے، 'لا' نہی مضارع کے آخر

کو جزم دیتا ہے، نون اعرابی کو گرا دیتا ہے۔ فعل نہی حاضر کے چھ صیغے ہیں۔ گردان یوں ہوگی:

لا تفعل واحد مذکر حاضر تو ایک مرد نہ کر

لا تفعلوا تثنیہ مذکر حاضر تم دو مرد مت کرو

جمع مذکر حاضر	تم سب مرد مت کرو	لا تفعلوا
واحد منث حاضر	تو ایک عورت نہ کر	لا تفعلی
تثنیہ مؤنث حاضر	تم دو عورتیں مت کرو	لا تفعلن
جمع مؤنث حاضر	تم سب عورتیں مت کرو	لا تفعلن

الوحدة الخامسة

Unit - V

QuranAl

(from Surah Al-Feel to Surah Al-Naas)

سورة الفاتحة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (1) الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (2) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (3) مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ (4) إِيَّاكَ
نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (5) اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (6) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا
الضَّالِّينَ (7)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔ (۱) تمام تعریفیں اللہ کی ہیں جو تمام جہانوں کا رب ہے۔ (۲) جو
بڑا مہربان، نہایت رحم کرنے والا ہے۔ (۳) جو جزا اور سزا کے دن کا مالک ہے۔ (۴) اے اللہ! ہم تیری ہی عبادت کرتے
ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔ (۵) ہمیں سیدھے راستے کی ہدایت عطا فرما۔ (۶) ان لوگوں کے راستے کی جن پر تو نے
انعام کیا، نہ کہ ان لوگوں کے راستے کی جن پر غضب نازل ہوا ہے، اور نہ ان کے راستے کی جو بھٹکے ہوئے ہیں۔ (۷)

تعارف:

جس چیز سے آغاز ہوا سکوعربی زبان میں فاتحہ کہتے ہیں۔ چونکہ قرآن مجید کا آغاز اسی سورت سے ہوا ہے اس لئے

اس کا نام سورۃ الفاتحہ ہے۔ گویا یہ قرآن پاک کا مقدمہ اور دیباچہ ہے۔

سورۃ فاتحہ ترتیب کے اعتبار سے قرآن کی پہلی سورت ہے، اس کے ساتھ ہی یہ وہ پہلی سورت بھی ہے جو مکمل ایک ہی وقت میں

نازل ہوئی۔

فاتحہ کے علاوہ اس سورت کے کچھ اور نام ہیں جن میں سے مشہور نام یہ ہیں: ام الکتاب، سورۃ الوافیہ، سورۃ الکافیہ، سورۃ الکنز، سورۃ الصلاۃ، سبع مثانی۔۔۔ وغیرہ۔

مختصر تفسیر:

☆ الرحمن الرحیم: دونوں کے معنی عربی میں رحم کرنے والا کے ہیں۔ لیکن تھوڑا سا ان میں فرق ہے وہ یہ کہ رحمٰن اس کو کہتے ہیں جس کی رحمت بہت وسیع Extensive ہو، یعنی اس کی رحمت کا فائدہ سب کو پہنچتا ہو۔ اور رحیم اس کو کہتے ہیں جس کی رحمت بہت زیادہ Intensive ہو، یعنی جس پر ہو مکمل ہو۔ اس دنیا میں اللہ کی نعمتوں سے سارے مؤمن کافر فائدہ اٹھاتے ہیں اس لئے اس دنیا میں اللہ کی ذات رحمٰن ہے اور آخرت میں کافر اللہ کی رحمت سے محروم ہو جائیں گے اور صرف مومن اللہ کی رحمت سے فائدہ اٹھائیں گے اور ان پر اللہ کی رحمت مکمل ہوگی اور لا زوال ہوگی اس لئے آخرت میں اللہ رحیم ہیں۔

☆ تمام تعریفیں اللہ کی ہیں جو تمام جہانوں کا رب ہے۔

العالمین کا مطلب ساری کائنات ہے، جس میں زمین، چاند، سورج، آسمان وغیرہ بھی شامل ہیں اور تمام مخلوقات فرشتے جنات انسان اور حیوانات سب شامل ہیں۔

رب اس ذات کو کہتے ہیں جو درجہ بدرجہ اور مرحلہ بمرحلہ ساری مخلوقات کی پرورش کرتا ہے اور اس کی مختلف النوع ضروریات کی تکمیل کرتا ہے۔

☆ جو جزا اور سزا کے دن کا مالک ہے۔

قیامت کے دن اللہ کے علاوہ کسی کے پاس کوئی اختیار نہیں ہوگا وہ جسے چاہے معاف کرے گا اور جس کو چاہے سزا دے گا۔ اس دن کوئی اللہ کو اس کے فیصلے سے موڑ نہیں سکتا۔

☆ اے اللہ! ہم تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں۔

عبادت میں وہ تمام ہی باتیں داخل ہیں جو بندگی کا حصہ ہیں، یعنی نماز، سجدہ، قربانی، قسم، نذر، یہ صرف اللہ کے ساتھ خاص ہیں۔ اللہ کے سوا کسی زندہ مردہ کے لئے جائز نہیں ہیں۔ دعا بھی صرف اللہ ہی سے کی جائے گی اللہ کے سوا کسی اور سے مدد

طلب کرنا بالکل حرام ہے۔

☆ ہمیں سیدھے راستے کی ہدایت عطا فرما۔ ان لوگوں کے راستے کی جن پر تو نیا نعام کیا، نہ کہ ان لوگوں کے راستے کی جن پر غضب نازل ہوا ہے، اور نہ ان کے راستے کی جو بھٹکے ہوئے ہیں۔

جن لوگوں پر اللہ کا انعام ہوا وہ چار طرح کے لوگ ہیں: انبیائے کرام۔ صدیقین، شہداء اور صالحین۔ اس سے معلوم ہو کہ ان چار قسم کے لوگوں کی پیروی کرنا دین میں مطلوب ہے۔

دو قسم کے لوگوں کے راستے سے پناہ مانگی گئی ہے۔ ایک وہ لوگ جن پر اللہ کا غضب نازل ہوا ہے اور دوسرے وہ جو گمراہ ہو گئے ہیں۔ تمام معتبر مفسرین کا اس پر اجماع ہے کہ یہاں مغضوب علیہم سے مراد یہودی ہیں اور ضالین سے مراد عیسائی ہیں۔

یہودیوں کو مغضوب علیہم اس لئے کہا گیا ہے کہ انہوں نے حق اور سچائی کو جاننے کے باوجود اس کا انکار کیا۔ اس لئے ان پر اللہ کا غضب نازل ہوا۔

اس لئے یہودیوں کے علاوہ بھی جو لوگ حق اور سچائی کا جان بوجھ کر انکار کریں گے مغضوب علیہم کے زمرے میں شامل ہوں گے۔

عیسائیوں نے نبی برحق حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں افراط سے کام لیا اور ان کو رسول اللہ سے ابن اللہ بنا دیا اسلئے وہ گمراہ کہلائے۔

اس لئے عیسائیوں کے علاوہ بھی جو انبیاء یا اولیاء کا مقام بڑھائے یا گھٹائے وہ ضالین کے زمرے میں شامل ہوگا۔ اور سورۃ الفاتحہ کے آخر میں آمین کہنا مسنون ہے، اس کے معنی ہیں: اے رب! ہماری دعا قبول کر لیجئے۔

.....

سورة الفيل

بسم الله الرحمن الرحيم

ألم تر كيف فعل ربك بأصحابِ الفيل (1) ألم يجعل كيدهم في تضليل (2) وأرسل عليهم طيرا أبابيل (3)
ترميمهم بحجارةٍ من سجيل (4) فجعلهم كعصف مأكول (5)
ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔
کیا تم نے نہیں دیکھا کہ تمہارے پروردگار نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیسا معاملہ کیا؟ (۱) کیا اس نے ان کی ساری چالیں بیکار نہیں کر دیں؟ (۲) اور ان پر پرندوں کے جھنڈ چھوڑ دئے (۳) جو ان پر پکی ہوئی مٹی کے پتھر پھینک رہے تھے۔ (۴) چنانچہ ان کو کھائے ہوئے بھوسے کی طرح کر ڈالا۔ (۵)
تفسیر:

یہ سورت مکی ہے، اور اس میں پانچ آیات ہیں۔ اس سورت کا نام سورة الفیل ہے۔ فیل کے معنی ہاتھی ہیں۔ چونکہ اس سورت میں ابرہہ کے اس لشکر کا ذکر ہے جو ہاتھیوں پر مشتمل تھا، اسی مناسبت سے اس کا نام سورة الفیل رکھا۔
یہ اس دور کی بات ہے جب حضرت محمد ﷺ پیدا بھی نہیں ہوئے تھے، لوگ دور دور سے مکہ آکر کعبہ کا حج کرتے تھے، جس کی وجہ سے پوری دنیا مکہ والوں کا احترام کرتی تھی اور لوگوں کی آمد سے مکہ والوں کو معاشی فائدہ بھی ہوتا تھا۔
یہ صورت حال دیکھ کر یمن کے بادشاہ ابرہہ نے سوچا کہ مکہ والوں جیسا احترام اور معاشی فائدہ اس کے ملک کو ہونا چاہئے، چنانچہ اس نے کعبہ کے مقابلہ میں ایک خوبصورت کلیسا (چرچ) یمن میں بنوایا اور اعلان کیا کہ اب لوگ مکہ حج کیلئے نہ جائیں بلکہ اسی کلیسا کو بیت اللہ سمجھیں۔

جب مکہ والوں کو یہ بات معلوم ہوئی تو ان کو بہت گراں گزرا، اور ان میں سے ایک شخص نے جا کر اس کلیسا میں گندگی کر دی۔ ابرہہ کو غصہ آیا اور اس نے ایک لشکر تیار کیا تاکہ مکہ والوں پر حملہ کرے اور کعبہ کو منہدم کر دے، اس لشکر میں اس نے ہاتھی ساتھ لئے اور خود ایک محمود نامی ہاتھی پر سوار ہوا۔ راستے میں کئی عرب قبیلوں نے اس کا مقابلہ کیا لیکن ابرہہ نے ان سب کو

شکست دی۔ آخر کار یہ لشکر مکہ مکرمہ کے قریب مغس نامی جگہ پر پہنچا۔ مکہ کے لوگوں نے اپنے اہل و عیال کو تباہی سے بچانے کیلئے پہاڑوں چوٹیوں اور گھاٹیوں میں پناہ لی۔ اور بڑے بزرگوں نے اپنے سردار عبدالمطلب کی سربراہی میں کعبہ کی چوکھٹ پکڑ کر اللہ سے مدد طلب کی۔

اگلے دن جب ابرہہ نے مکہ کا رخ کرنا چاہا تو اس کا ہاتھی مار پیٹ کے باوجود اپنی جگہ سے نہیں ہلا، اور جب اس کا رخ یمن کی طرف کیا تو وہ فوراً اٹھ کر دوڑ پڑا۔

اسی درمیان اللہ نے چھوٹے چھوٹے پرندوں کا ایک لشکر بھیجا جنہوں نے ابرہہ کے لشکر پر کنکر برسائے، جس کو بھی وہ کنکری لگتی اس کے پورے جسم کو چھیدتی ہوئی زمین میں گھس جاتی، یہ عذاب دیکھ کر سارے ہاتھی بھاگ کھڑے ہوئے، لشکر کے سپاہیوں میں کچھ وہیں پر ہلاک ہوئے، اور جو بھاگ سکے وہ راستے میں مرے۔ ابرہہ کے جسم کا ایک ایک حصہ گرتا رہا اور اسی طرح اس کی عبرتناک موت ہوئی۔

یہ واقعہ حضور ﷺ کی ولادت باسعادت سے چند روز قبل پیش آیا۔

اس سورت میں مکہ کے لوگوں کو اللہ نے یہ عظیم احسان یاد دلایا کہ کس طرح اللہ نے مصیبت کے وقت میں ان کا ساتھ دیا۔ آج رسول اللہ ﷺ نے اسی اللہ کی عبادت کا حکم دیا تو یہ مکہ والے احسان فراموش ہو گئے اور اللہ کے منکر اور نافرمان بن گئے۔

سورة قريش

بسم الله الرحمن الرحيم

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ (1) إِنَّا لَا نَزِدُّهُمُ رَحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ (2) فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ (3) الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ

جُوعٍ وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ (4)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

چونکہ قریش کے لوگ عادی ہیں۔ (۱) یعنی: وہ سردی اور گرمی کے موسموں میں (یعنی اور شام کے) سفر کے عادی ہیں۔ (۲) اس لئے انہیں چاہئے کہ اس گھر کے رب کی عبادت کریں۔ (۳) جس نے انہیں بھوک کی حالت میں کھانے کو دیا، اور بدامنی سے انہیں محفوظ رکھا۔ (۴)

تفسیر:

اس سورت کا پس منظر یہ ہے کہ جاہلیت کے زمانہ میں (یعنی حضور ﷺ کی تشریف آوری سے پہلے) عرب میں قتل و غارت گری کا بازار گرم تھا۔ کوئی آزادانہ امن کے ساتھ سفر نہیں کر سکتا تھا۔ کیوں کہ راستے میں ڈاکو یا دشمن قبیلے لوٹ مار کے درپے رہتے تھے۔ لیکن قریش کا قبیلہ چونکہ بیت اللہ کے پاس رہتا تھا اور وہ بیت اللہ کی خدمت بھی کرتے تھے، اس لئے سارے عرب ان کی عزت کرتے تھے۔ اور جب وہ سفر کرتے تھے تو ان کو کوئی پریشان نہیں کرتا تھا، اسی وجہ سے قریش کے لوگوں کا یہ معمول تھا کہ وہ اپنی تجارت کی خاطر سردیوں میں یمن کا اور گرمیوں میں شام کا سفر کرتے تھے۔ اس تجارت سے ان کا روزگار وابستہ تھا۔ چونکہ مکہ مکرمہ میں نہ کھیت تھے اور نہ ہی باغات تھے۔ لیکن ان تجارتی سفروں کی وجہ سے وہ خوشحال زندگی بسر کرتے تھے۔

اللہ تعالیٰ اس سورت میں انہیں یاد دلارہے ہیں کہ ان کو سارے عرب میں جو عزت ہے، اور جس کی وجہ سے وہ سردی گرمی میں آزادی کے ساتھ سفر کرتے ہیں، یہ سب کچھ اس بیت اللہ کی برکت ہے کہ اس کے پڑوسی ہونے کی وجہ سے سب ان کا احترام کرتے ہیں۔ لہذا انہیں چاہئے کہ اس گھر کے مالک یعنی اللہ ہی کی عبادت کریں۔ اور بتوں کو پوجنا چھوڑ دیں۔ کیوں کہ اس گھر کی وجہ سے ان کو کھانے کیلئے مل رہا ہے، اور اسی وجہ سے انہیں امن و امان کی نعمت ملی ہوئی ہے۔

اس میں یہ سبق بھی دیا گیا ہے کہ جس آدمی کو کسی دینی خصوصیت کی وجہ سے دنیا میں کوئی نعمت میسر ہو، اسے دوسروں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کی عبادت اور اطاعت کرنی چاہئے۔

سورة الماعون

بسم الله الرحمن الرحيم

أَرَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالْإِيمَانِ (1) فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ (2) وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ (3) فَوَيْلٌ
لِلْمَصْلِينَ (4) الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (5) الَّذِينَ هُمْ يَرَاوُونَ (6) وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ (7)
ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔
کیا تم نے اس کو دیکھا جو جزا اور سزا کو جھٹلاتا ہے۔ (۱) وہی تو ہے جو یتیم کو دھکے دیتا ہے۔ (۲) اور مسکین کو کھانا دینے کی
ترغیب نہیں دیتا۔ (۳) پھر بڑی خرابی ہے ان نماز پڑھنے والوں کے لئے (۴) جو اپنی نماز سے غفلت برتتے ہیں۔ (۵) جو
دکھاوا کرتے ہیں۔ (۶) اور دوسروں کو معمولی چیز دینے سے بھی انکار کرتے ہیں۔ (۷)
تفسیر:

اس سورت کا نام ماعون ہے کیوں کہ اس سورت کا اختتام اسی لفظ پر ہوا ہے۔ لفظ ماعون کی وضاحت نیچے کی صورت
میں کی جائے گی۔

اس سورت میں اللہ تعالیٰ نے چھ باتوں کی مذمت فرمائی گئی ہے، ان میں سے بعض باتیں تو عام منکرین حق میں پائی
جاتی تھیں۔ جن کو اپنے کفر کا اقرار تھا اور بعض باتیں منافقین میں پائی جاتی تھیں، اس لئے مفسرین نے پہلی تین باتوں کو عام
کفار سے متعلق قرار دیا ہے اور بعد کی تین باتوں کو منافقین سے متعلق مانا ہے۔
پہلی بات جس کی مذمت کی گئی ہے، وہ قیامت کا انکار ہے۔

مختلف مفسرین نے ولید بن مغیرہ یا ابو جہل یا ابوسفیان کے نام لئے ہیں کہ ان کے بارے میں یہ نازل ہوئی، لیکن حقیقت میں یہ
کہ کفار مکہ عمومی طور پر قیامت کا انکار کرتے تھے۔ اس لئے تمام ہی لوگ اس آیت کے مخاطب ہیں۔
دوسری برائی جس کا ذکر ہے وہ یتیموں کو دھکا دینا ہے۔

ابوسفیان کے بارے میں منقول ہے کہ وہ ہر ہفتہ ایک اونٹ ذبح کرتا تھا لیکن ایک یتیم نے اس سے کچھ مانگا تو لاٹھی سے اس کی
خبر لے لی۔ یتیموں کے ساتھ ایک بڑا ظلم یہ تھا کہ ان کو میراث میں حق نہیں دیا جاتا تھا۔
تیسرے اس بات کی مذمت ہے کہ وہ بھوکوں کو کھانا کھلانے کی ترغیب نہیں دیتے ہیں۔

اور جب دوسروں کو ترغیب نہ سکیں تو خود کیا خاک کھلائیں گے۔ اور پھر بہانا یہ بناتے ہیں کہ اللہ کو اگر ان کو کھانا منظور ہوتا تو اللہ
ان کو خود ہی کھلا دیتا۔

آگے منافقین سے متعلق تین باتوں کا ذکر ہے۔

اگرچہ وہ لوگ نماز پڑھ لیتے ہیں لیکن نماز کی ادائیگی میں کوتاہی کرتے ہیں۔
کبھی پڑھی اور کبھی نہیں۔ کبھی اتنی تاخیر کی کہ وقت ہی گزر گیا۔ اور پڑھی بھی تو بے دلی کے ساتھ پڑھی اور ارکان بھی صحیح طریقہ سے ادا نہیں کئے۔

ریا اور دکھاوا، کہ نماز یا جو بھی اچھا کام کیا وہ ریاکاری اور دکھاوے کیلئے کیا۔
تیسری برائی ماعون کو روکنا ہے۔

ماعون سے کیا مراد ہے اس سلسلہ میں کئی آراء ہیں۔ لیکن دو قول زیادہ مشہور ہیں: حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ اس سے مراد عام استعمال کی چیزیں ہیں۔ جیسے آگ، پانی، برتن لوٹا، گلاس وغیرہ۔ اور یہی زیادہ مشہور قول ہے۔

دوسرے قول کے مطابق اس سے مراد زکاۃ ہے اور یہ قول حضرت علیؓ کی طرف منسوب ہے۔
اللہ تعالیٰ کی یہ ہدایت مسلمانوں کو متوجہ کرتی ہیں۔ قیامت کا انکار تو ایک مومن نہیں کرتا لیکن باقی پانچ چیزوں میں مسلمان بھی کوتاہی کر سکتے ہیں اسلئے مسلمانوں کو ان کاموں سے مکمل پرہیز کرنا لازم ہے تاکہ وہ ان کفریہ اور منافقانہ عادات سے پاک اور صاف رہ کر زندگی گزاریں۔

سورة الكوثر

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا أعطيناك الكوثر (1) فصلٍ لربك وانحر (2) إن شانئك هو الأبتر (3)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

(۱) پیغمبر! یقین جانو ہم نے آپ کو کوثر عطا کر دی ہے (۱) لہذا آپ اپنے پروردگار (کی خوشنودی) کے لئے نماز پڑھو

اور قربانی کرو (۲) یقین جانو تمہارا دشمن ہی وہ ہے جس کی جڑ کٹی ہوئی ہے (۳)

تفسیر:

(اے پیغمبر!) یقین جانو ہم نے آپ کو کوثر عطا کر دی ہے (۱)

کوثر کے لفظی معنی ہیں بہت زیادہ بھلائی۔ اور کوثر جنت کے اس حوض کا نام بھی ہے جو حضور اقدس ﷺ کے تصرف میں دیا جائے گا، اور آپ کی امت کے لوگ اس سے سیراب ہوں گے۔ حدیث میں ہے کہ اس حوض پر رکھے ہوئے برتن اتنے زیادہ ہوں گے جتنے آسمان کے ستارے۔ یہاں یہ لفظ اگر بہت زیادہ بھلائی کے معنی میں لیا جائے تو اس بھلائی میں حوض کوثر بھی داخل ہے۔

لہذا آپ اپنے پروردگار (کی خوشنودی) کے لئے نماز پڑھو اور قربانی کرو (۲)

اس میں دو حکم دئے گئے ہیں: ایک نماز کی ادائیگی کا اور دوسرا قربانی کا۔ اس میں اللہ تعالیٰ نے اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے کہ دشمن سے نجات پانے کیلئے اور اس کے منصوبوں کو ناکام بنانے کیلئے اور ان پر غلبہ حاصل کرنے کے لئے غیبی نسخہ نماز اور قربانی کا اہتمام ہے۔

یقین جانو تمہارا دشمن ہی وہ ہے جس کی جڑ کٹی ہوئی ہے (۳)

قرآن کریم میں اصل لفظ ”ابتر“ ہے اس کے لفظی معنی ہیں: جس کی جڑ کٹی ہوئی ہو اور عرب کے لوگ اس شخص کو ابتر کہتے تھے جس کی نسل آگے نہ چل سکے، یعنی جس کی کوئی نرینہ اولاد نہ ہو۔ جب حضور اقدس ﷺ کے صاحبزادے کا انتقال ہوا تو آپ کے دشمنوں نے جن میں عاص بن وائل پیش پیش تھا، آپ کو یہ طعنہ دیا کہ معاذ اللہ! آپ ابتر ہیں، اور آپ کی نسل نہیں چلے گی۔ اس کے جواب میں اس آیت میں واضح کیا گیا ہے کہ آپ کو اللہ تعالیٰ نے کوثر عطا فرمائی ہے، آپ کے مبارک ذکر اور آپ کے دین کو آگے چلانے والے بے شمار ہوں گے۔ ابتر تو آپ کا دشمن ہے جس کا مرنے کے بعد نام و نشان بھی نہیں رہے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ آنحضرت ﷺ کا تذکرہ اور آپ کی سیرت طیبہ تو الحمد للہ زندہ جاوید ہے، اور طعنے دینے والوں کو کوئی جانتا بھی نہیں، اور اگر کوئی ان کا ذکر کرتا بھی ہے تو برائی کے ساتھ کرتا ہے۔

.....

سورة الكافرون

بسم الله الرحمن الرحيم

قل يا أيها الكافرون (1) لا أعبد ما تعبدون (2) ولا أنتم عابدون ما أعبد (3) ولا أنا عابد ما عبدتم (4) ولا أنتم عابدون ما أعبد (5) لكم دينكم ولي دين (6)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

آپ کہہ دو کہ اے حق کا انکار کرنے والو (۱) میں ان چیزوں کی عبادت نہیں کرتا جن کی تم عبادت کرتے ہو (۲) اور تم اس کی عبادت نہیں کرتے جس کی میں عبادت کرتا ہوں (۳) اور نہ میں (آئندہ) اس کی عبادت کرنے والا ہوں جس کی عبادت تم کرتے ہو (۴) اور نہ تم اس کی عبادت کرنے والے ہو جس کی عبادت میں کرتا ہوں (۵) تمہارے لئے تمہارا دین ہے اور میرے لئے میرا دین (۶)

تفسیر:

یہ سورت اس وقت نازل ہوئی تھی جب مکہ مکرمہ کے کچھ سرداروں نے جن میں ولید بن مغیرہ، عاص بن وائل وغیرہ شامل تھے حضور اقدس ﷺ سے صلح کی یہ تجویز پیش کی کہ ایک سال آپ ہمارے معبودوں کی عبادت کر لیا کریں تو دوسرے سال ہم آپ کے معبودوں کی عبادت کر لیں گے۔ کچھ اور لوگوں نے اسی قسم کی کچھ اور تجویزیں بھی پیش کیں، جن کا خلاصہ یہی تھا کہ آں حضرت ﷺ کسی نہ کسی طرح ان منکرین حق کے طریقے پر عبادت کے لئے آمادہ ہو جائیں، تو آپس میں صلح ہو سکتی ہے۔

اس سورت میں دو ٹوک الفاظ میں واضح فرمادیا کہ کفر اور ایمان کے درمیان اس قسم کی کوئی مصالحت قابل قبول نہیں ہے جس سے حق اور باطل کا امتیاز ختم ہو جائے اور دین برحق میں کفر یا شرک کی ملاوٹ کر دی جائے۔ ہاں! اگر تم حق کو قبول نہیں کرتے تو تم اپنے دین پر عمل کرو جس کے نتائج تم خود بگھٹو گے، اور میں اپنے دین پر عمل کروں گا اور اس کے نتائج کا میں ہی ذمہ دار ہوں۔

اس سے معلوم ہوا کہ کوئی ایسی مصالحت جائز نہیں ہے جس میں دوسروں کے دین کے شعائر کو اختیار کرنا پڑے۔ البتہ اپنے دین پر قائم رہتے ہوئے امن کا معاہدہ ہو سکتا ہے، جیسا کہ سورہ انفال (۸:۶۱) میں فرمایا ہے۔

اس سورت میں ایک طرف اگر یہ تعلیم ملتی ہے کہ مسلمان دوسروں کے مذہبی معاملات میں خواجواہ دخل اندازی نہ

کریں، تو دوسری طرف یہ تعلیم بھی دی جا رہی ہے کہ رواداری کا مطلب یہ نہیں ہے کہ مسلمان اپنی شناخت کھودیں اور دوسروں کے رنگ میں رنگ جائیں، اپنے دین اور اپنی دینی شناخت پر قائم رہتے ہوئے دوسرے اہل مذاہب کے معاملے میں چھیڑ خانی سے بچنا اصل رواداری ہے۔

.....

سورة النصر

بسم الله الرحمن الرحيم

إذا جاء نصر الله والفتح (1) ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا (2) فسبح بحمد ربك واستغفره إنه

كان توابا (3)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

جب اللہ کی مدد اور فتح آ جائے (۱) اور تم لوگوں کو دیکھ لو کہ وہ فوج در فوج اللہ کے دین میں داخل ہو رہے ہیں (۲) تو اپنے پروردگار کی حمد کے ساتھ تسبیح بیان کرو اور اس سے مغفرت مانگو، یقیناً جو وہ بہت معاف کرنے والا ہے (۳)

تفسیر:

جب اللہ کی مدد اور فتح آ جائے (۱)

اس سے مراد فتح مکہ ہے، یعنی جب مکہ آپ کے ہاتھوں فتح ہو جائے، زیادہ تر مفسرین کے مطابق یہ سورت فتح مکہ سے کچھ پہلے نازل ہوئی تھی، اس میں ایک طرف تو یہ خوشخبری دی گئی ہے کہ مکہ مکرمہ فتح ہو جائے گا اور اس کے بعد عرب کے لوگ جوق در جوق دین اسلام میں داخل ہوں گے، چنانچہ واقعہ بھی یہی ہوا۔ اور دوسری طرف چونکہ اسلام پھیل جانے سے حضور ﷺ کے دنیا میں تشریف لانے کا مقصد بھی حاصل ہو جائے گا، اس لئے آپ ﷺ کو دنیا سے رخصت ہونے کی تیاری کیلئے حمد، تسبیح، اور استغفار کا حکم دیا گیا ہے۔

جب یہ سورت نازل ہوئی تو اس میں دی ہوئی خوشخبری کی وجہ سے بہت سے صحابہ خوش ہوئے، لیکن آپ ﷺ کے چچا حضرت عباس اس سورت کو سن کر رونے لگے، اور وجہ یہ بتائی کہ اس سورت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ کے دنیا سے جانے کا وقت

قریب آ رہا ہے۔

تو اپنے پروردگار کی حمد کے ساتھ تسبیح بیان کرو اور اس سے مغفرت مانگو، یقین جانو وہ بہت معاف کرنے والا

ہے (۳)

اگرچہ آنحضرت ﷺ ہر طرح کے گناہوں سے بالکل پاک اور معصوم تھے اور اگر آپ کی شان کے لحاظ سے کوئی بھول چوک ہوئی بھی تو سورہ فتح میں اس کے معاف کر دینے کا اللہ نے اعلان کر دیا ہے۔ اس کے باوجود آپ ﷺ کو استغفار کی تلقین امت کو یہ بتانے کیلئے کی جا رہی ہے کہ جب آنحضرت ﷺ سے استغفار کیلئے کہا جا رہا ہے تو دوسرے مسلمانوں کو اور زیادہ اہتمام کے ساتھ استغفار کرنا چاہئے۔

.....

سورة المسد

بسم الله الرحمن الرحيم

تبت يدا ابي لهب وتب (1) ما أغنى عنه ماله وما كسب (2) سيصلى نارا ذات لهب (3) وامرأته حمالة الحطب (4) فى جيدها حبل من مسد (5)

ترجمہ:

شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

ابولہب کے دونوں ہاتھ برباد ہوں اور وہ خود برباد ہو چکا ہے (۱) اس کی دولت اور کمائی اس کے کچھ کام نہیں آئی (۲) وہ بھڑکتے شعلوں والی آگ میں داخل ہوگا (۳) اور اس کی بیوی بھی، لکڑیاں ڈھونے والی (۴) اس کی گردن میں بٹی ہوئی رسی ہوگی (۵)

تفسیر:

ابولہب کے دونوں ہاتھ برباد ہوں اور وہ خود برباد ہو چکا ہے (۱)

ابولہب حضور ﷺ کا ایک چچا تھا، جنوبوت کے بعد آپ کا بہت بڑا دشمن بن گیا تھا۔ اور طرح طرح سے آپ ﷺ کو تکلیف دیتا تھا۔ جب آپ ﷺ نے پہلی بار لوگوں کو صفا پہاڑ پر بلا کر اسلام کی دعوت دی تو ابولہب نے یہ جملہ کہا تھا ”تبا لك، ا لهذا

جمععتنا“ یعنی: تمہاری بربادی ہو، کیا اسی کام کیلئے تم نے ہمیں جمع کیا تھا۔ اس کے جواب میں یہ سورت نازل ہوئی، اور ابولہب کو بد عادی گئی، بربادی آپ ﷺ کی نہیں، بلکہ ہاتھ ابولہب کے برباد ہوں۔ عربی محاورہ میں ہاتھوں کی بربادی کا مطلب انسان کی بربادی ہوتا ہے۔ پھر فرمایا: وہ برباد ہو ہی گیا، یعنی: اس کی بربادی یقینی ہے۔ چنانچہ جنگ بدر کے سات دن بعد اسے طاعون جیسی بیماری ہوئی، جسے عدسہ کہتے ہیں، عرب چھوت چھات کے قائل تھے، اس لئے لوگ اس سے دور رہے۔ چنانچہ وہ اسی حال میں مر گیا اور اس کی لاش میں بد بو پیدا ہوئی، یہاں تک کہ لوگوں نے کسی لکڑی کے سہارے اسے ایک گڑھے میں دفن کر دیا۔

اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اس کا مال اور کمائی اس کے کچھ کام نہیں آئی۔ یہ تو دنیا کا حال ہے اور آخرت میں اس کا کیا انجام ہوگا، اس کے بارے میں اللہ کا فرمان ہے۔

وہ بھڑکتے شعلوں والی آگ میں داخل ہوگا (۳)

یعنی آخرت میں اس کی سزا بہت سخت ہوگی، اور بھڑکتے ہوئے شعلوں کی آگ میں اس کو ڈالا جائے گا۔

اور اس کی بیوی بھی، لکڑیاں ڈھونے والی (۴)

ابولہب کے ساتھ اس کی بیوی ام جمیل بھی جہنم میں داخل ہوگی کیوں کہ حضور ﷺ کو ستانے میں وہ اپنے شوہر کے ساتھ برابر شریک تھی۔ بعض روایتوں میں ہے کہ وہ رات کے وقت آپ ﷺ کے راستے میں کانٹے دار لکڑیاں بچھا دیا کرتی تھی اور طرح طرح ستایا کرتی تھی۔

بعض مفسرین نے فرمایا ہے کہ وہ اتنی کنجوس تھی کہ سردار کی بیوی ہونے کے باوجود چولہا جلانے کیلئے لکڑیاں جنگل سے خود لاتی تھی۔

بعض مفسرین کے مطابق اس کا مطلب یہ ہے کہ ام جمیل کو جب جہنم میں ڈالا جائے گا تو وہ جہنم میں لکڑیوں کا گٹھر لے کر داخل ہوگی، یعنی اپنے عذاب کا سامان بھی ساتھ میں لے جائے گی۔

اس کی گردن میں بٹی ہوئی رسی ہوگی (۵)

پہلی تفسیر کے مطابق جب یہ عورت جنگل سے لکڑیاں لاتی تھی تو ان کو رسی سے باندھ کر رسی اپنے گلے میں ڈال دیتی تھی۔

دوسری تفسیر کے مطابق جب وہ جہنم میں جائے گی تو اس کے گلے میں ایک طوق بندھا ہوا ہوگا۔
ایک تفسیر کے مطابق اس کا مطلب یہ ہے کہ دنیا میں اس کے پاس ایک قیمتی ہار تھا، وہ کہتی تھی کہ اس ہار کو بیچ کر اس کی آمدنی
اسلام کی مخالفت میں صرف کروں گی۔ اس کی سزا کے طور پر اللہ آگ کی ایک رسی اس کے گلے میں ڈال دیں گے۔

.....

سورة الاخلاص

بسم الله الرحمن الرحيم

قل هو الله أحد (1) الله الصمد (2) لم يلد ولم يولد (3) ولم يكن له كفوا أحد (4)

ترجمہ: شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

کہہ دو کہ اللہ ہر لحاظ سے ایک ہے (۱) اللہ ہی ایسا ہے کہ سب اس کے محتاج ہے، وہ کسی کا محتاج نہیں (۲) نہ اس کی اولاد ہے،
نہ وہ کسی کی اولاد ہے (۳) اس کے جوڑ کا کوئی بھی نہیں (۴)

تفسیر:

☆ کہہ دو کہ اللہ ہر لحاظ سے ایک ہے (۱)

بعض منکرین حق نے حضور ﷺ سے پوچھا تھا کہ آپ جس خدا کی عبادت کرتے ہیں، وہ کیسا ہے؟ اس کا حسب نسب بیان
کر کے اس کا تعارف کرائیے۔ اس کے جواب میں یہ سورت نازل ہوئی کہ اللہ ہر لحاظ سے ایک ہے کہ اس کے نہ اجزا ہیں، نہ
حصے ہیں۔ اور نہ اس کی صفات کسی اور میں پائی جاتی ہیں۔ وہ اپنی ذات اور صفات میں ایک ہے۔

☆ اللہ ہی ایسا ہے کہ سب اس کے محتاج ہے، وہ کسی کا محتاج نہیں (۲)

یہ قرآن پاک کے لفظ الصمد کا ترجمہ ہے۔ اس لفظ کا مفہوم بھی اردو کے کسی ایک لفظ سے ادا نہیں ہو سکتا، عربی میں صمد اس کو کہتے
ہیں جس سے سب لوگ اپنی مشکلات میں مدد لینے کے لئے رجوع کریں، اور سب اس کے محتاج ہوں، اور وہ کسی کا بھی محتاج نہ

ہو۔

☆ نہ اس کی اولاد ہے، نہ وہ کسی کی اولاد ہے (۳)

یہ ان لوگوں کی تردید ہے جو فرشتوں کو اللہ کی بیٹیاں کہتے ہیں، یا حضرت عیسیٰ اور حضرت عزیر علیہما السلام کو اللہ کا بیٹا قرار دیتے ہیں۔

☆ اس کے جوڑ کا کوئی بھی نہیں (۴)

یعنی: کوئی نہیں جو کسی معاملے میں اس کی برابری اور ہم سہری کر سکے۔

اس سورت میں ان چار مختصر آیتوں میں اللہ تعالیٰ کی توحید کو انتہائی جامع انداز میں بیان کیا گیا ہے۔ پہلی آیت میں ان لوگوں کی تردید کی گئی ہے جو ایک سے زیادہ خداؤں کے قائل ہیں۔

دوسری آیت میں ان لوگوں کی تردید کی گئی ہے جو اللہ کو ماننے کے باوجود کسی اور کو اپنا مشکل کشا اور حاجت روا قرار دیتے ہیں۔

تیسری آیت میں ان لوگوں کی تردید ہے جو اللہ تعالیٰ کی اولاد مانتے ہیں۔

چوتھی آیت میں ان لوگوں کا رد ہے جو اللہ کی کسی بھی صفت میں کسی اور کی برابری کے قائل ہیں۔

اس طرح اس سورت نے شرک کی ساری صورتوں کو باطل قرار دے کر خالص توحید ثابت کی۔ اسی لئے اس سورت کو سورۃ الاخلاص کہا جاتا ہے۔

.....

سورة الفلق

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ برب الفلق (1) من شر ما خلق (2) ومن شر غاسق إذا وقب (3) ومن شر النفاثات في العقد (4)

ومن شر حاسد إذا حسد (5)

ترجمہ: شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

کہہ دو میں صبح کے مالک کی پناہ مانگتا ہوں (۱) ہر اس چیز کے شر سے جو اس نے پیدا کی (۲) اور اندھیری رات کے شر سے

جب وہ پھیل جائے (۳) اور ان جانوں کے شر سے جو گرہوں میں پھونک مارتی ہیں (۴) اور حسد کرنے والے کے شر سے

جب وہ حسد کرے (۵)

تفسیر:

قرآن کریم کی یہ دو آخری سورتیں معوذتین کہلاتی ہیں، یہ دونوں سورتیں اس وقت نازل ہوئیں جب کچھ یہودیوں نے حضور اکرم ﷺ پر جادو کرنے کی کوشش کی تھی۔ اور اس کے کچھ اثرات آپ پر ظاہر بھی ہوئے تھے۔ ان سورتوں میں آپ ﷺ کو جادو ٹونے سے حفاظت کیلئے ان سورتوں کو پڑھنے کی تلقین کی گئی۔ کئی احادیث سے ثابت ہے کہ ان سورتوں کی تلاوت اور ان سے دم کرنا جادو کے اثرات دور کرنے کیلئے بہترین عمل ہے۔ اور حضور ﷺ ہر روز سونے سے پہلے ان سورتوں کی تلاوت کر کے اپنے مبارک ہاتھوں پر دم کرتے اور پھر ان کو پورے جسم پر پھیر لیتے تھے۔

☆ اور اندھیری رات کے شر سے جب وہ پھیل جائے (۳)

اندھیری رات کے شر سے خاص طور پر اس لئے پناہ مانگی گئی ہے کہ عام طور پر جادو گروں کی کاروائیاں رات کے اندھیروں میں ہوا کرتی ہے۔

☆ اور ان جانوں کے شر سے جو گرہوں میں پھونک مارتی ہیں (۴)

جانوں کے لفظ میں مرد اور عورتیں دونوں داخل ہیں، جادو گر مرد ہوں یا عورتیں، دھاگے کے تعویذ گنڈے بنا کر اس میں گرہیں لگاتے جاتے ہیں اور ان پر پڑھ کر کچھ پھونکتے رہتے ہیں، ان کے شر سے پناہ مانگی گئی ہے۔

.....

سورة الناس

بسم الله الرحمن الرحيم

قل أعوذ برب الناس (1) ملئ الناس (2) إله الناس (3) من شر الوسواس الخناس (4) الذي يوسوس في

صدر الناس (5) من الجنة والناس (6)

ترجمہ: شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان، نہایت رحم والا ہے۔

کہہ دو میں پناہ مانگتا ہوں سب لوگوں کے پروردگار کی (۱) سب لوگوں کے بادشاہ کی (۲) سب لوگوں کے معبود کی (۳)

اس وسوسہ ڈالنے والے کے شر سے جو پیچھے چھپ جاتا ہے (۴) جو لوگوں کے دلوں میں وسوسے ڈالتا ہے (۵) چاہے وہ

جنات میں سے ہوں یا انسانوں میں سے (۶)

تفسیر:

☆ اس وسوسہ ڈالنے والے کے شر سے جو پیچھے چھپ جاتا ہے (۶)۔

اس سے مراد شیطان ہے۔ ایک مستند حدیث میں حضور ﷺ کا ارشاد ہے جو بھی بچہ پیدا ہوتا ہے، اس کے دل پر وسوسہ ڈالنے والا (شیطان) مسلط ہو جاتا ہے، جب وہ ہوش میں آ کر اللہ کا ذکر کرتا ہے تو یہ وسوسہ ڈالنے والا شیطان پیچھے چھپ جاتا ہے، اور جب وہ غافل ہوتا ہے تو دوبارہ آ کر وسوسہ ڈالتا ہے۔ (روح المعانی)

☆ جو لوگوں کے دلوں میں وسوسے ڈالتا ہے (۵) چاہے وہ جنات میں سے ہوں یا انسانوں میں سے (۶)

قرآن کریم کی سورہ انعام (۱۱۲) میں بتایا گیا ہے کہ شیطان جنات میں سے ہوتے ہیں اور انسانوں میں سے بھی ہوتے ہیں۔ البتہ شیطان جو جنات میں سے ہیں وہ نظر نہیں آتے ہیں اور دلوں میں وسوسہ ڈالتے ہیں۔

لیکن انسانوں میں جو شیطان ہیں وہ نظر آتے ہیں اور ان کی باتیں ایسی ہوتی ہیں کہ ان کی باتیں سن کر انسانوں کے دلوں میں طرح طرح کے برے خیالات اور وسوسے آ جاتے ہیں۔ اس لئے آیت کریمہ میں دونوں قسم کے وسوسے ڈالنے والوں کے شر سے پناہ مانگی گئی ہے۔

.....

Sample Question Paper

B.A 1st Semester Examination

Course code: AR- 101

Course title : Arabic text & Grammar

Maximum Marks: 80 Time: 3 Hours

Note: In section A Attempt all questions. Each carrying 1 Mark. In section- B Attempt all questions. All are compulsory choice is internal. All questions carry equal marks.

section-A (1 x10=10 Marks)

Attempt all questions. Each carrying 1 Mark

Objective type questions

معروضی سوالات

- (1) اسم اشارہ قریب کون سا ہے: (الف) هذا (ب) ذلک (ج) تلک
- (2) ”مفتاح“ کے معنی ہیں: (الف) دروازہ (ب) تالا (ج) چابی
- (3) لبن۔ (الف) ذلک (ب) ہذہ (ج) تلک
- (4) ذہب حامد الجامع۔ (الف) علی (ب) الی (ج) فی
- (5) الطالب الفصل۔ (الف) من (ب) علی (ج) فی
- (6) ”أخت“ کی جمع: (الف) أخوات (ب) أخوة (ج) اخوان
- (7) ”أخ“ کی جمع: (الف) أخوة (ب) أخوات (ج) أخون
- (8) سورہ کوثر میں کتنی آیات ہیں: (الف) 4 (ب) 2 (ج) 3
- (9) ہاتھی والوں اور ابرہہ کا واقعہ کس سورت میں ہے: (الف) سورة الماعون (ب) سورة الفیل (ج) سورة قریش
- (10) ”پرکتہ“ کا مطلب: (الف) چشمہ (ب) کنواں (ج) تالاب

Section-B (14x5= 70 Marks)

Attempt all questions. All are compulsory choice is internal. All questions carry equal marks.

Unit-I (7x2=14 Marks)

سوال نمبر (۱) مندرجہ ذیل سے کوئی دو پارٹ کا جواب دیں:

(الف) حروفِ شمشیہ اور حروفِ قمریہ تحریر کریں۔

(ب) ترجمہ کریں: (۱) الحجر ثقیل والورق خفیف.

(۲) الحمار صغیر والحصان کبیر. (۳) الكرسي مكسور .

(۴) المندیل و سخی. (۵) الماء مارد.

(۶) القمر جمیل. (۷) البيت قريب والمسجد بعيد.

(ج) خالی جگہیں مکمل کر کے ترجمہ کریں: (۱)..... البيت مغلق.

(۲) أين..... السيارة. (۳) باب..... مفتوح.

(۴)..... الطيب بعيد. (۵) القرآن كتاب.....

(۶) حديجة..... حامد. (۷) أنا..... المدرس.

Unit-II (7x2=14 Marks)

سوال نمبر (۲) مندرجہ ذیل سے کوئی دو پارٹ کا جواب دیں:

(الف) تین (۳) سے دس (۱۰) تک اعداد تحریر کریں اور صدیق کو معدود بنائیں۔

(ب) جملوں کو درست کریں:

1: حقیبة من هذا؟ 2: الغرفة مفتوح.

3: هذا سيارة الطيب. 4: هذه مفتاح السيارة.

5: أين السيارة؟ هو في الشارع.

(ج) مندرجہ ذیل الفاظ کی جمع اور معانی لکھیں:

ضعيف . أم . ضعيف . أب . عالم . قوي . طفل

Unit-III (7x2=14 Marks)

سوال نمبر (۳) مندرجہ ذیل سے کوئی دو پارٹ کا جواب دیں:

(الف) ترجمہ کریں: وَأَن اِبْرَاهِيمَ يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْنَامَ حَجَارَةٌ . وَأَن يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْنَامَ لَا تَتَكَلَّمُ وَلَا تَسْمَعُ . وَكَانَ يَعْرِفُ أَنَّ الْأَصْنَامَ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ . وَكَانَ يَرَى أَنَّ الذُّبَابَ يَجْلِسُ عَلَى الْأَصْنَامِ فَلَا تَدْفَعُ . وَكَانَ يَرَى الْفَأْرَ يَأْكُلُ طَعَامَ الْأَصْنَامِ فَلَا تَمْنَعُ ..

(ب) ابراہیم اور اسماعیل (علیہما السلام) خانہ کعبہ کی تعمیر کرتے ہوئے کون سے دعا پڑھ رہے تھے؟ تحریر کر کے ترجمہ کریں۔
(ج) بادشاہ کے سامنے دعوت دیتے ہوئے ابراہیم علیہ السلام اور بادشاہ کے مابین کیا گفتگو ہوئی اس کا خلاصہ تحریر کریں۔

Unit-IV (7x2=14 Marks)

سوال نمبر (۴) مندرجہ ذیل سے کوئی دو پارٹ کا جواب دیں:

(الف) حروف الہجاء، حروف صحیحہ، حروف علت کی وضاحت کریں۔
(ب) معرفہ اور نکرہ کی تعریفات کرنے کے بعد معرفہ کی قسمیں مثالوں کے ساتھ تحریر کریں۔
(ج) فتح سے فعل ماضی کی گردان کریں۔

Unit-V (7x2=14 Marks)

سوال نمبر (۵) مندرجہ ذیل سے کوئی دو پارٹ کا جواب دیں:

(الف) سورہ فیل میں مذکور واقعہ کا خلاصہ تحریر کریں۔
(ب) سورہ ماعون میں کس قسم کے کردار کا حامل لوگوں کی مذمت اور نکیر کی گئی ہے؟ وضاحت کریں۔
(ج) سورہ الفاتحہ کا مکمل ترجمہ تحریر کریں، اور بیان کریں کہ انعام یافتہ لوگ، مغضوب علیہم، اور ضالین سے کون اور کن صفات کے لوگ مراد ہیں؟۔

.....

Directorate of Distance Education

UNIVERSITY OF JAMMU

SELF INSTRUCTIONAL MATERIAL

B.A Part -1st

Subject: ARABIC

Course Title: Arabic Text & Grammar Course NO: AR-101

Course coordinator:

Dr. Rajber Singh Sodhi

Editor/compiler:

Dr. Anayetullah Wani Nadwi

All copyright privileges of the material vested with the Directorate of
Distance Education, University of Jammu, Jammu-180006